



阿華嫂為何不快樂

阿華嫂的家，在村子裏算得上是富裕的了，一棟堅固的房子，田地有好幾甲，生活過得很舒適。但她却不滿足，整天愁眉苦臉，悶悶不樂。見到人就唉聲嘆氣，訴說不得意的事，怨天尤人，像是世界上所有痛苦的事，都發生在她身上似的。

原來阿華嫂雖然有很好的物質享受，但精神上却是非常空虛。她永遠不滿足現況，患得患失。加上心情高傲，目空一切，以致失去了朋友。孤獨的人，當然不會感到快樂。

知足，才能常樂。她如能培養幾樣有意義的消遣，樂觀處事，友好待人，自然會享受到生活的樂趣。(洪文宗)

火旺傷心的哭了

昨天，金海嫂把火旺打了一頓，火旺受了很大的委屈，躲在豬舍邊哭得很傷心。我路過他家，金海嫂一見我就嘔咕起來：『這孩子，真沒用！昨晚討去了一塊錢要買鉛筆，今天回家却說丟了，你說不打怎麼行？』

金海嫂為了一塊錢，狠狠地打了火旺一頓，那是太不應該的。我知道火旺是個好孩子，丟了錢本來心裡就不高興，再打他，怎不叫他更傷心？就是貴重的東西丟了，也是難免的事，只要不是故意的過失，何必輕易責打孩子？

打孩子要看情形，像火旺這樣才九歲大的孩子，平時很聽話，在學校成績也很不錯。為了一塊錢就打他，影響他的自尊心，我覺得這是金海嫂的不對。(林世榮)

一技之長終身受用

我父親是個泥木匠。當我上中學的時代，我們的家境還不錯，父親對我說：『孩子，錢財是不可靠的，人有一技之長，不論何時何地，都不愁沒飯吃。你要牢牢的記着。』

每年的寒暑假，父親便帶我去學藝。看見許多工人在工場裏，砌磚、疊石、築牆、粉壁，弄得滿身泥濘，忙個不停，我實在心中有一萬個不願意。但在父親的督促管教下，只好乖乖的學下去。一年復一年，我的技藝也逐漸嫺熟了！

讀到高二時，不幸父親與世長辭，家道中落，我以長子身份，擔負起家中生活的重擔。我休學繼承父親的職業，維持弟妹們的學業。想不到當年習的手藝，給我帶來了生機。

現在我也有子女了，我時常想到父親給我的教訓，鼓勵我的孩子們，也利用課餘學習一技之長。(汾陽)

耐心應付兒童發問

孩子們都有強烈的好奇心及求知慾，喜歡問東問西，父母應耐心地回答，切勿一笑置之。無論他們的問題多麼幼稚，都應該耐心解答的。

孩子的問題，有時難免令人發笑，但絕不可譏笑他，應給他滿意的答覆。孩子們發問時是最好的教育機會，聰明的父母，不會輕易放過的。

萬一父母對孩子的问题無法解決時，應坦白的

告訴他不知道，答應他去找答案或轉問別人，最忌不切實際的答覆。

還有父母，自己心情不好時就惡言責備，說他無故煩擾，甚至給孩子一種變相的懲罰，如強迫他去做功課或看顧弟妹。這樣一來，以後孩子再也不敢發問了。久而久之，孩子對新奇事物失去興趣，影響他的人生觀。

父母不但不能抑制孩子的發問，最好進一步的誘導孩子提出問題，然後予以適合他們理解力的解釋。(文)

小平乖乖地吃飯了

小平今年已經四歲，每天吃飯時，李太太非常傷腦筋。一碗飯都涼透了，可是小平就只吃那麼一點點，一天到晚嚷着要吃糕餅糖果。如果不給他，就一屁股坐在地上，踢着雙腳，放聲大哭。李太太生氣來打他一頓，過後仍舊照常胡鬧。

我建議李太太，小平吃飯時最好別理他，早餐放在桌上，不吃也不必管他。吃飯的時間一過，就把食物收起來，兩餐之間不給他任何零食。這樣到了中午，小平的肚子餓了，午餐時就一聲不響地自動坐下來，乖乖地吃飯了。經過這樣多次的教訓之後，小平不肯吃飯的習慣終於糾正過來。

孩子們少吃一兩餐是不會餓壞的，父母千萬不可看得過於嚴重，而在哭鬧時一切都依順他。那樣，會使孩子養成以哭鬧為要挾的壞習慣。(文)



(義國譯) 第一圖什