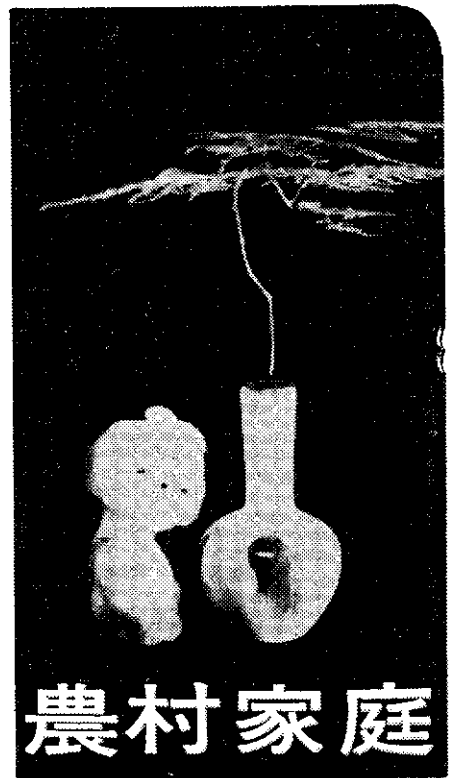




美化家庭

增加生活情趣

要有舒適的家，家庭就必須美化。要美化家庭，我認為必須從小處着手。

窗戶是房間中唯一通風與照光的地方，因此，靠近窗戶的地方不應放置太多的東西，以免阻擋光線和空氣的流通，而且也不美觀。

窗戶常開空氣流通

為了調節室內空氣，最好裝上百葉窗簾，如果喜歡的話，栽上一些花草盆景，更會增加房間的美感。

門戶是通路的要道，家裡的人每天不知要從這裡經過多

少次，因此，首先要求門戶能盡量開關自如，並且在通路上決不能放置任何東西，以免妨礙行動。

牆壁要整雅清潔

牆壁以白色和綠色為標準，紅色和黃色對眼睛都有輕微的損害。並且在牆壁上不要掛太多的東西，許多人喜歡剪些西洋畫貼在牆上，更有一些人把美女照片和中國山水畫掛在一起，弄得光怪陸離，極不調和，難看得很。

牆壁上不要隨意塗抹，一幅雪白的牆壁，給寫上歪斜不

正的文字，非常難看。這點大人應特別注意，對孩子要常教導，叫他們切不能在牆壁上亂塗亂寫。

家具布置

配襯調和

廳房的家具顏色應互相調和，清一色的家具雖較單調，但切不可弄得五光十色，表現得雜亂無章。

不要把桌子放在中央，因為這樣會使房間變得狹小，矮桌子比高桌子更來得合用，床鋪也是如此。

小房子裡不要掛一面大鏡子，這是非常不調和的裝飾。反之，一間很大的房間，只掛一面小鏡子，也同樣顯得不調和。

不常用的物品應盡量放在床底，但是須保持整潔，物品應該按照性質和種類分別安放，以免零亂，同時找尋起來也很方便。

注意小節求美觀

盡量利用你自己的抽屜，不要在桌子上面放置太多的東西。

時鐘應放在當眼處，有許多家庭的壁鐘，掛在一個令人

很難看得到的地方，這是很不適當的。

字紙篋應放在角落裡，不要隨便放在當眼處，以免影響雅觀。

家庭是最易堆積物件的地方，因此每日應該仔細的清理一下，把不要的東西盡量清除丟棄，不要因為樣樣捨不得丟，而堆得滿屋子，用又不實用。物件保持簡單，便容易做到整潔。

為兒童

關小天地

每隔相當時期要將房子的陳設改變一下，這是增加家庭美觀的一個好方法，而且又有新鮮的感覺。

兒童是最容易破壞家庭裝飾的小搗蛋，最好的預防方法，是替他們安置一個可以活動的地方。因此，房間中總須留有相當的空間，以作為兒童的活動場所，並且最好能夠專為兒童特製一套

小型家具。

兒童的玩具應該有一個特製的箱子給他安放，並且要養成他們「物歸原位」的良好習慣。

以一個普通的家庭來說，從小節上去着手美化，是一件很容易辦的事，只要能夠靈活運用，不需花耗多金錢，而能達到美化的目的，又何樂而不為呢？！

蔡石城



綴花展覽 (馮文隆)