

酒坊老闆王財丁



孫以蒼 / 文
呂坤和 / 圖

前清時代，菸酒並非公賣，而任由百姓自行釀造出售。由於人們的工作之餘大都喜歡喝兩杯，所以儘管大小村鎮酒坊林立，但一般地生意都不壞。

王財丁先生便是彰化和美鎮王記酒坊的老闆。

農業社會，貨幣流通量不大，普通莊戶人家都缺乏現金，購買日用百貨，總是平時除賬，等稻穀收割後以糧食抵賬，或賣掉糧食再付錢。酒坊自不例外，所以王記酒坊的顧客也是除欠的多，付現的少。

問題出在王財丁不識字，不認字自然無法記賬，顧客欠錢多少皆記在心頭。這樣錯誤在所難免。社會上既有好人也有壞人，好人的欠賬到時候會如數歸還，壞人就不不同了，不是欠多還少，就是乾脆賴債，反正你王老闆也拿不出賬簿來，所謂空口無憑，他要賴，你也奈何他不得。

欠錢不還，欺侮王老闆不會記賬的人日多，使他苦惱。

於是他太太向他建議道：“老王呀，我們的生意都快被那些昧著良心，喝酒不給錢的人拖跨啦，你得趕快想個法子請一位賬房先生才行。”

“唉，我何嘗不知道，一來請位賬房先生，一年得花好幾十兩銀子，我們負擔不起，二來也請不到合適的人啊！”王財丁感歎的說。

“那也得另外想辦法呀！我們總不能任由那些混蛋永遠白喝我們的酒。”王太太說。

“要是沒有法子可想，我早就就想了。還用得著你來嘮叨。”王財丁生氣的道。



王太太：「我倒有個想法，不知你肯不肯做？」

“我倒有個法子，不知道肯不肯做？”王太太又提出一個構想。

“什麼法子？你先說出來我聽聽。”王財丁頗感興趣。

“你到私塾裏去唸書認字，自己記賬。”王太太道。

“我當是什麼錦囊妙計呢，原來是這個餓主意！我四十多歲的人了，擠到私塾裏跟一些小毛猴子唸詩云子曰，別人不笑掉大牙才怪！再說也抽不出時間。”王財丁認爲太太主意不妥。

“不必成天呆在私塾裏，我的意思是請私塾裏的楊老夫子，每晚到酒坊來一個時辰，教你認字，我們也不想應試中舉，只要能寫出人名字，記個數目字就就行了。”王太太澄清她的構想。

沉吟了一會，王財丁終於同意太太的意見道：“試試看也好，就照你的想法辦。”

楊老夫子是王太太的親戚，經王太太一再請求拜託，即答應每晚到酒坊去替王財丁上課。束脩每月紋銀一兩，另贈好酒三斤。

王財丁釀酒的技術很高明，唸書的本領卻實在差勁。頭一天上課，楊老夫子寫了一首詩教他，詩曰：“日月如流水，光陰去不回。自己身上事，何必用人催。”吩咐道：“先唸，唸會了再背，背會了再寫。”

他點頭答應是。然後一本正經的唸了起來。那曉得唸了一晚上還背不下來。學生急得滿頭大汗，老師氣得搖首歎息。

下課的時分到了，楊老夫子無奈的道：“財丁，你慢慢的唸吧，四句不會，一天記一句總可以吧！不要急。”

第二天，王財丁吃飯也唸日月如流水，做事也唸日月如流水，睡覺也唸流水。挨至第三天，阿彌陀佛！總算把四句詩全背了。晚上，老師又來上課，他高興的道：“老師，我會背了，全會了。”

“那你就背一遍我聽聽。”楊老夫子翻開課本。



楊老夫子：「好，你把詩背一遍給我聽。」

“好，老師。”王財丁背道：“日月如流水，光陰去不回，自己身上事，何必用人水。”

“糊塗，荒唐。”楊老夫子氣得直拍桌子：“那有這麼多水？”

“老師，你不知道。”王財丁振振有詞的道：“現在高粱貴了，工人的工錢也漲了，酒裏不多加點水，我會虧本啊！”