

阿里山森林遊樂區(下)

(接上期)

林務局／鍾秋香

(三) 慈雲寺

賞完神木，走上步道，費過一番力氣，便上得慈雲寺來。本寺乃民國8年間，阿里山初期開發之際，有感

於阿里山氣勢之鐘靈毓秀，而建造了「阿里山寺」，並由泰國國王親贈釋迦牟尼佛像一尊；佛像外似為鋼鑄，內裝金沙，已有千年之久。

至民間34年光復後改稱「慈雲寺」，並由現嘉義林區管理處，增建寺僧寢室及佛堂，寺內天井園中，遍植觀音蓮花及葉牡丹等，寺前建有



祝山日出



眠月石猴



五、六月盛開的毛地黃



吉野櫻

鐘亭一座，晨晚鐘聲與梵唱合鳴，寓含著幽遠曠達的意境。

(四) 高山博物館

有了慈雲寺祥和的氛圍，放慢脚步，信步走來，便見綠蔭中藏有一座本省設立最早的林業資料陳列館——高山博物館，館內存有檜木老樹圓盤一座（在其年輪上畫有宋、元、明、清各朝代之年數，合計853年），亦存有昔日人工伐木之各式大鋸、蒸汽集材機模型。玻璃櫃中則陳列有鳥類標本、蝴蝶標本、植物臘葉標本、礦物標本、貝類化石、土壤標本、主要樹種圖等，是極佳的自然教育館，可一窺林業發展的特徵。

(五) 祝山觀日樓

阿里山五奇之一——日出，總是令人在霞光中萬頭鑽動，目不敢閉，看到的則頻呼過癮，沒看到的也嘖嘖稱奇！這永不讓人失望的據點——祝山觀日樓，便成了阿里山遊客必經之處。觀日樓位於海拔2,419公尺之祝山頂，為鋼筋混凝土加強磚造之二層樓房，建地90餘坪，是觀日出奇景最佳位置，在其上舉目四望，雲海如波，山勢磅礴，當旭日從中央山峯頂徐徐躍昇，萬道光芒，壯麗逼人，精彩絕倫。

(六) 牡丹園

觀日出後，可順道一訪祝山林道5公里處的牡丹園；2.6公頃的園區中，培育了雍容華貴、國色天香的各式牡丹，有大紅、粉紅、黃、綠、白、紫等多種顏色，培育成效卓著，可供觀賞入鏡。

特殊自然景觀

(一) 塔山斷崖

塔山位於阿里山車站北方約5公里，標高2,418公尺。有1,500公尺之斷崖絕壁，形成嶙峋奇石，看雨水穿岩越壑，掛壁橫飛，壯觀動人，塔山岩石質地之美，自成風格，搭乘森林鐵路眠月線進入塔山，回望阿里山之美，直如畫中仙境。

(二) 眠月石猴

眠月石猴位於森林鐵路眠月站旁，距阿里山車站約9公里，這座高十餘公尺的巨石，酷似坐猴，耳、目、口、鼻俱全，自然天成，維妙維肖，栩栩如生。「眠月」一詞由來，乃民國前6年，日人河合博士因森林調查而至石鼓盤溪，是晚臥宿於大石，明月皎潔，流水淙淙，一境幽情而竟晚不能眠，乃賦一詩，名此地為「眠月」，遊客至此不妨仿古人，坐於石上，靜心而思，當有

一番收穫。

(三) 台灣一葉蘭保留區

位於阿里山眠月線附近，距阿里山約3公里處，台灣一葉蘭係台灣山地雲霧帶岩石表面早期演替之代表性植物，常沿著溪谷兩側及鐵路旁之岩面出現，眠月線鐵路之開闢，造成了不少裸露岩壁，加以本區霧露濛濛，恰好提供了台灣一葉蘭極佳的生存的空間。4月間一枝枝盛開的美麗花朵，攀附著岩壁形成一片花海，搖曳動人。

交通食宿

前往阿里山可自行駕車由阿里山公路直達，或搭乘每天一往返之森林鐵路（團體可專車直達），或搭乘台汽客運由台北、台中、高雄每日均有一班次往返阿里山，另有嘉義客運約每小時一班，交通尚稱便利。

阿里山森林遊樂區內旅店林立，除林務局職工福利委員會經營的阿里山賓館、林間小屋、車廂旅館外，民間旅館約十餘處，餐宿皆便利。

前往阿里山旅遊最好先行計劃旅程，並訂妥旅館，才得有一個愉快的假期。



(接17頁前文)

7. 加強農業資源護，確保永續利用

(1) 農業用水除促進農業生產需要外，尤應注重保護生態環境，並加強農業生產地區環境之改善與保護。

(2) 加強農田水利營運機能及體制；有效維護及利用農業灌溉用水，並建立乾旱缺水因應對策及制度。

(3) 綜合技術及社經層面，探究超限利用及陡坡農地處理對策，輔導實施具社會公益功能之造林，由政府給予林農適度保林補貼，並輔導轉業以及嚴格取締。

(4) 加強集水區整體規劃、分期實施，並充分考量生態環境因素，提升治理品質，定期實施績效評估。

8. 研究發展農業科技，促進農業升級

(1) 為促進農業技術升級，發展高品質及具競爭力之農產品，農業生物技術應朝下列方向努力：

a. 以生物技術發展資源與生態平衡並重之永續性農業。

b. 開發生物農業生產資材及動植物保護、疫苗產製以及產品安全之檢測技術。

c. 應用生物科技發展高品質、高價值及多元化之產品。

d. 選擇熱帶花卉、水產種苗、種畜、動物用生物製劑等作為優先發展項目，結合上、中、下游研發單位與產業界之密切合作，以落實研發成果迅速移轉推廣。

(2) 未來成立之農業部建議設置「農業研究署」，以整合現行省農林廳所屬農、林、水產、畜產、農藥、家畜衛生等試驗所及特有生物研究保育中心，從事全國性農業科技研究發展。另依地區農業發展需要，成立以縣為區域之綜合性農業改良場，以負責地區性農業技術改良及推廣工作。