

# 換心的廉訪

文／簡玲真  
圖／周文萱

清朝乾隆年間，江蘇無錫有位顧老先生，他有一個兒子，名叫廉訪。可惜這孩子腦筋遲鈍，儘管很用功，可是書讀過便忘得一乾二淨，到了十四歲時，仍然讀不出有一點成績來。顧老先生於是專請了一位老師到家裏來教兒子唸書。

從此，廉訪每天從早到晚都躲在書房苦讀。並且到三更半夜，還時常看見他一個人坐在燈下看書，當疲得想打瞌睡時，爲了提起精神，便用冷水洗臉，用尖利的錐刺自己的腿，一直逼着自己唸下去。然而第二天早晨，當老師叫他背書的時候，他卻一個字背也背不出來，要他講解經書的意思，他又又忘得一乾二淨，弄得老師哭笑不得。

那老師教了那麼多年書，從來也沒看見過這樣笨的學生，勉強教了一年，實在心灰意懶，說什麼也不願意再教下去，便問他父親說：「你這個兒子，的確比別人用功，我相信用我也盡到最大的努力去教他，但很遺憾的，他的學業卻一點進步也沒有，依我的意思，不如讓他改行學做生意，不要再費心心血唸書，省得吃力不討好。」

廉訪得知老師不再教他，跪在地上痛哭流涕的主要要求他的老師繼續教下去，老師本來決心離去的，看他哭得可憐，終於又軟下心腸答應留下來，廉訪才破涕爲笑的回到書房。

廉訪十七歲時，也不知換了多少位老師，然而，學問還是



毫無進步。每次老師出題讓他做文章，他坐在燈下寫文章，挖盡心思，仍然難以下筆。有一天他苦思了許久，想著，想著……一陣倦意擊來，竟伏在桌上打起瞌睡來了。

朦朧中，他彷彿看見有一個人左手手端着盤子，盤裏裝了一個跳動的心的，右手拿一把利刀，一步一步從他面前走來，廉訪覺得這個人很面善，想了半天，才猛然想起，他不就是平常在畫中看見過的文魁星嗎？奇怪！他要幹什麼？當廉訪正在納悶的當兒，冷不防，文魁星一

朦朧中，他彷彿看見有一個人左手端着盤子，右手拿着一把利刀。

刀向他胸口刺進去，廉訪嚇得慘叫一聲。奇怪的是，雖然胸膛被剖開，竟一點也不覺得痛，不一會，文魁星將廉訪的心挖出，再把把盤中那顆心放進去，然後在他胸前撫摸幾遍，就完好如初了。文魁星換完心後，一聲不響的出門而去。

廉訪睜開眼，只見桌上點的油燈仍熱著，却不見文魁星，不過，隱約中似有漸漸去漸遠的腳步聲。他再摸摸自己的心房，依然怦怦的跳動，一切似乎並沒有什麼改變，不過，當他看見老師出的題目時，竟然感到題目並不難，於是，拿起筆來，振筆疾書，不一會就把那篇文章寫好了。

第二天，老師看完廉訪昨夜作的這篇文章，不禁目瞪口呆，因為這篇文章，不但文通意達，而且還有獨到的見解，這怎麼是平日笨頭笨腦的廉訪所能寫出來的？老師便把廉訪喚到前面來，就對他說：「文章不管寫得好壞，但一定要自己用心去寫，你怎麼能抄襲別人的呢？」廉訪一再解釋說這篇文章是自己作的，老師無論如何

也不相信，爭論了半天，最後氣得老師拿起戒尺要打廉訪，廉訪跪在地上，一面請老師息怒，一面說：「如果老師您不相信，現在再出個題目讓我做好了。」

老師一想，這也對呀！於是，又出一道題目讓廉訪寫，廉訪提起筆來，文思泉湧，很快的就完成那篇文章，老師拿起來一看，又驚又喜的說道：「我不能再教你了，因為你寫的文章，已經可以當我的老師了。」

從此，廉訪讀書一目十行，過目不忘，人也變得聰明絕頂。顧老先生看見兒子完全變成另外一個人，萬分高興，一面請好的老師指點他唸書，一面鼓勵他去考試，不到幾年功夫，廉訪便高中進士，那時，他還未滿二十歲。

廉訪高中進士後，曾被朝廷任命為御史，由於他為官公正清廉，後來又出任甘肅按察使，平步青雲，德澤百姓。晚年辭官返鄉，過著悠閒的田園生活。



廉訪跪在地上，請老師息怒，一面說：「如果老師您不相信，現在再出個題目讓我做好了。」