



### 明日之豬

「明日之豬」的體型，將比現在的豬更近於長方形。體腔較深，骨頭較多，性情溫和易於管理。「明日之豬」最長的一部份，是穿過

大腿和肩膀的中線。這種新豬，是美國愛渥華州的養豬專家穀布·格林先生所期望的。這位專家構想新豬的背部脂肪，厚〇點七五公分，長三十到三十二公分，大腿重二十四磅，股溝長十公分。這種富於肌肉的新豬，在六十到二百磅期間，每天平均可增重三磅，而二磅的穀物就能生產一磅的豬肉。每隻母豬約可生小豬十二頭。要想獲得理想的「明日之豬」，必須先選擇優良公豬。(大球譯自 Successful Farming, Jan. 1968)

### 簡便安全橡膠油槽

美國最近產製一種便於搬運，價格又廉宜的橡膠製油槽。它不但能够疊摺，也可以放在和長方形餐桌一樣大的木箱裏搬運；一張開即成爲長十九·五公尺，寬七·五公尺的大油槽。可容納十九萬公升的液體——等於約一千隻石油桶量的石油；裝滿時高度爲一·七公尺。

在美國這種油槽是用來裝貯液體肥料，因具有方便，經濟的優點頗受農民歡迎；現在其利用範圍正在急速擴張中。

橡膠油槽的利用，不僅裝貯液體肥料，就是水、汽油、機油、苛性鉀和液狀化學藥品也可以貯存。由於膠槽裏面是不會殘留空氣，所裝的東西都被密封着，因此，有毒性的氣體或會發生爆炸性氣體的貯存也很安全。而且也能够抵抗寒暑、日光、磨擦和污染的空氣。其耐用年數也非常之長。目前所

產製的橡膠油槽，有三千四百公升到三十八萬公升的各種製品。(貞松譯)

### 音樂促進作物增產

當一個伊利諾州的農民聲稱他曾在夜晚播放藍色狂想曲，而使小麥的產量大大的增加，沒有一個人不發出嘲笑，因爲這實在令人難以相信。

一個印度的植物學家辛哈則說：尖銳的電鈴聲可以促使植物萌芽，而印度的古式提琴和橫笛也可加速植物生長。在澳大利亞，一位種植果樹的農民堅信，他所以能够生產較多和較好的香蕉，原因是由於他在果園中裝設了許多擴音器並不斷的播放調子低沉的音響。

這些匪夷所思的事情，在科學研究之下，很可能發展成爲實用的農業技術。加拿大科學家溫白格博士在嚴格控制的實驗室中，現在已經證明經過聲音處理的麥苗，要比用傳統方法栽培的生長得大過三倍。

這位渥太華大學的女科學家第一次聽到關於在印度的實驗報告時，她只是覺得是件好笑而不值得一提的事，因爲這項實驗並不是在良好實驗環境下進

行的，同時，也缺乏可信的結果統計分析資料。但是溫白格博士在好奇心之下，開始了她自己的實驗。

加拿大國家研究委員會協助溫白格博士進行實驗工作，她把浸水的冷藏小麥種子分別放進光線充足，溫度和溫度都恰到好處的小室裏，不斷的送入每秒五千到一萬二千週波的音響。然後在生長期的最初八個星期中，每週或兩週抽樣檢查這些麥種，測量高度，稱取重量。苗的葉片苗的根系生長情形，也都紀錄下來。爲了防止可能發生的誤差，這個實驗在兩年中會做了十次。

溫白格博士得到的結論可真叫人興奮，她所用的一種冬麥「雷地」品種，經常聽到五千週波聲音的，重量比一般增加了二倍半到三倍，有效分蘗也增加了將近四倍。而使用一萬二千週波處理的，生長也增加了百分之二十到五十。溫白格博士表示，聲音本身產生的能量真是微乎其微，她認爲造成增產的原因，可能是由於音波會對植物的細胞發生作用，可以使能量的累積加快，並促進細胞新陳代謝作用的進行。

今年夏天，溫白格博士計劃把經過聲音處理的種子在露天的試驗田中擴大栽培，完成抽穗，結實的整個生長過程，如果真能比一般種子增產很多，溫白格博士認爲使用聲音生產技術的時機就要來臨，她說：一個小型農場的主人，只要花美金三百元，就能買到一具電子振盪器和一個麥克風，用來促進小麥的增產了。(德超譯自 TIME April 12, 1968)

### 向日葵威脅大豆

在大多數美國人的心目中，向日葵只是老式的庭院作物，沒有什麼經濟價值，最高級用途是當鳥的飼料。如果你够幸運的話，也只能在專業食品貿易中，售出少數幾英鎊。

向日葵過去一直都沒有受到重視，向日葵種子也一直沒有公定的分級標準。但這些情況正迅速地在改變中。



管視電路開用利，中場牧家一的州里蘇密國美 (未) · 牛小的種品質珍理

