

具有藝術氣息的的豎琴蛙

• 豎琴蛙 (*Rana psaltes*)

為中型種類背部有一條明顯縱帶，與腹斑蛙極像，但體型小一號，叫聲為——咚！咚！咚！咚！咚！咚！……，聲似豎琴因而得名。雄蛙會挖洞並在其中鳴叫以吸引雌蛙之到來。此物種為新近發現之台灣新紀錄種，族群數量非常稀少，急待保育。

• 虎皮蛙 (*Rana tigrina rugulosa*)

為本省原產最大型之蛙種，體長可至100mm，俗稱田雞，背部有排列成列之短棒狀突起，另外在腹側及前後肢密佈黑褐色斑紋，此乃與澤蛙區別之特徵，體黑褐色至綠褐色。白天棲息於池畔、甘蔗田或田邊洞穴中，夜間才至池邊鳴叫，叫聲太亮而連續「ㄍㄨ！ㄍㄨ！ㄍㄨ！」分佈於低海拔或平地之山區或水稻田，以前非常普遍，但因過度捕食已很少見到。

美麗資源需要我們珍惜

也許有些人會以為這些個子不大、貌不驚人的物種不重要，但它們在食物鏈之能量傳遞上及農業害虫的控制上，卻扮演著舉足輕重的角色。加上其敏捷的身手及嘹亮的歌聲，不僅使得台灣的夜晚洋溢著永不止息的生機，也提供了文學藝術源源不斷的創作素材。

政府為了保護這些珍貴的自然資源，在防止棲息地破壞方面，不但廣設保護區，全面禁止伐木，並加強取締山坡地之濫墾濫葬。在污染防治方面，也加強取締工

業污染，期能使河川資源、空氣品質均能逐漸改善。至於過度獵捕部份，更訂定野生動物保育法，來保育珍貴稀有之物種。而外來種引進部份，除了加強對進口野生動物查核外，並對走私之外來物種嚴格取締。

除了這些預防、保護措施外，在基礎資料庫之建立上，也加強對本土動物資源之調查，除提供經費支持學術機構對本土物種之研究，並成立台灣省特有生物研究保育中心，專責建立基礎資料庫，以加強對瀕危物種之研究與復育之工作。

欣美牌

園藝栽培新技術

果園、菜園 自動澆灌系統 花卉、茶園 滴水噴霧系統



噴水頭 噴霧頭

滴灌系統利用於木瓜園栽植情形 調壓滴灌

特 性

1. 專業生產，品質保證，價格合理。
2. 解決果園、菜園、花卉乾旱缺水現象，並可配合簡易自動滴施施肥系統，定時、定量施肥且省時、省工效果顯著。
3. 提高果實結果率，並可提升品質，增加收成。
4. 減少病蟲害及雜草之發生。

歡迎全省農友洽購 —
昌朋實業有限公司
台南縣安定鄉工業區港口村399之1號
電話：(06) 5932780 · 5932774張欣洽