

取 金 棄 嬰

文：孫以蒼 圖：李淑芬



財元和文英，發現一個初生嬰兒，並找出包袱內藏有白銀十兩。

蔡財元和文英是
一對相戀已久的情侶。
所以遲遲未結婚，是因
為籌措不出嫁娶所需
的費用。

某日，財元又約文英
商談婚事。約會的地
方位於山脚下小溪旁，
背後是茂密的茶林，前
面有清澈的流水，環境

幽美，風景雅緻。文英
應約而至，兩人互訴衷
曲，情話綿綿。忽聞嬰
兒哭啼聲自茶叢中傳
來，文英訝異的說：
「這山上那來的孩子？」
財元也覺得奇怪，伸
手拉起文英，進入茶
樹林內查看究竟！

他倆約走了五分

鐘，終於在一株茶樹下發現一個包裹，裏面包裹著一個初生的嬰兒。孩子大概是餓了，啼哭不止。文英將孩子抱起來，拍拍哄哄，孩子就不哭了。「財元，這孩子好可愛，我們抱回去養吧！」文英說。

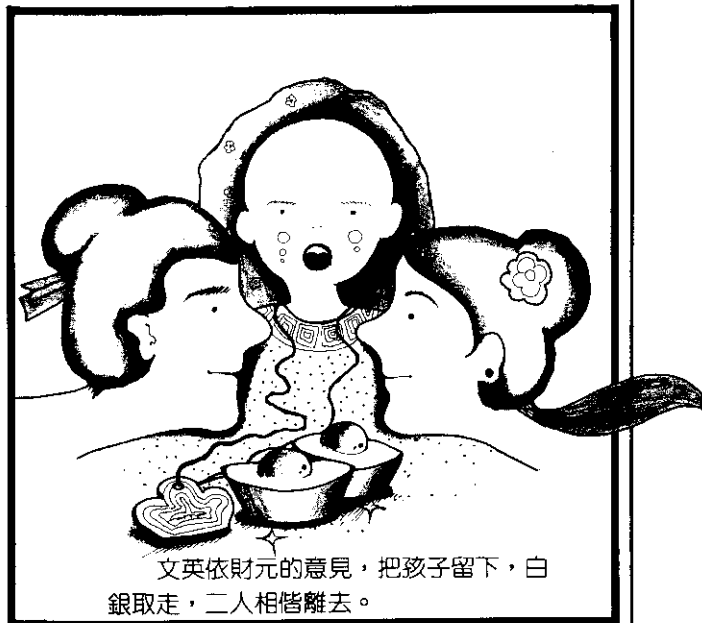
「別開玩笑了，我們還沒結婚，把孩子抱回去別人會以為我們未婚先生子，見羞。」財元說。

「你看這一面寫些什麼？」文英在孩子身上發現一張信紙，忙遞給財元看。財元接過信紙，見紙上寫著「此兒是私生子，父母因家庭關係不便養育，盼拾獲的仁人君子代為扶養，育嬰費藏在嬰兒包袱內。」財元看完，急忙將包袱解開，包袱內果然藏有白銀十兩，金飾三件。顯然嬰兒的父母很有錢。

「文英，天保佑，我們結婚的費用有著落了。哈哈。」財元欣喜欲狂的說。

「那孩子怎麼處置呢？」文英問。

財元考慮了一會，冷酷地說道：「我們決不能收養這孩子。把他放



文英依財元的意見，把孩子留下，白銀取走，二人相偕離去。

在原處讓他聽天由命吧！」文英雖然覺得這樣做不大好，但也想不出其他可行的法子，只得依財元的意見，把信撕了，錢財取走，孩子仍留在茶樹下，相偕離去。有了這筆錢，二人不但不僅順利地完成婚禮，而且利用所剩不剩的一間小店。夫妻倆勤奮地經營，生意十分興隆，財源滾滾，利市大發。三年後就造了一幢漂亮的新厝。親戚朋友對二人也都投以一羨美的眼光。

美中不足的是二人則一直沒有孩子。這倒不是文英不能生育，而是每次生育都夭折了。為此，文英和財元到處燒香拜廟，求神問卜，可

→ 惜還是沒有用！

文英聽說註生娘娘廟求子很靈，便不辭辛勞地每每逢初一十五遠道趕往進香。數年如一日，無比的真虔。某日，文英叩頭禮拜已畢，剛步出大殿，見一位中年婦女迎面走了來，注視了文英一眼，笑著說：「這位大嫂，信神很誠嘛！求到兒子沒有？」文英無奈而感傷的搖搖頭。那婦人道：「昔年取金棄嬰孩，今日辛勤求生來，人子我子俱一樣，何忍為財喪天良？因果果有業報，故而生子活不了。欲得傳宗與接代，懺悔行善廣施財。」

文英聞言，大吃一驚！正想向婦人問得明白，轉眼之間，婦人已不知去向。回想過去，不禁無限的內疚，當初實不該拿走了養育兒的金銀，反將棄嬰置之不顧，真是造孽非淺！一念及此，自覺混身冷汗直流。廟祝見狀，走過來關心地問道：「這位太太是是不是身上不舒服，要不要替你請位醫生來看看，你且坐下休息休息，我去幫你請醫生，回春堂的王大夫醫

術很高明，離這也不遠。」

文英說：「謝謝！不用了。我沒有什麼。啊！對了！你有沒有看到一位中年太太走出去？」

「沒有呀！從你進來燒香到現在，廟裏沒有第二位香客。太太，你是不是眼花了。」廟祝詫異地說。

「也許是吧！」文英隨便應了一句，便匆匆返家。回到家裏，財元見妻子神色沮喪，滿臉淚跡，趨前問道：「你怎麼啦？和誰發生了爭執？受了委屈？」文英也不答話，跨步扶在丈夫的肩上，放聲大哭。

財元不明底細，只得一面安慰，一面勸解。半晌，文英止哭說：「財元，我們做了虧心事，這輩子休想有子嗣了。」

「你胡亂說些什麼，我們什麼時候做過虧心事，你今天究竟怎麼啦？」財元語帶責備的問。

文英將在廟中所見告訴了丈夫，財元也

註生娘娘點化二人，行善廣施財，兩年後，果然平安生了一子。



不勝駭然。想當年，在山中棄嬰取金時，茶園寂無人，如今事隔多年，忽然有人提起，莫非真的上蒼有眼，神鬼鑒察？

沉默了一會，財元突地抓緊住妻子的手，迫切地問道：「那婦人告訴你什麼話，你再說一遍給我聽！」文英將話重述一遍，財元若有所思的說：「欲得傳宗與接代，懺悔行善廣施財。有理也。文英，我們不會乏嗣絕後的。懺悔，這些年來我們不是一直為這件事深感後悔嗎？今後我們只須行善財，廣

施布道，廣積陰德，神明會原諒我們的。」

文英一想也對，於是向丈夫說：「那位跟我說話的婦人好像很面善，現在想起來了，她的面貌很像廟裏的註生娘娘。大概是娘娘點化你我吧！」第二天，夫妻二人再去註生娘娘廟進香許願。從此財元冷施寒衣，夏施粥，修橋補路，大作善事，在地方法上贏得了一個「小善人」的稱號。兩年後，文英平安地生了一個兒子，次年又生了一個女兒。從此，夫妻倆過著美滿而幸福的生活。