文圖／蘇軒

我眞不喜歡「補助」這兩個字眼

「我眞不喜歡『補助』這兩個字眼，因爲它看起來有點可憐兮兮的樣子，就以農政單位對稻谷做保價收購來說，有人說這也是『補助』，其實這怎麼能說是補助呢？因爲水田不但涵養水分，提供地下水來源使空氣乾淨和調節濕度等，還因成長過程中提供綠油油或黃澄澄的美麗農村畫面，這些啊都是『社會利益』基於此，社會大衆給稻農一點回饋也是應該的…」常代表台南縣歸仁鄉農會到各地參加農特產品展售會以銷售蘭科花卉爲主的黃耀良如此說，他還覺得目前國家在「國土規劃」方面做得不夠好，才使得農民常被認爲是社會的包袱，其實農民也是想活得有尊嚴的（備註：黃耀良夫婦分別畢業自清華大學和台灣大學，如今從農已有十幾年，在歸仁鄉經營有0.5公頃蘭園）



黃耀良農友在台南歸仁鄉種蘭花，大大有名。

希望有業者出面大量生產竹製花盆

「如果現在有業者出面生產一種既價廉又有創意的竹製花盆供給我們栽培盆花的人使用，那不知有多好？」家住台南縣官田鄉種蘭花和仙人掌等花卉已經十幾年經驗的許玉燦說，目前栽培盆花的農民幾乎是毫無選擇的只能以購買塑膠花盆爲主，其實若從環保和美觀的角度看，農民也知道塑膠花盆不理想，可是爲降低成本這又是一種無奈選擇，他相信若有人花點心思，以台灣目前還到處可見的竹子做材料，其產品價格又不會太貴的話，對日漸有環保意識花農們而言，應是可以接受的，而對台灣的環境保護也會有幫助，因爲竹製花盆不堪使用被丟棄時終究可以腐爛而回歸自然。



許玉燦認爲：重環保的農業，才能與地方共存共榮。