



江濤

金絲竹

人見人愛可發展盆景栽培

金絲竹具有金黃色的竹桿，人見人愛，容易傳播，分布很廣。

據記載，金絲竹是在1909年，與泰山竹同時由日本引進。日本冬季氣溫低，非原產地，可能是18世紀末期，自中國華南或東南亞引進，栽植在九州南部一帶，輾轉引入本省。

我國華南稱金絲竹為“黃金間碧玉竹”，充分形容了它的特徵——金黃色為主的竹桿上，間雜細緻的綠色條紋，寬窄不定，有時呈線狀。

可惜這種特色並不穩定，扦插或平埋法繁殖的竹苗，都不能保存母株原有型式。且竹桿一旦砍倒便花容失色，由淡黃變為淡茶色或灰白色。

泰山竹變種

條紋非病徵·是自然天生

在植物分類學上，金絲竹與泰山竹是“兄弟”，外表最明顯的差異是：泰山竹竹桿呈深綠色。作者一度懷疑，金絲竹竹桿上的條紋，不是遺傳性的影响，而是泰山竹感染病害形成的。

近年來，竹材解剖學發達，可由解剖印證分類是否恰當，經解剖，證實金絲竹是泰山竹的變種，綠色條紋是本身特徵，不是泰山竹感染毒素形成的。茲將泰山竹與金絲竹解剖上的差異敘述如下：

泰山竹

一、基本組織的薄壁細胞略圓，壁厚 $3.0\sim4.0\mu$ 。

二、中軸外部包括2層扇形維管束。

三、初生木質部內側通常具一環狀混生纖維束，纖維束外圈為厚壁纖維細胞，內圈為薄壁。

金絲竹

一、薄壁細胞圓形，胞壁厚約 $2.0\sim2.5\mu$ 。

二、包括3層紡錘形維管束。

三、具有 $1\sim2$ 個厚壁纖維束。

(詳細資料請參閱吳順昭、王秀華著“台灣竹材之構造研究”)

雅緻顯眼

到處有栽培·可育成盆景

寺院、庭園和公園都可以看到色澤顯眼的金絲竹，尤其是寺院最常見，臺南市天仁樂園旁，開元寺的幾叢金絲竹，早已成名勝，可惜生長不如寬闊庭園中的優良。

去年友人自香港來台觀光，談起竹的盆景栽培，認為除葫蘆竹外，也可利用金絲竹。

香港新界沙田的寺院中，有兩盆經過人工細心培植的金絲竹盆景。據推測，是在竹筍生長時，用變曲的圓筒模型定型，等竹材木質化後（約半年），除下圓筒模型，這時竹桿已彎曲定形。培養一年後掘起，移植大型花盆中。本省培育盆景風氣很盛，金絲竹也很普遍，不妨一試。

短枝黃金竹

具觀賞價值·希望引進成功

短枝黃金竹 (*Schizogtachyum brachyclabum*)，屬莎勒竹屬，原產馬來西亞等熱帶地區，在新加坡植物園水池旁有數叢，生長優良，竹桿比金絲竹小一點，但色澤鮮明，枝幹挺直，姿態優美，惹人喜愛。

三年前，林試所林維治技正曾自國外引進，試植於嘉義埤子頭工作站竹園內，不久被寵愛者整株掘走。67年春，作者與林技正赴東亞考察，曾計劃再度引進，惜未成功。如今，還不知道能否適應本省環境，明年春天可再引種，如能引進成功，可與金絲竹媲美。