

# 多子不是福！

余慧芬



以往由於醫藥衛生不發達，嬰兒死亡率很高，大家爲了防備萬一，總希望子女生得愈多愈好。

過去農業社會裡，子女多，可幫助從事耕種，增加生產。

如今醫藥衛生進步，死亡率非常低，嬰兒都可以發育生長成人。社會也由農業社會步入工業社會，如果仍依照舊觀念生小孩，將形成人滿之患。

生育過多的子女，無論對父母或子女都沒有好處。俗語說：「貧賤夫妻百事哀」，子女多，家庭開支大，父親須拼命地賺錢養家，終日爲沉重的生活担子壓得愁眉不展，辛苦疲憊。做母親的也因過多的生育，加上繁重的家務，使身體衰弱多病。

對於家庭的美化和甜蜜溫馨氣氛的培養，根本無暇顧及，難怪有人要說：「結婚是戀愛的墳墓了。」

我有一位中學老師，結婚之後，一連產下五個孩子，一會兒老大、老二和鄰居小孩打架了，一會兒老三跌倒了，一會兒老四嚷着肚子餓要吃東西，一會兒老么又濕了尿布哭起來了。夫婦倆爲孩子忙得焦頭爛額，白天

在學校也因疲勞過度無法專心教課，學生的成績退步了。他們自己更無法進修，內心真是苦不堪言。

俗語說：「人多無好言」，一個子女過多的家庭，父母雖竭盡心力拼命工作，子女仍難獲得妥善的照顧，及足夠的營養，更無法接受良好的教育。

有些家庭，大孩子年歲稍長，即須輟學，幫助父母工作，籌措姊妹們的學費。經濟狀況相等子女較少的家庭，他們的子女却不須輟學，且能個個繼續升學，差別真大。

一個家庭若只生育兩個孩子，經濟負擔較輕，父母有充裕的金錢和時間來照顧行一個孩子，讓他們接受良好的教育，孩子的人格和心智才能獲得正常的發展。

父母也才有較多的時間、精力繼續進修，發展事業，提高家庭的生活水準，作一些有益社會的事，享受人生的樂趣。

目前社會一般知識及生活水準較高的家庭，他們的子女反較知識生活水準較低的人們要少的多。

一個孩子是寶，二個孩子是一盆花，三個就嫌多了。

還有些父母雖明知生育過多，對自己和子女都無益而有害，但因有「重男輕女」的觀念，認爲一個家庭非有男孩不可，否則就沒有依靠，於是又接連地生下幾個孩子，直到生男孩才肯罷休，這是錯誤的觀念。

男孩如不好好教養，也不見得就比女孩好。有一對夫婦一連生了好幾個女兒，急切希望有一兒子，結果妻子懷孕又產下一女，他們在失望之餘，把自己的親骨肉換了一男嬰。

十數年之後，由於過於溺愛那男孩，使得他只知道玩樂不求上進，把家中一些產業都敗光了，這樣生男孩又有什麼用？

現在社會男女平等，男孩能作的事，女孩也都能作，學術上有成就的專家、學者、科學家、文學家，女子也不少。工商界更有女企業家一人身兼數職，她們的成就足可與男子媲美。

## 舊友重逢

芳芳

蔡曉琪下個月就要結婚了，這一天她約好未婚夫一同上街選購結婚用品，在一家商店門口碰到多年未見的同學黃淑美，舊日同窗好友忽然重逢，歡欣之情溢於言表。

只是曉琪暗自在心裡奇怪，黃淑美以前是班上出名的美人兒，綽約的豐姿，時髦的裝束，紅潤的臉蛋，怎麼現在都消失得無影無踪，反而是一派老氣橫秋。幾年不見面，竟變得如此快，真是歲月催人老！

黃淑美帶著羨慕的眼光打量還是小姐的曉琪，後悔莫及的說出她一出校門就匆匆結婚，結婚不到六年，生了快半打的孩子。兒女一年一年的增加，丈夫的收入却是依舊，收支難以平衡，爲了貼補家用，她只好出去找工作做。

因此，每天除了上班外，還要操作家務，洗滌燒飯，照料孩子，經常忙得喘不過氣來。沒有充足的睡眠休息，更談不上美容化粧。以前的什麼志氣、理想都給孩子們磨得精光了。

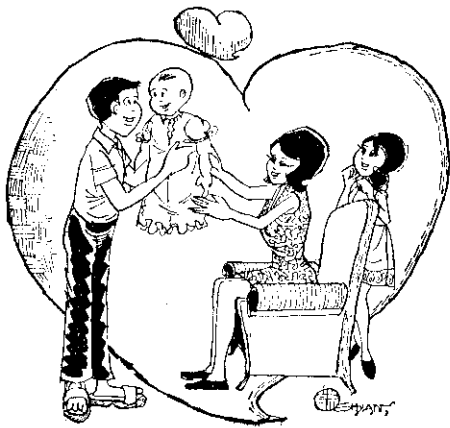
證明女子同樣可榮宗顯祖。還有人認爲沒有男孩或沒有女孩總是美中不足，但我們須認清事情的輕重，萬不可以願要女孩或男孩而生出一大堆不希望有的子女，勞累大人，又害了小孩。

多子已不是多福了。子女在精不在多，不論男女，只要能好好教養，兩個已足夠了。

又因爲工作的關係，太多的孩子也缺乏妥善的教管，弄得身體不好又調皮吵鬧。

淑美說着說着，竟有淚光在眼眶裏打轉，後悔不該太早結婚，又沒有實行家庭計畫。今後還得爲一大羣孩子的教育費用傷腦筋，真不知道該怎麼辦？

好友的遭遇給曉琪很大的警惕：有計畫的婚姻生活，才能美滿幸福。



幸福家庭

薛曉賢