



# 農友園地

## 不好意思

客人贊不絕口：「你這裡的藏書可真是琳瑯滿目，可惜書架嫌太少了一點，爲什麼不添置一些書架？」

主人：「是的，可是在我這些書還沒有選人家之前，我實在不好意思再向人家借書架。」（征人）

## 向警察打聽

學徒：「警察！我往那裡去好呢？」

巡警：「什麼！你自己要去的地方都不知道？你們老板到底叫你到什麼地方去？」

學徒：「老板告訴我，若是不知時，向警察打聽打聽就行啦！」（蔡石城）

## 傑作

小偷溜進畫家的畫室裡去，把掛在那兒的一件大衣穿上，正要跑掉時，正巧畫家回來了。

小偷：「先生，打擾你了。我看了你的雪景畫後，彷彿

覺得冬天來到了眼前一樣，冷得發抖起來了，現在借了你的大衣剛穿在身上的。」

畫家：「哦，原來如此！可留神感冒，你就穿着回去吧！」（蔡石城）

## 言之成理

老張夫婦帶了兩個兒子到博物院去看羅丁的雕像「思索者」。

大兒子問：「我奇怪他不穿衣服在思索什麼？」

小兒子說：「這也不懂！他正在思索洗澡間在什麼地方嘛！」（王清順）

## 滿腦新聞

報社編輯林先生的女兒來找他，「爸，你快回去一下吧！媽哭得很傷心呢！」

林先生：「爲什麼？」

女兒：「因爲媽發現她的體重超過了三百九十磅。」

林先生：「孩子，快回去替我向她道喜，明天報上社會版，一定登出她的照片來！」（王順清）

## 三盤有餘

張先生買了一條又長又大的白帶魚，叫太太煎熟後，分盛兩盤。

張太太先把三個盤子平放在灶上，然後將煎熟的白帶魚直長地盛着，張先生問她做什麼。

張太太說：「你叫我盛兩盤，可是已盛了三盤，但頭尾仍在外面呢！」（小貞）

## 演說家

各位來賓大家好，現在我要講的話可分爲三點：第一點大家都知道，第二點和第一點大同小異，第三點因時間的關係，暫時告一段落。（王清順）

## 先占位置

警察看見路旁騎着一個女人，連忙過去問道：「太太，你受傷了嗎？」

婦人：「沒有，是我先生要我先占住這個停車的位置的。」（春柳）

## 對付辦法

劉：「我太太幾乎每天都要換一双手套，而且買的都是高貴品，我真吃不消，希望能想個好辦法對付她。」

姜：「那還不簡單，給她買隻鑽戒不就成了。」（李春柳）

## 無可奈何

公園一塊小草地的告示牌上寫着：「嚴禁在此遊樂草地上行走、跑跳、站立、坐臥。」（王正傳）

## 管教問題

林：「我的孩子真頑皮，不知怎樣管教他才好。」

王：「毫無困難，你只要把自己的孩子當做別人的孩子便成了。」

林：「爲什麼？」

王：「因爲每個人都知道怎樣管教別人的孩子。」（春柳）

## 先試一試

老李：「你如果能把半打啤酒在十分鐘之內喝完，我請客。」

老張：「好！你等一會兒。」

十分鐘後，老張跑回來。

老李：「你去那裡？」

老張：「我去福利社，先試一試，結果證明我在半小時之內可喝完半打啤酒。現在，我可以跟你打賭了。」（清）

## 不會買東西

林：「我的皮夾找不到了。每一只口袋我都找遍了，就剩下左邊的口袋我沒有找。」

李：「你爲什麼不找一下呢？」

林：「我不敢找——要是不在那只口袋裡，不就糟了嗎！」（小貞）

## 工頭

林：「我聽說工頭對你大光其火，爲什麼？」

李：「是的，你知道什麼叫做工頭嗎？工頭是一種在工場裡走來走去監督別人工作的人。」

林：「當然，不過他爲什麼對你光火呀？」

李：「那還不是爲了嫉妬，因爲有許多人還以爲我是工場裡的工頭哩！」（素貞）

## 不敢找

林：「我的皮夾找不到了。每一只口袋我都找遍了，就剩下左邊的口袋我沒有找。」

李：「你爲什麼不找一下呢？」

林：「我不敢找——要是不在那只口袋裡，不就糟了嗎！」（小貞）



我的牙齒雖然很痛，但我還是最怕看牙醫！（嘉興）