

搖曳生姿賞傘草 凌德麟

傘草已經栽培了數個世紀，過去並未受到特別的注意，因為它沒有鮮艷的花色，也沒有壯觀的枝葉。傘草只是纖瘦三稜形的莖，放射狀的苞葉和綠褐色的小花開在頂端，就像是一把不能遮雨的小傘。我們常常看到在水邊池畔，一叢一叢的，散發出一種樸實清淡的美。

近年來室內園藝和插花的盛行，傘草開始從污濁的水池邊發掘出來。這種又稱為輪傘草的植物是屬於莎草科的，輪傘狀的花序，插在水中可以保持一星期以上，很適合作為插花的材料。尤其是日本式的花道，對傘草的性格和特殊的外形，更有特殊愛好。

這種原產在非洲沼澤地區，喜歡濕熱環境的熱帶植物，可能成為台灣地區花材外銷上的一種極有希望的種類。我相信，這是很值得推廣試栽的。

傘草生長在水中，也可以在旱地栽培。它對於光度的適應範圍也很廣，不論在陽光下或是陰暗地方都能栽培。

室內布置，常將傘草栽植在花盆裡，作為窗庭的裝飾。或者用來布置餐桌，茶几，書架，鋼琴及梳粧台。

這種綠色的盆栽，最好放置在背景線條及色澤明朗的室內，與它配合的家具最好是淺色的。如果與幽暗的背景或深褐色的家具配置在一起，就顯不出傘草的氣質和特性了。插花時，傘草可作為暖色系統的花卉的陪襯，大朵的花或細朵的花均很相宜。

在室外，傘草常栽植在自然式水池或假山上。它的株高變化很大，常因為環境的不同而異。有時只有半公尺，有的却高達三公尺以上。種在水池中，每一株的分蘗數多可

百枝，長得高大而茂盛。栽在盆鉢中或假山上而常加剪修時，又可使它變成二〇~三〇公分高的小盆景。

傘草是一種很有用的植物，除了上述的那些裝飾上的用途外，菲律賓人選用它來作為編織材料，編成美觀實用的草蓆，擦鞋墊，草袋和籃子等。也有的地方用它來編織手工藝裝飾品及玩具等。在陰暗潮濕的樹林或

傘語 林

輕盈漫步
在微風細雨中
搖曳着纖腰
像一朵花兒
溫柔地撐開
綠色傘綽

遮不住雨水
滴漏着愛
在灰光中溶化
庇蔭着
潤濕的溫馨



沿澤間，如果不能種植其他植物或草地時，你也可以用牽草來作「地被植物」或「救荒植物」。

牽草不但增加美感，對水土保持也有功效，同時也是造紙的好材料。據說，高莖的種類還可以作為飼料呢。

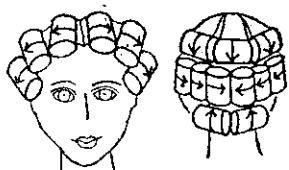
牽草的栽培和管理都很簡單，一般是用分株法來繁殖，偶爾也有人用種子或是扦插繁殖。

栽植在池中供觀賞的，通常採用大型



頂部保持平滑，兩側及後部髮端都卷曲，氣質高貴。

洗後用大型髮卷定。梳開，稍括，然向由前額向後梳，半中腰用髮夾固定。兩鬢邊除留一小辮外，都水平向後梳，與前額梳好的頭髮固定在一起。再將預留的兩米卷在手指上，然後放下。後面梳得自然卷曲就好了。



青春髮型

花盆，盆中先放肥沃的粘質壤土，將牽草的根種在土中後，再將盆放入水池底。

大約兩三年後，可以將盆取出，進行換盆及分株繁殖。

如所用的土壤肥沃，就不必施追肥，病虫害方面也不嚴重。

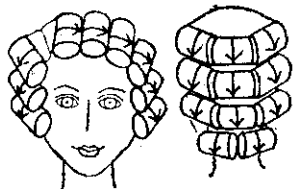
在室內盆鉢中栽培，最好用沙質壤土，盆下再墊一個水盤，使盆的基部經常淹沒在水裡。

每兩年或三年換盆一次，每三個月至半



這是一個簡單可愛的髮式。中分，但只有兩寸長，自然梳向後方，大波浪中等長度髮型。

洗後用中等髮卷卷定，頸部小髮卷向上卷。乾後留中分線向兩頰梳開。用手指將前方頭髮在前額卷成大股，頂部括後梳向後方。其餘頭髮梳開，使向上卷，保持清爽而不零亂。



李黃芝敏

年施肥追肥一次，常常剪除枯枝老葉，以維持株形的美觀和整齊。

雖然牽草可以耐陰，但盆鉢仍以放置在窗口或門邊光線較強的地方最好，否則就要常常拿到室外的半陰處恢復元氣。

經濟栽培時，可直接將牽草種在池塘或水田裡。

水不宜過深，只要草根被水淹住就夠了。栽植距離大約五〇公分，半年後可開始收割花材。

收割時最好在苞葉自嫩綠轉深綠時剪下，如果太晚，苞葉的尖端變枯黃，就減低了觀賞的價值。

產量方面缺乏可靠的記錄，粗略估計，每年每分地應可採收五萬枝左右。

牽草為多年生草本，十年內可以不必更新，以後看情形而定。

牽草的學名是 *Cyperus alternifolius*，在園藝上還有兩個變種，一種稱為「小輪牽草」，是矮生的鉢植種類。

另一種稱為「白班輪牽草」，是苞葉上有斑條的種類。

這兩個變種也都是極受歡迎的。



牽草是棉花的好材料

鮮菇蟹粉

材料：洋菇，蟹（罈仔或蝦仔均可）蛋白。

做法：蟹蒸熟取肉，洋菇去柄洗淨。先用油爆薑片，加入洋菇炒數下，入清水及酒。湯汁煮乾即可盛起。洗淨菜鍋，放一大匙豬油，半碗高湯。煮滾加鹽及太白粉水調成薄糊，即將蟹肉和蛋白調入。

同時將鍋離開爐火，盛在洋菇上，洒胡椒粉上桌。（鯉）