



服裝表現你的氣質！

一個人的穿着，經常代表着他的生活方式、文化薰陶、及對於整個色彩的愛好，換句話說，衣着服飾，足以將整個人完全表露在第三者的面前。但是，在不同的時間、場合及地點，以適宜的穿着出現，表現自己獨有的氣質，實在不是一件容易的事。所以，深入認識自己的身材、臉型及膚色，找出優缺點，再加上對服裝的基本認識，如布料的選擇、款式的設計、洗濯及保養，甚至於外出飾物的搭配等，都是現代女性應具有的基本知識。

身材是女性們最敏感的話題。掩飾身材是服裝功能之一，並非身材肥胖的人，就不能穿着橫條紋圖案的服裝，應該再加上色彩的鮮艷度來選擇搭配。同樣地，身材瘦弱的人，穿着直條紋設計圖案，如果色彩鮮明，條紋之間的距離適中，看起來仍是活潑輕巧，也會顯得健美。

色彩的選擇，常會因流行的色彩而忽略了真正適合自己的顏色。服裝款式及色彩的流行，雖然是社會文化對生活的一種反映，但是以流行趨勢為輔，真正的認識自己、了解自己，才是步入成功的穿着。

就以今年1983秋裝為例，服裝流行的主流是：一派是以格子花紋為主，另一派則以活潑新潮少女服飾為主。以格子花紋為主的服裝，無論格子大小，顏色的搭配，在各個服飾店裏，都頗受歡迎。今年秋冬流行的色彩是以暗色、灰色為主，如果以對比色來搭配，不但可以沖淡不少陰森感，在整體設計上，也顯得活潑。服裝的配件就要講究，例如：誇大而色彩對比的項鍊、耳環、及腰帶等，可依使用場合來

選用。

另一屬於少女型的新潮派，因為受到暗色系列的影响，款式採取誇張、不對稱設計，及艷麗而粗大的配件，來強調少女的活潑新潮。

流行服裝的穿着，可給予社會的歸屬感。但是，如果忽略了對自己的認識，即使衣服的質料再昂貴，款式再新穎，仍舊是穿着失敗的人。服裝是人們的第二層皮膚，藉着了解它，善用它，足以幫助我們踏入成功之路。 **鄭富美**



人要衣裳