

農村家庭



採茶

—唐少詒—

夫婦共同研究班

永順

農復會農民輔導組發起的夫婦研究班，不久將在本省的一個鄉鎮裡普遍設立。對於這一新穎的構想，大家都感覺很有興趣。

社會進步，過去「男在外，女主內」的觀念，已經是陳舊和落伍了。夫婦可以同時在外面工作，共同在聚會中表達自己的意見和理想。當然，也可以共同討論社區裡的問題。

討論的題材是多方面的，例如農業機械的推廣，農場經營管理，以及子女教育，家庭改善的問題。在農事或家政研究班裡，如果夫婦經常參加開會，雙方一定可以得益不少。

夫婦研究班的理想條件如下：

- (一) 班員教育水準平均，避免參差不齊，相差過多。
- (二) 班員居住在附近，連絡比較方便。
- (三) 每月聚會一次，或每年最少八次。
- (四) 班員組成約在十到十二對夫婦左右。
- (五) 開會時間宜在晚間八至十點，每次約二小時即足。開會地點可在班員家裡輪流舉行。

組織夫婦研究班，創辦之初，農會的指導員要予以協助，有經驗的推廣人員列席指導，並常舉行專題演講，才能充實班會內容。省農會爲了獎勵研究班組織，也訂有考評的辦法，對優良的研究班，要發給獎狀。

觀相奧秘

日本寬政年代，大阪有一位著名的觀相大師叫做「水野南北」。水野從業多年，漸入老境。按照那個時代的習慣，就要從門徒中選出一個繼承的弟子。可是，水野却完全不以此事爲意。

有人問他說：「貴門徒有這麼多，其中那一位可以繼承大師的衣鉢呢？」

水野答說：「弟子雖多，但能够繼承我家業的人，竟連一個也沒有呀！」

「那真是出人意外啊！論起貴門徒來，通曉中國易學經書及百般古籍的很多，豈沒有一位能够繼承你嗎？」

他搖搖頭說：「在學問上勝過於我的，的確有幾個。可是，在觀相術方面，不是從古書裡就可以精通奧秘的。

我自幼就對於人相抱持有深切趣味，一有機會，即去求先輩們的教誨。多年這樣認真求學求教，還不敢輕易的認爲徹底了解。」

援着，水野大師，對來客

說出他半生的閱歷：

「我決心窮究觀相術的奧秘，首先學梳頭（爲男人梳頭結髻），實際觀察人體頭髮的各種形狀，以及每一個人的相品，繼續了五年。

過來，又當了浴室裡擦背的，觀察各人不同的四肢和體格。最後，我又去充當火葬場的焚屍揀骨工人，以查察人體骨骼和肌肉的構造。

我如此閱歷過十多年，然後才得以稍稍領略觀相術的要訣。就是這樣實習過來，我還是不覺得沒有精進哩。

今日世間的年青人，都不肯這樣真情實意去做工夫，只是坐在家裡讀一些古籍經典，自然難以透澈觀相術中的玄奧了。」

說完以後，水野大師，不禁深深地嘆了一口氣。（潮音譯自「キング」）

鄰居李叔叔是一位勤苦耐勞身體健康的人。每天早出晚歸，總是哼着歌兒，一家六口倒也過得很快樂，無憂無慮。自從李家買了電視機以後，再也聽不見李叔叔唱歌的聲音

李叔叔



實用空手道

他的身體也漸漸瘦弱了，任何工作似乎提不起興趣。

原因是李叔叔迷上了電視節目，中午看布袋戲，晚上看歌仔戲，不但午睡取消，晚上也是很晚才睡。睡眠不足就容易發脾氣，一家人也不像以前那樣和樂融融。我多次勸他減少看電視的時間，他總是說：「消遣嗎，有什麼關係？」

其實，工作固然重要，休息的時間更需要適當的支配。適當的娛樂可以調節精神，對身體的健康很有幫助。任何事過度就不好，看電視也是一樣。（林宜）

原諒孩子

無心過失

星期日，鄰居張家夫婦，一大早就到田裡工作去了，留下十一歲的阿菊在家。

農家的孩子，自小就養成了勤勞的習慣，工作能力也強。阿菊除了照顧弟妹外，還要

餵雞鴨，洗衣服。中午煮飯時，一不小心，阿菊把鍋子摔破了。老張從田裡回來，看見鍋子破了，又沒飯吃，很生氣，就將阿菊打罵了一頓。阿菊，只不過是十一歲的孩子，就能幫助父母料理家事，已是難能可貴。無意的過失，應該原諒她，安慰她，才合道理，你說是嗎？（李見清）

電視照相

如果你看到電視裡的好節目，想留個鏡頭做留念，不妨試試你的照相機。只要你把電視畫面調到最清晰，光度調到最亮度，保持畫面正確角度。曝光表正確曝光，速度不可太慢，按下快門，自然可以得到



端 覽

一層清攝一

一張好的照片。你不妨試試看吧！（賢）

口頭禪

記得以前服役時，隊中有位同志，一開口就是那粗野難聽的「三字經」。其實他心地很好，跟大家也很合得來。混久了，幾乎所有的人都患上了這毛病。

教孩子不說髒話，除了以身作則，不讓他們跟喜歡說髒話的孩子玩以外。萬一習慣已深，恐怕也只得用肥皂水洗口的辦法了。（消平）

修剪指甲

我們的部隊長發現了這件事，經常在訓話中勸導我們，並且從報刊裡選出有關的材料，一再的勸告我們改正，可是收效甚微。氣得他規定，要是再講那些髒

農友們大清早出門工作，到傍晚才拖着一身疲勞回家，常常忽視了一件小事，就是修剪指甲。長長的指甲藏著黑泥巴，實在不雅觀。我的習慣，是晚上洗澡的時候，順便帶一把剪刀，指甲太長就修剪一下。因為洗澡時指甲浸熱水後變軟，修剪容易，也不費什麼時間。（鴻禧）

珍珠米布丁

珍珠米就是西米，有大小二種。製作前先用溫水浸泡十多分鐘，再煮到每粒都透明晶亮，中心沒有白點。市場上也有煮熟的西米出售，但要選中心無白點的。豆沙用量不多，可向餅店購買，不用豆沙亦可。

用料：煮熟的珍珠米半杯、糖半杯、牛奶一杯、雞蛋黃二個。玉米粉二大匙，白脫油或紅花子油一大匙，清水一杯，豆沙三大匙。

做法：蛋黃加牛奶及玉米粉，攪成糊汁。將珍珠米用水一杯及糖油煮溶，至全部呈透明，再加入蛋黃糊汁，迅速滾燙調勻。分裝小布丁模時，可在中央放進一小團豆沙，再蒸十分鐘。喜吃冷的，可在冰箱中冷凍。

葡萄乾米飯布丁

用料：牛奶一杯，雞蛋二個，糖半杯、塩半小匙。米飯二杯、葡萄乾半杯、油二大匙。

做法：雞蛋打碎，加牛奶、糖、油、塩拌勻。再將米飯及一半葡萄乾，混入拌勻。在已抹油的大碗或小布丁模中舖一層葡萄乾，再裝入拌好的米飯，用大火蒸熟。待稍涼，可倒扣在盤中，澆上奶油糊。

奶油糊

用料：熱水一杯，糖四分之一杯，白脫油一大匙，玉米粉二大匙。

做法：熱水將糖煮溶，再將玉米粉調少許水倒入，用小火邊調邊煮，直到透明為止。然後加油攪勻，即可澆在布丁上。

如用在深色的可可布丁上，需加牛奶。

巧克力布丁

用料：雞蛋一個、糖四分之三杯、牛奶一杯。白脫油一湯匙，麵粉二杯，可可粉二大匙

。發粉二茶匙、塩及小蘇打各半茶匙。

做法：蛋打碎加牛奶、糖、香草片，攪打五分鐘，再加溫牛奶、白脫油再攪打五分鐘。麵粉、可可粉、發粉、小蘇打，一齊過篩三、四次，拌入蛋糊汁中。布丁模中先抹一薄層油，將麵糊倒入，大火蒸四十分鐘。熟後待稍涼，倒扣盆中，澆上奶油糊。

蘋果布丁

用料：蘋果二個，雞蛋二個，枕頭麵包一段。牛奶一杯、糖一杯、清水一碗、白脫油一大匙。

做法：先準備蛋黃汁：雞蛋黃二個，打碎加麵粉二大匙，糖半杯。牛奶四分之一杯，清水一杯，在布丁蒸好前十分鐘，用小火攪煮均勻備用。蘋果去皮去核、切小丁，加糖拌勻。枕頭麵包切去四周邊皮，再切成小粒，放在大碗清水中浸泡片刻。擠乾水分，即成麵包糊。

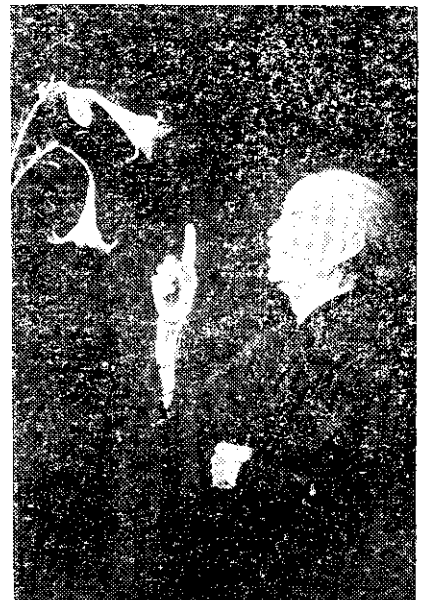
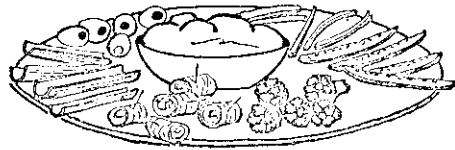
雞蛋打碎，加糖、牛奶、白脫油攪勻後，同麵包糊蘋果丁拌和。裝在已抹好油的大碗中，蒸一小時，稍涼後倒扣在盤中，澆上蛋黃汁。不用蘋果改用香蕉亦可。

水果布丁

用料：任何罐頭水果一罐，黃糖半杯，麵粉一杯半。砂糖半杯，發粉二小匙，白脫油二大匙。雞蛋二只，牛奶一杯。

做法：將罐頭水果的汁瀝乾，大塊的切小。用量隨意，舖滿碗底連碗邊即可。布丁模先用少許油抹遍，洒上黃糖一層。再舖水果粒。麵粉發粉過篩二—三次。雞蛋打碎加白脫油、糖、牛奶，攪打五分鐘。牛奶與雞蛋汁，合共一杯量。

然後將麵粉輕輕拌入，蛋糊全部倒在水果上。大火蒸一小時，倒扣在盤中。(蠟)



淨化的百合花

淨化的百合花

陽明山

在結婚、喪葬或是宗教儀式中，有許多地方常用百合花作為裝飾。因為它顏色潔白，香氣芳馥，花姿挺直，是高雅純潔的象徵。百合的地下鱗莖，形狀像洋葱頭。有的百合種類可以食用，有特殊風味，營養滋補。

全世界屬於百合科的花，共有二千五百多種。其中可作園藝栽培的五十多種，全部生長於北半球的溫帶地方。一九〇一年，英國皇家園藝學會舉辦國際百合會議，報告中指出：台灣產的高砂百合(學名 *Lilium formosum* Wallace) 花形如喇叭，長約十二公分，口徑六—八公分。花冠如雪花，分為六瓣，香氣清雅，是百合中的優良品種。

右面照片中，一位年逾古稀皈依佛教的女居士，住在台北縣五股鄉觀音山山麓。你看她身穿袈裟，指着一支百合花微笑着說：「這是我親手栽培的，拿來插在佛堂裡供奉神明，我的心靈就淨化了。」

戰亂時起的中東地方，以色列和約旦交界的沙漠地帶，盛產百合花。當年耶穌傳播福音，就用百合花作比喻說：「世人何必為衣飾憂慮呢？你想，野地裡的百合花怎樣長起來，它也不勞苦，也不紡織。我告訴你們，就是所羅門王極榮華的時候，他所穿戴的，還不如一朵百合花呢！」

生長於山野溪谷旁的百合花，比庭園中的更為健美。初夏五六月間，正是我們到田野裡欣賞美麗純潔百合花的季節。