

## 鑑定瓷器好壞

• 林笛

1. 看它的純白度，愈白愈好。
2. 要看是否有高度的透明性，愈透明愈好。
3. 看瓷面粗細，以判別好壞。
4. 要看有無缺點，如瓷面有無小洞，有缺洞便表示燒製不好。
5. 看有無異樣，如有，即表示瓷土含有鐵質，此種瓷器非高級品。
6. 用兩碗相碰，或以手指彈一彈碗邊，聲音清脆的屬佳品，沉濁的貨色就差。再仔細察看瓷面是否有裂紋。
7. 好的瓷器不應有吸水性。

8. 瓷器金邊是否均勻，如果燒製時火力不夠，用毛巾還可以把金邊擦掉。

9. 看形狀是否整齊，如圓不圓，大小不一樣，如果一個碗的形狀高低不正，或是圓度不夠，都是燒製技術有了問題。

## 健康的家庭 互愛互信互諒

- 家人互愛、互信與互諒。
- 家人互相尊重、關心與了解。家人互相支持、幫助與鼓。
- 家人互相表達感激、感謝與讚賞。
- 家人是良好的溝通與傾聽者。
- 家人互有共同的興趣與目標。
- 家人分擔責任與家務工作。
- 家人有時間相處並能和睦相處。
- 家人分享娛樂、活動及嗜好。
- 家人互相尊重個人隱私及意見。
- 家人有共同的信仰、道德、與價值觀念。
- 家人有健康身心。
- 家人有幽默感。
- 夫妻相敬如賓。
- 父母對子女教導一致。
- 子女孝敬父母、尊重長輩。
- 子女有愉快的童年。
- 家庭有傳統的家風、習俗。

(陳玉仙寄自美國明尼蘇達大學)

## 眼跳不兆 憂心

有不少人認為眼跳是一種預兆，是一種凶兆而感到煩惱。其實，眼跳是一種很普遍的生理現象，從生理學的觀點來看，眼跳是由於眼輪肌發生不正常的收縮、抽搐、痙攣而引起。

人所以會發生眼跳的現象，原因有三：①由於用眼過度，眼睛疲勞所致，②在太強或太微弱的燈光下看東西，導致眼皮疲乏，或是看過搖曳不定的光線，如被風吹得搖曳不定的燭光或搖曳的火光，也可能引起眼跳。③由於太長時間使用眼睛，缺乏睡眠。此外，因近視眼、散光而未戴上適當的眼鏡，或是患了貧血的病症，都會引起眼輪肌的收縮、抽搐或痙攣而造成眼跳。

因此，當你有眼跳情形時，不妨視為一種善意的警告，正是警告你是否用眼過度或是用眼不正常？好好改進，大可不必因眼跳而憂心忡忡。(朱開)