

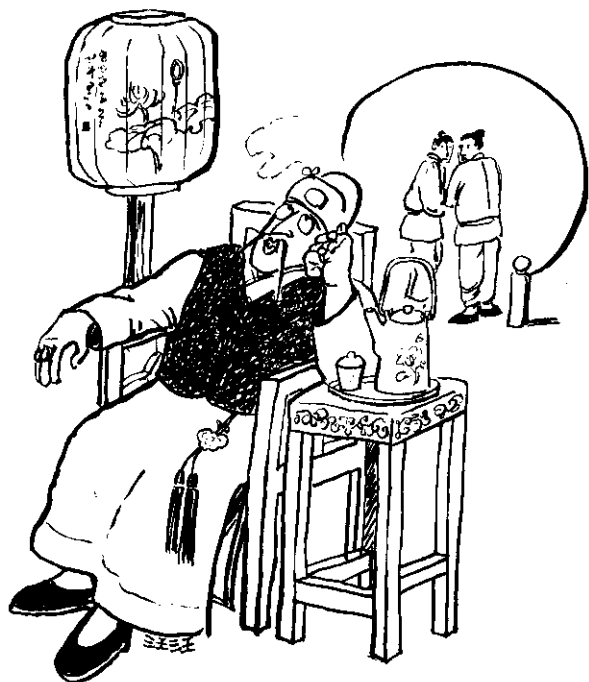
一念之仁

文：孫以蒼

圖：羅容格

嘉義黃有金是個靠重利盤剝，囤積居奇起家的富商。他生性刻薄，爲人苛刻，所以人緣很壞。到了晚年，太太和兒子相繼亡故，雖擁有龐大的財產，但是非常孤獨與寂寞。

某天，有個鄉下人拿了面銅鏡在街上叫賣。黃有金喊住他，把銅鏡拿來一看，竟愛不釋手。那面鏡子表面平滑，背面的雕刻着雙鳳朝陽，雕工精細，雙鳳栩栩如生，顯然是件名貴的古董。黃有金花了五兩銀子買下。放在桌子上一照，不禁冷汗直流，失聲尖叫！原來鏡中是他，正被兩名蒙面盜利用利刃架在脖子上的。另兩名盜匪則翻箱倒櫃掠奪財物。不祥之兆！黃有金順手把銅鏡破窗擲向街外，掩面伏案飲泣。



黃有金雖然有錢，但是很寂寞。

過了一會，忽聽門外有人喊道：「黃老爺，你家的鏡子怎麼丟在街上？還給你。」黃有金熟悉這聲音，她是賣菜的姑娘阿月。

阿月是個勤勉、孝順、誠實、美麗而苦命的孩子。七歲死了父親，靠着寡母種幾分菜園，帶着她和四歲的弟弟阿源過活。不幸三年前母親又亡故，生活的擔子就重重壓在她的身上，黃有金常買她的菜，和她很熟。

因爲照鏡子不愉快，黃有金心裏很煩，不想取回鏡子，也不想開門。一個呆呆的坐在室內發愁。不久又聽到阿月在門外哭啼哀告聲，接着又聽到責罵怒喝聲。黃有金不得不出去看看究竟。打開大門，只見有個男人正指揮兩個流氓架着阿月往東走，阿月則不停的掙扎。黃有金見狀喝道：「幹什麼，幹什麼，光天化日之下，綁架良家婦女，你們眼裏還有王法嗎？」

「黃有金，你少管閒事。阿月欠我錢，屢催不還，存心賴債。我拖她去賣，賣給林家當丫頭抵帳。你幹嘛橫插一腳。難道你願意替她還錢嗎？」說話的人名喚徐朝德。也是一名放高利貸的，黃有金自然認識他。

原來三年前阿月母親過世的時分，無錢埋葬，經人介紹向徐朝德借了五兩銀子，三年來利上加利已積欠二百六十兩之多。而每月每日賣菜所得，僅夠維持姊弟兩人的溫飽，實在湊不出錢來還債。

這天，阿月出來賣菜，行至黃有金家窗外，發現一面精美的銅鏡，揀起來對鏡一照，不禁大吃一驚！鏡中她穿着華麗的綢緞，正坐在雅緻的客廳內刺繡。怎麼可能呢？再一想。記起來了，這客廳不正正是黃有金黃老闆家的家廳嗎？阿月常常給黃家送菜，進去過。

富貴人家的東西真希罕，這麼寶貴的物作品竟丟在窗外！想到這，阿月開始叫門。那知這一叫，恰好被路過的徐朝德聽到，立刻趕過來一把抓住她道：「阿月，今天讓我逮住了吧，欠我的錢拿來。」

阿月跪地哀求道：「求求你，徐老爺。我實在一時還不出來。你老做做好事放了我吧，等我弟弟阿源長大，他會賺錢還你的。」

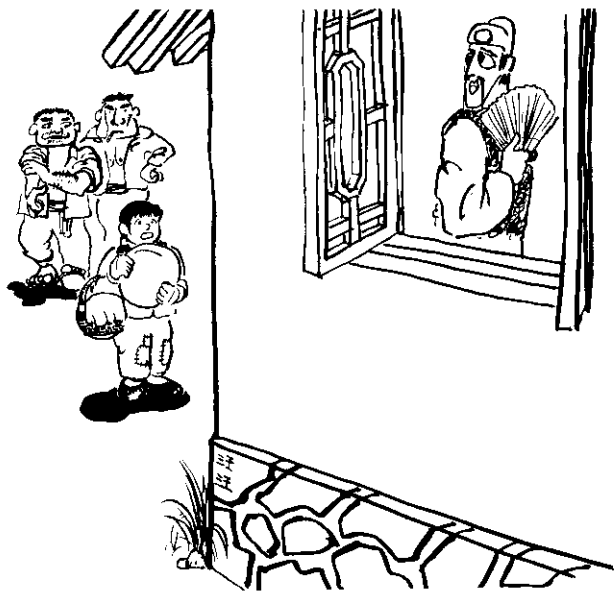
徐朝德冷笑一聲，無情地道：「你倒說得輕鬆，等你弟弟長大，那要等到那年那月？少廢話。還錢便罷，還不出，只有一個解決的辦法，林巡檢林大人託我幫他買名使喚的丫頭，我就把你賣給他。用身價銀子抵帳。」

阿月還想哀告，徐朝德理也不理，喊聲來人，押她走。立刻竄出兩個流氓把阿月架住。

此時，黃有金開門出來了。聽了徐朝德的話，接口道：「她一共欠你多少，借據拿來看看。」

「幹嘛？」徐朝德不屑的說：「老黃，你想冒充善人呀？喏，借據在這。本利一共兩百六十三兩三錢四分。你肯替他還嗎？我勸你少囉嗦為妙。大家同行嘛。」

黃有金輕蔑地取過借據，看了眼，淡淡的說：「老



「老太爺！你們家錢子怎麼丟在街上？還給你」阿月叫道。

徐，放了這孩子。跟我進來。」

徐朝德有點不相信自己的耳朵，但見黃有金態度非常認真，揮揮手，叫人把阿月放開。此際，周圍已聚集了不少看熱鬧的人，大家也好奇地跟隨黃有金、徐朝德、阿月進入黃家。

黃有金吩咐佣人奉出二百六十三兩銀子，當面交付徐朝德道：「各位街坊作證。我替阿月把債務還清了。老徐，如果沒別的事，你請吧。」

黃有金這一舉，轟動了整個嘉義。大家對他不能不另眼相看。覺得他委實是位行善的好人。

阿月尤其不勝感激，自願投靠為奴。黃有金不允，卻收她為義女，並把阿源也接來同住。正應驗了鏡子中的景象；阿月身穿綢緞，坐在雅緻舒適的客廳內刺繡。而黃有金一念之仁，不但財物愈聚愈多，並且從沒有遭遇盜匪掠奪，如今年兒有女，也不再孤獨寂寞了。