



蝴蝶手工藝品 (歐陽道生)

黃大洲：如何發展農村副業？

農民應該盡量參加政府所提倡的各種作物共同經營計畫，把時間省下來，從事副業。

有些副業，也能採取共同經營方式，以發揮更大的經濟效果。例如在嘉義的朴子鎮，有五十名農友共同投資養豬事業，便是一個很好的實例。二百多頭的豬，委託一個班員管理，既省工又方便。這種方式，很有普遍推廣的價值。

(6) 有些綜合經營的方式，也可以收到擴大副業、增加收入的效果。在台中縣大安鄉，有一位青年農友，養了二千多隻的鴨子，他為了充分利用鴨子沒吃過的飼料和鴨子的排泄物起見，又在池塘裏養了魚，在鴨舍屋頂下養了鴿子，結果，他每年得到約兩萬元的副業收入。類似的例子，可以說是

什籃 (呂福和)



台灣農民，確是很忙，可是如能善為利用農閑季節，或是好好把握一天之中的時間的話，仍然是可以從事副業的。

一項有計畫的農村副業，不但可使農民更有效地利用寶貴的時間

，而且還可以增加收入，進而調劑身心。一些富有工藝性的農村副業，並可培養農民對於藝術的欣賞，啟發他們的心智，真是一舉數得。

如何進一步增加農村副業，牽涉的問題很多，下面幾點，是我個人的一些想法。

(1) 鄉村裡的很多男女老幼，都有各種不同的潛在才能和興趣，只是因為沒有去加以發掘和培養，而在無形中埋沒掉了，真是可惜。我想首先應透過鄉鎮農會的指導員，或從外界請來各方面的專家，舉辦各種不同性質的副業訓練班，最好是能够在村里辦理，以吸引更多的農民來參加。經過訓練之後，再衡量個人的興趣和性向，選定某些項目，進一步去研習。

這種訓練，最好能從國中學生開始。項目最好能廣泛些，以便適合各種不同年齡、性別和志向的人。

(2) 副業的類別，應該包括器具的修理、製作以及農業方面的副業工作。

器具的修理，有收音機、電視、電冰箱、抽水機、馬達、摩托車、沙發等方面的工作。近年來因

生活水準提高，這些設備愈來愈多，每逢臨時故障時，都非專程到街上請人修理不可，可說是時間和金錢的浪費。如果村上有修這些器具，對他們個人來說，固然可以增加收入，而對於村民，是一種幫忙。

製作性的副業，諸如紙花製作、草蓆編織、刺繡、雕刻、木器、竹器製造等，也需要特殊的技能，應該有系統的加以訓練。除此，也可以和有關工廠合作，把一部分能用手工做的工作，拿回農家去做，然後再定期收回。如果設在農村的工廠，能和農家副業訓練相配合，因為雙方都可以受益，是最為理想的。

(3) 在從事副業訓練時，最好能夠充分考慮到當地的農業和文化特性。

在農業方面，要和當地出產的原料相配合。譬如在產席草的地方，教導農村婦女編織各種草帽的技能，在產竹子的地方，教導農民製作各種不同型態的籃子或器具，在海邊，教導農民如何把貝壳作成各種不同的模型等，都會有很好的成果。

至於文化方面，因為每一個地方都有不同的歷史或文化背景，很多副業也可以根據此點加以發揮，使製品帶上地方性的文化色彩，增加購買者的興趣。

(4) 為了促使農村副業發達，政府或有關人員團體宜在各地分別舉辦各種副業作品比賽大會，以及各種觀摩會，以引起農民的注意和興趣。

副業產品的銷路，也是一個必須解決的問題。農會或其他有關機構，應在各大都市設立農村副業產品門市部，或設法委託百貨公司出售亦可。貿易單位也應試行打開各種副業產品的國際市場，以增加業者的收入和工作興趣。

(5) 為了副業能夠普遍展開，應該設法找出時間來。例如農村婦女因小孩纏身，沒有時間從事副業，因此應該在每一個村里設置托兒所。同時，