

早春的芳香

水

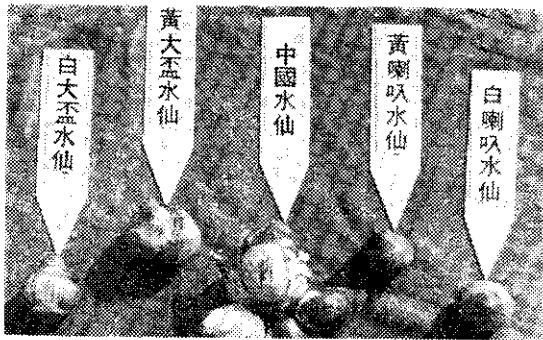
仙

●黃敏展

過春節家人團聚在一起，客廳裡如布置水仙水盤，可增加不少新春的氣氛。

水仙原產在西班牙、葡萄牙和地中海沿岸一帶，紀元前一千年就為歐洲人當觀賞之用。大約在唐朝，經當時的東西方貿易而傳到我國。宋朝時已在各地普遍栽培，後來發現福建漳州栽培的品質最好，遂在該地形成產地。

我國家庭素來對水仙的愛好很深。故有很多俗名，以形容白色花瓣和金黃色副冠（在花中央，如小茶杯



各種水仙球根

者）的情形最常見。如「金盞銀台」用的最多，其次較常見的，有凌波客、凌波仙子、凌波子、水鮮、雅客、雅蒜、黃玉花、玉葱、歲寒友等不少名稱。重瓣花者另稱「玉玲瓏」。

水仙的種類很多，大都依花瓣和副冠的大小比例而分為十大類。副冠長筒狀者叫喇叭水仙，副冠開展大的叫大盃水仙。副冠周緣有朱紅色邊的叫口紅水仙。這些水仙都是一花梗上僅有一朵花。像中國水仙，一花梗上有數朵花的叫多花水仙。這些一花梗上開一朵花的大花系統，一般都不香，而小花系統的黃花水仙、多花水仙均有良好的芳香。

有人把我國產的水仙叫中國水仙，日本產的叫日本水仙，其實在園藝分類上都是多花水仙，依筆者觀察，兩者花形態極相似。惟產地不同，自然環境條件不同，所產球根在外表上有些差異而已。以福建產的較肥大，屬於特大號球，花芽較多，適合雕琢使用。日本產者，通常都是中小球，不適合雕琢用，僅供一般栽培用。

水仙通常在十一月間栽培在庭園，不久就會先生長葉片，然後在十二月下旬至一月間開花。到五月間葉片開始枯黃，在六月間應把球根掘

取，除去外側的泥土，放在陰涼的地方儲藏，待秋季時再栽植。如在排水良好的沙質地不必每年掘出收藏，可以連續栽植三、四年後再掘出分球。水仙的花芽通常在六月間，球根尚在土壤內時，已開始分化，然後在儲藏期間，靠球根本身的養分，花芽在球根內就漸次形成花蕾，到秋季栽植時，如把球根切開，可以看到初生的幼葉和已完成的花蕾包在內層。所以此時，只要有適當的水分和攝氏十二度至十七度的較高溫度，水仙就可以利用本身儲藏的養分生長開花。

通常我們在家裡把水仙放置在水盤內，只供給水分，不見陽光，就可以伸長葉片和開花，其原理在此。

一般水盤栽培，開始放在水盤內培養後約二十、三十天可以開花。如十一月底培養者，約在元旦開花。一月培養的，約二五天可以開花，可供春節時之欣賞。如儲藏到二月才培養，約二十天就開花，適元霄觀賞。

又常見在水盤上的水仙葉片有彎曲的情形，這種稱「雕琢水仙」，這是我國特有的欣賞方法，用刻傷手術使葉片產生奇型生長。首先利用刀

小心地除去約五分之二的球根鱗片，然後把內藏的葉片削去四分之一的寬度，這時宜注意不得傷及花蕾。切後浸水一天，洗去粘液，球根傷口用一層脫脂棉花保護，栽植水盤中，接受上午陽光，葉片就開始生長而彎曲。這些水盤培養過的水仙球，因把儲藏的養分完全消耗，又不見陽光，無法再形成新球，所以在水盤上開花過的球，通常都丟棄而不再培養。如無雕刻的球，花謝後，再栽植土壤內，有希望在第二年再開花。



水仙