



石斛蘭（薛聰賢）

養蘭初步

張永宗

養蘭之前先要認識蘭科植物的習性和分類，蒐集養蘭的必須知識，並吸取他人之經驗，然後才可開始培養。

一般蘭科植物可分為二大類：氣生蘭類及地生蘭類。氣生蘭和一般蘭科植物或其他植物不同，大多附着於多濕的樹木枝幹或者岩石上，枝葉裸露於空氣中攝取養分而生活，故其根之組織概為海綿質。一則可以吸收水分及空氣，另則可以儲藏水分及養分。此類蘭花有嘉多麗亞屬洋蘭類、石斛屬、萬代蘭、蝴蝶蘭、文心蘭等。地生蘭類其根大多伸入於森林內腐植土中，自土壤中攝取營養，如我國及東亞特產的蕙蘭、拖鞋蘭，以及台灣產的鶴頂蘭與白及蘭。

當你決定培植蘭花以後，首先在你內心裡要吸取一些養蘭的知識和經驗，以作為進一步更深入的瞭解和認識。當然要廣泛閱讀有關的養蘭叢書和雜誌文章，並加上虛心的訪問一些養蘭專家，向他們求教實際的經驗，參觀他們的蘭園，以觀察蘭的生長情形和栽種養育的狀況，充實對養蘭的全盤了解，完成心理的準備，那麼你就可以放心的着手養蘭了。

以栽培國蘭談起，首先要注意到兩則要件，一是主觀條件的選擇，也就是如何選擇優良的個體及上好的品種。另一是客觀條件的配合，也就是怎樣供給蘭花最好的生長條件，與如何妥善的養護蘭花。至於優良個體的選擇應該從根、莖、葉的發育及個體的形態來決定。

(1) 根：一般人對蘭花的選擇，最容易忽視的部分，就是根部。這是因為根深藏於鉢中，不易觀察到，然而根對於一株蘭的好壞，有決定性的影響。由於植物的根是吸收營養分的器官，根部色澤晦暗或變黑變褐、畸形、生長點損害、腐爛、細小以及有水浸狀肥傷等情況，對蘭後株體的正常發育會有不良的影響，甚或不易成活。大致上我們觀察根的顏色，正常者都為白色、灰色，粗壯而有光澤，外形圓順，無過多細屑附着者，都是最佳的品種。

(2) 莖：國蘭的莖除地下的匍匐根狀莖之外，最主要者是短小粗圓的假球莖（或稱為芋頭），蘭的花及葉均出自假球莖，它的大小、形狀、粗細隨種類而異。報歲蘭的假球莖正常者給人一種精大粗壯的感覺，而春蘭等却非常細小而不易看出。但不論如何，選擇同一種類中，其假球莖發育愈充實者愈佳，則由其長出的葉和花也愈強壯豐厚。如果我們剝開假球莖外圍的苞葉（苞衣），結果看出球莖部分細長而不充實，顯示有皺紋或發生黑腐現象者均是不良株體。

(3) 葉：葉在蘭園中非常重要，即使是觀花的國蘭類也不例外。一方面葉是行光合作用，製造養分的組織，其發育之正常良否，直接影響蘭株的健康。同時，一般香氣襲人的香花，也必須有雄大光澤的綠葉相陪襯，以顯出其高雅清涼的氣質。因此選擇優良個體時，葉部的觀察相當重要。

葉在外形觀察上，無外乎下列兩點：一則勿選擇帶有病虫害者，注意葉部是否有黑色或褐色及其他污穢雜色的斑點，其背部若有褐色的突出物或粉點狀的白粒，則可能受了介壳蟲為害。如果不慎購入有病虫害的蘭株，則以往精選細挑的良種，也會遭受池魚之災。

再則勿選擇黃色無光澤而軟弱者。一般生長良好的蘭株，其葉片色澤是綠色帶有光澤而且葉肉厚實，予人一種有力的感覺。如果是葉色黃褐而起皺紋下垂，葉肉細長而乾瘦者，予人以營養不良的感覺，像這種蘭株就得慎重考慮了。

(4) 最後綜合整體的形態觀察，優良品種的個體，從外表看來，大都予人一種健壯之感。葉片的姿勢配置恰當整齊，而且有勁氣者為佳品。如果是過度疏鬆下垂，整體軟弱而無力者，則必定是健康情形欠佳。

以上我們慎重挑選了優良的蘭株，這是屬先天本質的條件。其次，進一步要有優良環境來配合，以促其生長達到吾人栽培的目的。

現簡略介紹一下栽培容器、栽培材料以及自己如何動手搭蓋簡易的溫室。

首先說明栽培容器之質地、式樣及大小尺寸。大概而言，以排水、通氣良好，並能配合蘭株的生長，供給適度的空間，以利根部伸展者為最佳。像國蘭類是屬地生蘭種，其根多粗大而發達，通常使用盆鉢寬大，以適應其生長壯大。

當然對容器的種類選擇，大致上對初養蘭者而言，以尺寸適合蘭株而

且價格低廉者最好。選用素燒瓦鉢，大可適於上述的要求。

填充材料是蘭株的立足場所，株體由此吸收水分、養分，以供地上葉莖的生長。一般蘭株須要通氣良好，保水力與排水力均佳的地方，以及富含有機質者為最好的材料。現將常用的栽培材料略述如下——

(1) 蛇木屑：為一種蕨類植物，俗稱筆筒樹或稱蛇木之碎屑。盛產台灣各地山林。排水力及通氣性均佳，質地輕，易乾燥。價格便宜，市面上約十元一斤。是一般國蘭最好的填充材料。

(2) 水苔：生於山林陰濕之地的一種苔蘚植物。保水力強，通氣性亦佳。使用時最好選用沒有雜質，顏色近於白或淡黃褐，較粗大者為佳。價格較貴，約十元一兩。

(3) 士林赤石：為產自士林之一種砂石，有大小不等的顆粒。吸濕性及通氣、排水均佳。含有硫、鐵等成分，據說對線蘭有促進變異之效，故國人皆用以栽培國蘭中的觀葉品種。市面上有小袋裝出售，約十元一大包。

(4) 龍眼樹皮：富有機質，保水力、通氣性及排水均好，但易於腐朽，須常更換。

(5) 山林原生土：以原產地之土壤或山林中粗鬆，顏色黑褐，富含有機質之砂質壤土。

(6) 培養土：即園藝專用的培養土。取田土、山土或園土，經混入適量之砂礫、乾糞、骨粉等而成。

(7) 碎磚瓦片或瓦鉢片：通常置於盆鉢之底部，以利上面填充料之通氣性及吸收水分。

以上材料可單獨使用或混合使用。

。現將特殊用途的混合材料，列示於下，以供初學者之參考。①蛇木屑加水苔。②蛇木屑加碎磚瓦片。③蛇木屑加龍眼皮、磚瓦碎片。④蛇木屑加河砂。⑤蛇木屑加耐火磚砂。⑥士林石加山林土。⑦瓦片或鉢片加赤砂。⑧河砂加山土或腐葉土。

最後，我們談到栽培的場所問題。任何花卉都必須有一個適宜的生長環境，尤其是蘭花類。大概可綜合其要求條件如下——

(一) 能供給適當的日光並有適當的遮蔭。

(二) 能維持適合的濕度。

(三) 通風良好、空氣新鮮、能避強風。

(四) 能維持適當的溫度，以及防暴雨吹打者。

據上述要求的條件，可將栽培地點畫分為二種：一是利用天然環境適宜國蘭栽培者；二是由人工造成之環境，適宜國蘭栽培者。

第一類之栽培地點，常於郊外或靠山地區域或山林中可發現。利用樹蔭濃密之處，可阻遮部分光線，並且濕度較高，相當類似於國蘭野生之環境。或是有比較大的庭院住家，也可利用此種地點。像這種天然的環境，雖然可利用來栽培國蘭，但基於環境因素，不易由人工控制光線、溫度、濕度等植物的生長條件，較難栽培出理想的品種。

故一般養蘭有經驗者，都是由自己設計，搭蓋人工管理方便的溫室，以便於巧奪天工，培育出名貴高雅的藝蘭來。

第二類之生長環境，則由人工的改善促使不利於蘭花栽培的地點，改

變為有效的環境，方便於人工的控制管理。尤其是當今工商業發達，寸土寸金，公寓林立之都市中，很難找到寬廣的地方，只有公寓的屋頂或陽台可以利用。因此，我個人贊成「屋頂蘭園」的計畫，不但養蘭修心養性之外，還多一處可供消遣玩賞的地方。人工造成的栽培環境，依其控制程度，可分為三種——

(1) 由竹子或木條搭成之蔭棚。這種只能控制射入日光量，及最低限度之溫度及濕度。

(2) 附加塑膠布或透明塑膠板之「加強式蔭棚」。這種

能控制射入之日光量，及最佳程度之濕度、溫度的保持。

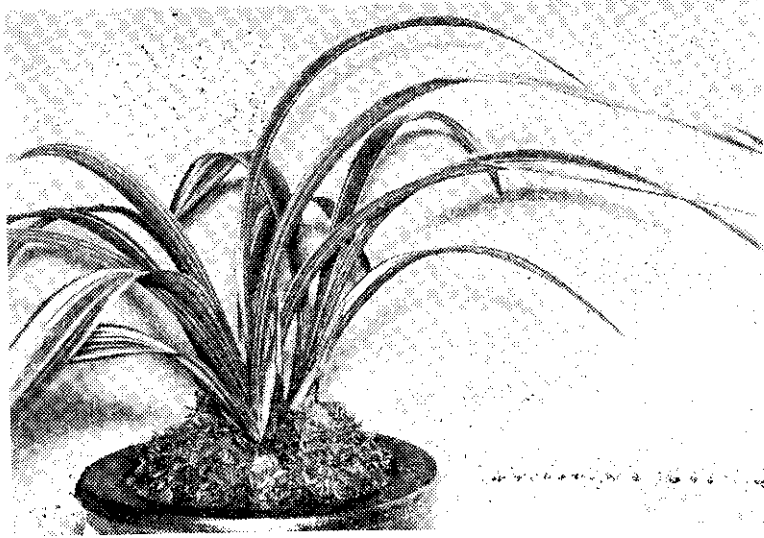
(3) 玻璃溫室，能控制射入日光之量及理想程度之溫度及濕度。

比較上述三種，我覺得第一種的「簡易蔭棚」，不易合乎蘭花栽培的原則要求，而第三種的昂貴設備，非一般初步養蘭者所能負擔，故以第二種的「加強式蔭棚」，較合乎要求。

現在讓我們自己動手來做這種蔭棚吧！首先，我以為利用角鋼架、廣口鐵絲網、塑膠布、細眼沙網、木料、薄三合板等，搭建小型「加強式蔭棚」，則較適合一

般初學養蘭的負擔，也可花最少錢達到養蘭的興趣。

選擇建造地點後，利用遮蔭的泥牆或擋光物體的背後空地，測量尺寸大小與建造的高度及寬度，然後搭起角鋼架。此鋼架為便於取拿蘭鉢，高度以六尺為度，寬亦為六尺左右，而厚度視環境之許可，可以二、三尺。其次，加搭兩層左右的鐵絲網，畫分上下兩層。再於北方強風吹打的一面釘上木條和三合板，最後在架子左右兩面和上方，加蓋細眼沙網和塑膠布，完工之後，便可開始培養蘭花了。



金線蘭