

跋足進士

文圖：
高炳安 羅容格



地理師向張家指點了一個好風水。

從前臺南縣玉井鄉的口宵里地方，有一張姓的豪族，因要埋葬先代的遺骨，特地派人到唐山聘來了一位聞名的地理師，每天以酒肉款待，並陪同他到附近各地觀察地理，希望能夠找一個風水好的地方，以埋葬先代的遺骨。

有一天，地理師在南北鄉境內山脈連疊的地方，發現一處叫做「絲線吊銅鐘」的穴地，據說如果能在這個穴地埋葬祖骨，其子孫必繁榮發達。於是，地理師就對張家說：「再也沒有比這個地方好的風水了，今後你們一定發達。可是，如果你要在這個地方埋葬祖骨，一定要依我一個條件！」

「依你什麼條件？你無妨說說看看！」張家關心的問。

「因為這個穴地風水太好，當你們把祖骨埋葬後，這個地理師的眼睛必瞎，不能再以此為業，所以我這條條件，就是要保障我一生生活！」地理師鄭重的說。

「這個可以，我們一定以最高的優禮款待你。」張家的人說。

過了幾天，張家依照了地理師的指點，就在那個穴地埋葬祖骨，但自葬骨後，這個地理師雙目果然失明。

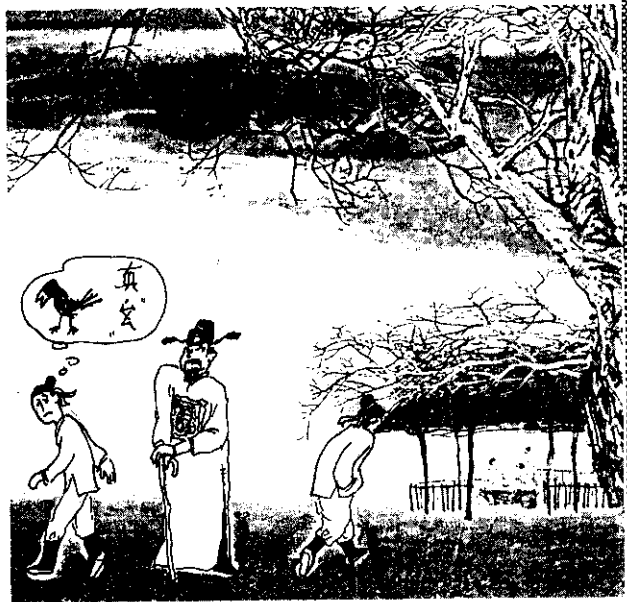
於是，照約三日一大宴，五日一小宴的真心誠意款待這個地理師，自此以後張家漸漸發達起來，因而張家對地理師的奉敬也就無所不至。張家知地理師好食羊肉，就每日屠羊招待。不料張家的一些女婢卻很不情願奉待這位盲人。

有一天，女婢故意用死於廁所得的羊肉給地理師吃，並暗自嘲笑他沒有味覺，其實地理師早就知道，於是立即對張家的人說風水已有變動，應該改葬他地。張家不知其中原因，請他擇好日子就破土改葬。

但當開棺時，聽到好像有一烏鴉戲水的聲音，開棺後果然有九隻烏鴉朝天而飛，張家的人看到這種情景，個個驚若木雞，幸而有一僕人於驚嚇之餘，捕捉了一隻烏鴉，不慎折斷了一隻腳腿。

同時，地理師趕急撮起棺水洗眼，雙眼復明，地理師也就脫離了黑暗的苦海，一個人悄悄的回到唐山去了。

到乾隆年間，張家竟出了一個進士，名叫張果，但腳卻跛足，所以一般人都叫他為「跛足進士」。跛足進士後來仕官於雲南，當時確實發了一筆官財，辭官歸臺時他還帶了一顆雲南石回來做紀念，現在這顆雲南石還保



跛足進士輕賤百姓，眾人皆認為他就是烏鴉化身，視他為不祥之物。

存在門口甬道里張家。

跛足進士一回老家就建梳粧樓於曾文溪的上游，建演戲臺於中下游，使他的妻妾及奴婢，乘游舫上下。相傳當時朝廷也賜他四個木刻的鱷魚，要他裝在進士第，但任憑木匠用盡心計始終裝不上，於是不得已就拿來奉獻大武壇上帝廟，現在臺南玉井北極殿的木刻鱷魚就是那四個。

跛足進士雖然過著如此豪華富裕的生活，但他一家人對平民卻不道不德，有時他們甚至以屎或蛆殼灑在路上，而將他的官服掛在樹上，糟塌過路人下跪。據傳跛足進士就是張家祖墓內飛出來折斷一隻腳腿的那隻烏鴉化身。因此，每當烏鴉在頭上飛過時，大家都非常討厭，都認為是不祥之兆。



張家開棺後竟有九隻烏鴉衝天飛出。