

發日六十及日一，期二版出月每刊本◎
 。角五元二售零份每，行
)年半。元十四費收(期四廿)年全◎
 。元四十二費收(期二十
 ○三九五灣臺金貯撥劃政郵存請費訂◎
 。閱訂會農近附向或，號



刊月半年豐
 號七十二巷六〇一街通伊市台北
HARVEST Farm Magazine
 27, Lane 106, I-Tung Street
 Taipei, Taiwan

本省水稻今後增產有關生產技術之檢討

農復會植物
 生產組技正 黃正華

本省水稻生產，歷年來均在增加，但為應付今後人口增加之需要，稻米之繼續增產，仍為本省經濟發展之主幹。根據估計，如人口自然增加率今後可降至千分之廿，而稻米每人每年消耗量維持在一百五十公斤糙米時，則每年需增加五至六萬公噸糙米生產，始可保持與目前相同之供需狀況。雖然今後因生活改善，部分人士的食米量可稍形減少，但是以前食用部分雜糧的農民，可能因生活改善而改食稻米，所以本省今後每人每年稻米消耗量仍將維持目前之標準。

臺灣因人口增加，工商業日趨發達，部分農田已被工廠及其他建築物所侵佔。雖然因為水利設施之改善及繼續開發水源而增加種稻面積，但稻作總面積仍不可能大形增加，所以今後稻米增產，其重點仍在單位面積生產量之提高。根據過去數年來水稻生產改良技術綜合示範的結果，顯示各項改良技術的綜合利用，仍可大幅提高每公頃的生產量。茲將今後稻米生產有關技術上可能遭遇的問題，作一簡單檢討如下：

(一)水稻品種：本省蓬萊稻的栽培面積雖年有增加，但在來稻的栽培面積仍占稻作總面積的四分之一。近數年來育成蓬萊稻品種很多，但栽培面積達一萬公頃以上者(二期作合計)並不多，其中以「臺南五號」、「嘉南八號」、「新竹五六號」、「臺南一號」、「臺中六五號」、「嘉農二四二號」等品種栽培較為普遍。尤其是「臺南五號」，正式推廣不過三年，栽培面積已近廿萬公頃，但此品種最適宜之地區為嘉南地區，所以今後育成適合其他地區及類似「臺南五號」但抗病性較強蓬萊稻品種的工作極為重要。在來稻方面，以「臺中在來一號」及「臺中在來二號」最為普遍，其面積佔在來稻總面積一半以上，但此二品種極易感染白葉枯病及紋枯病，品質亦差，所以應對此項缺點加以改進。

(二)施肥法：肥料為本省稻作增產之主要因素，目前的施肥量，雖均有增加，施肥法亦有改善，但與施肥有關及影響肥效的因素如品種、土質、栽培法、灌排水管理等，彼此間之關係究竟如何，仍未充分明瞭，必須經由試驗策劃更有效的施肥法，以提高施肥效果，增加稻米產量。

(三)栽培法：水稻產量係由構成產量的幾項要素決定，而單位面積內的總穗數為一項主要產量構成要素。增加單位面積內栽培稻株的數目，為可能增加總穗數的一項操作，但如每穴分蘖因增加栽培株數而減少甚多時，單位面積內的總穗數仍無法增多，所

以採用何種密植方式而可達到總穗數之增加，為稻作栽培上的一項主要問題。近年來，各試驗場所已舉行多種型式的密植試驗，雖已證明在大多數的情形下，實行密植確可增加稻作產量，但因地區、品種、期作、施肥等因素而有相當的變異，進一步之試驗研究仍有必要，尤其配合今後插秧機之推行，必需確定適合的栽培密度。

(四)病蟲害防治：近年以來病蟲害防治工作的積極推行，為稻作增產之一項重要因素。因為使用殺菌劑及殺蟲劑需要增加生產成本，有時因為藥效不高或因施藥方法或時間不符，農民所受的損失更大。因此，水稻病蟲害的防治，仍應以栽培抗病蟲害品種為主，施用藥劑為輔，其效果當更為顯著。但品種之抗病性(目前本省尚無抗蟲之品種)，因為病菌本身的變異和氣候影響而有很大的差異，新病蟲害亦時有發生，益增抗病品種育成之困難。在今後稻作生產上，對於新病蟲害的發生情形、品種抗病性的變異及其與栽培環境間的關係、施用藥劑防治的技術等，都必須再行詳細試驗及研究。

(五)灌排水管理：水稻雖然是需水量最多的一種作物，但在水稻整個生長期中，並非全期均要浸水。目前對水稻生長不同時期需水量的研究已有詳細結果，但在田間的情形下，並不能每一地區均按照理論實施，因為品種、土質、氣候等各種因素均將影響到水稻需水的程度。

封面.....	林吉郎攝
要目	
農業新聞.....	二〇一二
水稻增產特輯.....	三一三
農業生產(一).....	三一三
豐年畫刊.....	三一三
農業生產(二).....	三一三
推廣活動.....	三一三
農友新知.....	三一三
農村家庭.....	三一三
農業信箱.....	三一三
農友園地.....	三一三
讀者來信.....	三一三
法律問題解答.....	三一三

稻田灌溉排水管理式圖



作用而蓄積於葉部之碳水化合物，亦須有充分之水分，才能使單糖轉移到穀內，變成澱粉貯藏，形成

臺灣移植水稻生育期別與日數之關係

作期二第	作期一第	別作期	性熟成	營養生長期	生	殖	生	長	期
晚熟	早熟	晚熟	早熟	晚熟	早熟	晚熟	早熟	晚熟	早熟
〇—五	〇—五	〇—一〇	〇—一〇	〇—一〇	〇—一〇	〇—一〇	〇—一〇	〇—一〇	〇—一〇
八—二二	八—二二	八—二二	八—二二	八—二二	八—二二	八—二二	八—二二	八—二二	八—二二
三—五	三—五	三—五	三—五	三—五	三—五	三—五	三—五	三—五	三—五
四—四	四—四	四—四	四—四	四—四	四—四	四—四	四—四	四—四	四—四
五—四	五—四	五—四	五—四	五—四	五—四	五—四	五—四	五—四	五—四
六—三	六—三	六—三	六—三	六—三	六—三	六—三	六—三	六—三	六—三
七—二	七—二	七—二	七—二	七—二	七—二	七—二	七—二	七—二	七—二
八—一	八—一	八—一	八—一	八—一	八—一	八—一	八—一	八—一	八—一
九—〇	九—〇	九—〇	九—〇	九—〇	九—〇	九—〇	九—〇	九—〇	九—〇
十—〇	十—〇	十—〇	十—〇	十—〇	十—〇	十—〇	十—〇	十—〇	十—〇
十一—〇	十一—〇	十一—〇	十一—〇	十一—〇	十一—〇	十一—〇	十一—〇	十一—〇	十一—〇
十二—〇	十二—〇	十二—〇	十二—〇	十二—〇	十二—〇	十二—〇	十二—〇	十二—〇	十二—〇
十三—〇	十三—〇	十三—〇	十三—〇	十三—〇	十三—〇	十三—〇	十三—〇	十三—〇	十三—〇
十四—〇	十四—〇	十四—〇	十四—〇	十四—〇	十四—〇	十四—〇	十四—〇	十四—〇	十四—〇
十五—〇	十五—〇	十五—〇	十五—〇	十五—〇	十五—〇	十五—〇	十五—〇	十五—〇	十五—〇
十六—〇	十六—〇	十六—〇	十六—〇	十六—〇	十六—〇	十六—〇	十六—〇	十六—〇	十六—〇
十七—〇	十七—〇	十七—〇	十七—〇	十七—〇	十七—〇	十七—〇	十七—〇	十七—〇	十七—〇
十八—〇	十八—〇	十八—〇	十八—〇	十八—〇	十八—〇	十八—〇	十八—〇	十八—〇	十八—〇
十九—〇	十九—〇	十九—〇	十九—〇	十九—〇	十九—〇	十九—〇	十九—〇	十九—〇	十九—〇
二十—〇	二十—〇	二十—〇	二十—〇	二十—〇	二十—〇	二十—〇	二十—〇	二十—〇	二十—〇
二十一—〇	二十一—〇	二十一—〇	二十一—〇	二十一—〇	二十一—〇	二十一—〇	二十一—〇	二十一—〇	二十一—〇
二十二—〇	二十二—〇	二十二—〇	二十二—〇	二十二—〇	二十二—〇	二十二—〇	二十二—〇	二十二—〇	二十二—〇
二十三—〇	二十三—〇	二十三—〇	二十三—〇	二十三—〇	二十三—〇	二十三—〇	二十三—〇	二十三—〇	二十三—〇
二十四—〇	二十四—〇	二十四—〇	二十四—〇	二十四—〇	二十四—〇	二十四—〇	二十四—〇	二十四—〇	二十四—〇
二十五—〇	二十五—〇	二十五—〇	二十五—〇	二十五—〇	二十五—〇	二十五—〇	二十五—〇	二十五—〇	二十五—〇
二十六—〇	二十六—〇	二十六—〇	二十六—〇	二十六—〇	二十六—〇	二十六—〇	二十六—〇	二十六—〇	二十六—〇
二十七—〇	二十七—〇	二十七—〇	二十七—〇	二十七—〇	二十七—〇	二十七—〇	二十七—〇	二十七—〇	二十七—〇
二十八—〇	二十八—〇	二十八—〇	二十八—〇	二十八—〇	二十八—〇	二十八—〇	二十八—〇	二十八—〇	二十八—〇
二十九—〇	二十九—〇	二十九—〇	二十九—〇	二十九—〇	二十九—〇	二十九—〇	二十九—〇	二十九—〇	二十九—〇
三十—〇	三十—〇	三十—〇	三十—〇	三十—〇	三十—〇	三十—〇	三十—〇	三十—〇	三十—〇
三十一—〇	三十一—〇	三十一—〇	三十一—〇	三十一—〇	三十一—〇	三十一—〇	三十一—〇	三十一—〇	三十一—〇
三十二—〇	三十二—〇	三十二—〇	三十二—〇	三十二—〇	三十二—〇	三十二—〇	三十二—〇	三十二—〇	三十二—〇
三十三—〇	三十三—〇	三十三—〇	三十三—〇	三十三—〇	三十三—〇	三十三—〇	三十三—〇	三十三—〇	三十三—〇
三十四—〇	三十四—〇	三十四—〇	三十四—〇	三十四—〇	三十四—〇	三十四—〇	三十四—〇	三十四—〇	三十四—〇
三十五—〇	三十五—〇	三十五—〇	三十五—〇	三十五—〇	三十五—〇	三十五—〇	三十五—〇	三十五—〇	三十五—〇
三十六—〇	三十六—〇	三十六—〇	三十六—〇	三十六—〇	三十六—〇	三十六—〇	三十六—〇	三十六—〇	三十六—〇
三十七—〇	三十七—〇	三十七—〇	三十七—〇	三十七—〇	三十七—〇	三十七—〇	三十七—〇	三十七—〇	三十七—〇
三十八—〇	三十八—〇	三十八—〇	三十八—〇	三十八—〇	三十八—〇	三十八—〇	三十八—〇	三十八—〇	三十八—〇
三十九—〇	三十九—〇	三十九—〇	三十九—〇	三十九—〇	三十九—〇	三十九—〇	三十九—〇	三十九—〇	三十九—〇
四十—〇	四十—〇	四十—〇	四十—〇	四十—〇	四十—〇	四十—〇	四十—〇	四十—〇	四十—〇
四十一—〇	四十一—〇	四十一—〇	四十一—〇	四十一—〇	四十一—〇	四十一—〇	四十一—〇	四十一—〇	四十一—〇
四十二—〇	四十二—〇	四十二—〇	四十二—〇	四十二—〇	四十二—〇	四十二—〇	四十二—〇	四十二—〇	四十二—〇
四十三—〇	四十三—〇	四十三—〇	四十三—〇	四十三—〇	四十三—〇	四十三—〇	四十三—〇	四十三—〇	四十三—〇
四十四—〇	四十四—〇	四十四—〇	四十四—〇	四十四—〇	四十四—〇	四十四—〇	四十四—〇	四十四—〇	四十四—〇
四十五—〇	四十五—〇	四十五—〇	四十五—〇	四十五—〇	四十五—〇	四十五—〇	四十五—〇	四十五—〇	四十五—〇
四十六—〇	四十六—〇	四十六—〇	四十六—〇	四十六—〇	四十六—〇	四十六—〇	四十六—〇	四十六—〇	四十六—〇
四十七—〇	四十七—〇	四十七—〇	四十七—〇	四十七—〇	四十七—〇	四十七—〇	四十七—〇	四十七—〇	四十七—〇
四十八—〇	四十八—〇	四十八—〇	四十八—〇	四十八—〇	四十八—〇	四十八—〇	四十八—〇	四十八—〇	四十八—〇
四十九—〇	四十九—〇	四十九—〇	四十九—〇	四十九—〇	四十九—〇	四十九—〇	四十九—〇	四十九—〇	四十九—〇
五十—〇	五十—〇	五十—〇	五十—〇	五十—〇	五十—〇	五十—〇	五十—〇	五十—〇	五十—〇
五十一—〇	五十一—〇	五十一—〇	五十一—〇	五十一—〇	五十一—〇	五十一—〇	五十一—〇	五十一—〇	五十一—〇
五十二—〇	五十二—〇	五十二—〇	五十二—〇	五十二—〇	五十二—〇	五十二—〇	五十二—〇	五十二—〇	五十二—〇
五十三—〇	五十三—〇	五十三—〇	五十三—〇	五十三—〇	五十三—〇	五十三—〇	五十三—〇	五十三—〇	五十三—〇
五十四—〇	五十四—〇	五十四—〇	五十四—〇	五十四—〇	五十四—〇	五十四—〇	五十四—〇	五十四—〇	五十四—〇
五十五—〇	五十五—〇	五十五—〇	五十五—〇	五十五—〇	五十五—〇	五十五—〇	五十五—〇	五十五—〇	五十五—〇
五十六—〇	五十六—〇	五十六—〇	五十六—〇	五十六—〇	五十六—〇	五十六—〇	五十六—〇	五十六—〇	五十六—〇
五十七—〇	五十七—〇	五十七—〇	五十七—〇	五十七—〇	五十七—〇	五十七—〇	五十七—〇	五十七—〇	五十七—〇
五十八—〇	五十八—〇	五十八—〇	五十八—〇	五十八—〇	五十八—〇	五十八—〇	五十八—〇	五十八—〇	五十八—〇
五十九—〇	五十九—〇	五十九—〇	五十九—〇	五十九—〇	五十九—〇	五十九—〇	五十九—〇	五十九—〇	五十九—〇
六十—〇	六十—〇	六十—〇	六十—〇	六十—〇	六十—〇	六十—〇	六十—〇	六十—〇	六十—〇
六十一—〇	六十一—〇	六十一—〇	六十一—〇	六十一—〇	六十一—〇	六十一—〇	六十一—〇	六十一—〇	六十一—〇
六十二—〇	六十二—〇	六十二—〇	六十二—〇	六十二—〇	六十二—〇	六十二—〇	六十二—〇	六十二—〇	六十二—〇
六十三—〇	六十三—〇	六十三—〇	六十三—〇	六十三—〇	六十三—〇	六十三—〇	六十三—〇	六十三—〇	六十三—〇
六十四—〇	六十四—〇	六十四—〇	六十四—〇	六十四—〇	六十四—〇	六十四—〇	六十四—〇	六十四—〇	六十四—〇
六十五—〇	六十五—〇	六十五—〇	六十五—〇	六十五—〇	六十五—〇	六十五—〇	六十五—〇	六十五—〇	六十五—〇
六十六—〇	六十六—〇	六十六—〇	六十六—〇	六十六—〇	六十六—〇	六十六—〇	六十六—〇	六十六—〇	六十六—〇
六十七—〇	六十七—〇	六十七—〇	六十七—〇	六十七—〇	六十七—〇	六十七—〇	六十七—〇	六十七—〇	六十七—〇
六十八—〇	六十八—〇	六十八—〇	六十八—〇	六十八—〇	六十八—〇	六十八—〇	六十八—〇	六十八—〇	六十八—〇
六十九—〇	六十九—〇	六十九—〇	六十九—〇	六十九—〇	六十九—〇	六十九—〇	六十九—〇	六十九—〇	六十九—〇
七十—〇	七十—〇	七十—〇	七十—〇	七十—〇	七十—〇	七十—〇	七十—〇	七十—〇	七十—〇
七十一—〇	七十一—〇	七十一—〇	七十一—〇	七十一—〇	七十一—〇	七十一—〇	七十一—〇	七十一—〇	七十一—〇
七十二—〇	七十二—〇	七十二—〇	七十二—〇	七十二—〇	七十二—〇	七十二—〇	七十二—〇	七十二—〇	七十二—〇
七十三—〇	七十三—〇	七十三—〇	七十三—〇	七十三—〇	七十三—〇	七十三—〇	七十三—〇	七十三—〇	七十三—〇
七十四—〇	七十四—〇	七十四—〇	七十四—〇	七十四—〇	七十四—〇	七十四—〇	七十四—〇	七十四—〇	七十四—〇
七十五—〇	七十五—〇	七十五—〇	七十五—〇	七十五—〇	七十五—〇	七十五—〇	七十五—〇	七十五—〇	七十五—〇
七十六—〇	七十六—〇	七十六—〇	七十六—〇	七十六—〇	七十六—〇	七十六—〇	七十六—〇	七十六—〇	七十六—〇
七十七—〇	七十七—〇	七十七—〇	七十七—〇	七十七—〇	七十七—〇	七十七—〇	七十七—〇	七十七—〇	七十七—〇
七十八—〇	七十八—〇	七十八—〇	七十八—〇	七十八—〇	七十八—〇	七十八—〇	七十八—〇	七十八—〇	七十八—〇
七十九—〇	七十九—〇	七十九—〇	七十九—〇	七十九—〇	七十九—〇	七十九—〇	七十九—〇	七十九—〇	七十九—〇
八十—〇	八十—〇	八十—〇	八十—〇	八十—〇	八十—〇	八十—〇	八十—〇	八十—〇	八十—〇
八十一—〇	八十一—〇	八十一—〇	八十一—〇	八十一—〇	八十一—〇	八十一—〇	八十一—〇	八十一—〇	八十一—〇
八十二—〇	八十二—〇	八十二—〇	八十二—〇	八十二—〇	八十二—〇	八十二—〇	八十二—〇	八十二—〇	八十二—〇
八十三—〇	八十三—〇	八十三—〇	八十三—〇	八十三—〇	八十三—〇	八十三—〇	八十三—〇	八十三—〇	八十三—〇
八十四—〇	八十四—〇	八十四—〇	八十四—〇	八十四—〇	八十四—〇	八十四—〇	八十四—〇	八十四—〇	八十四—〇
八十五—〇	八十五—〇	八十五—〇	八十五—〇	八十五—〇	八十五—〇	八十五—〇	八十五—〇	八十五—〇	八十五—〇
八十六—〇	八十六—〇	八十六—〇	八十六—〇	八十六—〇	八十六—〇	八十六—〇	八十六—〇	八十六—〇	八十六—〇
八十七—〇	八十七—〇	八十七—〇	八十七—〇	八十七—〇	八十七—〇	八十七—〇	八十七—〇	八十七—〇	八十七—〇
八十八—〇	八十八—〇	八十八—〇	八十八—〇	八十八—〇	八十八—〇	八十八—〇	八十八—〇	八十八—〇	八十八—〇
八十九—〇	八十九—〇	八十九—〇	八十九—〇	八十九—〇	八十九—〇	八十九—〇	八十九—〇	八十九—〇	八十九—〇
九十—〇	九十—〇	九十—〇	九十—〇	九十—〇	九十—〇	九十—〇	九十—〇	九十—〇	九十—〇
九十一—〇	九十一—〇	九十一—〇	九十一—〇	九十一—〇	九十一—〇	九十一—〇	九十一—〇	九十一—〇	九十一—〇
九十二—〇	九十二—〇	九十二—〇	九十二—〇	九十二—〇	九十二—〇	九十二—〇	九十二—〇	九十二—〇	九十二—〇
九十三—〇	九十三—〇	九十三—〇	九十三—〇	九十三—〇	九十三—〇	九十三—〇	九十三—〇	九十三—〇	九十三—〇
九十四—〇	九十四—〇	九十四—〇	九十四—〇	九十四—〇	九十四—〇	九十四—〇	九十四—〇	九十四—〇	九十四—〇
九十五—〇	九十五—〇	九十五—〇	九十五—〇	九十五—〇	九十五—〇	九十五—〇	九十五—〇	九十五—〇	九十五—〇
九十六—〇	九十六—〇	九十六—〇	九十六—〇	九十六—〇	九十六—〇	九十六—〇	九十六—〇	九十六—〇	九十六—〇
九十七—〇	九十七—〇	九十七—〇	九十七—〇	九十七—〇	九十七—〇	九十七—〇	九十七—〇	九十七—〇	九十七—〇
九十八—〇	九十八—〇	九十八—〇	九十八—〇	九十八—〇	九十八—〇	九十八—〇	九十八—〇	九十八—〇	九十八—〇
九十九—〇	九十九—〇	九十九—〇	九十九—〇	九十九—〇	九十九—〇	九十九—〇	九十九—〇	九十九—〇	九十九—〇
一百—〇	一百—〇	一百—〇	一百—〇	一百—〇	一百—〇	一百—〇	一百—〇	一百—〇	一百—〇

備註：生育日數以插秧之日為「〇」日計

(六) 抽穗開花

通常稻株生長到抽穗開花時期，其葉面積最大，因而水分之蒸散量亦很多，因光合

水稻之一生中，此時期的氧氣消耗量達最高峯。因為土壤中含有充分的氧氣，才可使顯花各部份之發育正常。而此時期較幼穗形成期或抽穗開花時期，不但需水最少，其耐旱性亦較強。因之，在此段時期應行土壤保持濕潤狀態（土壤飽水之七〇%以上）程度之排水五日。如此可使土壤通氣，提高土壤中之氧氣含量。

(七) 乳熟期及糊熟期

授精後之水稻，其需水量即漸漸減少，但是水分不足時，會引起成谷率及千粒重的減低，而影響產量，且糙米會發生胸裂或腹白等不正常現象，而影響其米質。因之，齊穗後應逐次減少灌溉水深至二、三公分，至糊熟期時，應採用濕潤灌溉，保持土壤所需要的水分程度即够。

(八) 黃熟期至完熟期

此時期為水稻之一生中最後的階段。稻穗上之穀粒一半以上變黃金色時，則停止灌溉，等待成熟，而稻穗基部尚殘二、三粒青粒外，其他穀粒均呈黃金色時，則為收穫適期。如果因勞力分配或其他原因，無法於適期收穫時，應保持稻葉不使其發生捲葉的狀態下，行一次濕潤灌溉，以免稻株過份乾燥，使收穫脫穀時發生斷穗，而影響脫穀工作的進行和稻穀生產量。上述各生育時期別之灌溉排水管理方法，依模式圖表示如上，而自插秧至各生育時期所需日數，亦列表於左，請參考。

本省水稻今後增產有關技術之檢討

黃正華

(上接第九頁) 例如日前臺灣水稻栽培的飄田操作，菲律賓稻米研究所認為對水稻生長和產量並無裨益。臺灣的情形與菲律賓當然不同，但隨田對水稻生長和產量的影響，仍乏可靠試驗證明，因此，水稻生長期灌溉排水管理的適當方法，尚有待進一步的試驗證明。

(二) 直播栽培有關技術：直播栽培為解決缺水地區和今後勞力缺乏時稻作栽培的一種可行方法，但直播栽培和移植法的水稻初期生長生理不同，目前移植法所採用的品種、施肥量和施肥法、栽培密度、灌溉排水管理等，是否可在直播栽培時應用，仍有問題。本省各試驗場所對直播栽培有關品種、施肥、草害防除、灌溉排水管理、密度等雖已進行試驗數年，但仍未獲得可靠可行的方法，今後必須再加以研究，務使直播栽培的產量可與移植者相同。

(三) 水稻機械化栽培：本省工商業發展極為迅速，目前農村已有勞力缺乏的現象，今後可能將更形嚴重，所以如何使本省分割零碎和小農制的稻作栽培達到部分機械化而解決勞力的壓迫，亦為當務之急。本省稻作生產過程中，花工最多的操作是整地、移植、除草和收穫等。目前整地可利用小型農耕機。水稻的移植，目前正在試驗的插秧機，不僅為一極有希望的移植機械，且可能在短時間內，使本省水稻栽培全面改觀。除草雖費工，但目前已有不少殺草劑經過試驗證明極為有效，不過殺草劑的殘效和連續施用對於水稻生長有無藥害，需要進一步的試驗。水稻的收穫器械，尚未解決，日本目前正在試驗的小型連合收穫機（割稻及脫粒同時進行），在本省可能無法使用。

以上這些問題如可解決，不僅本省稻米產量可以繼續增加，且稻作生產將邁入新的境界。(完)