

春天的脚步駐足桃園

春季草花應用展在桃園市開幕，歡迎參觀

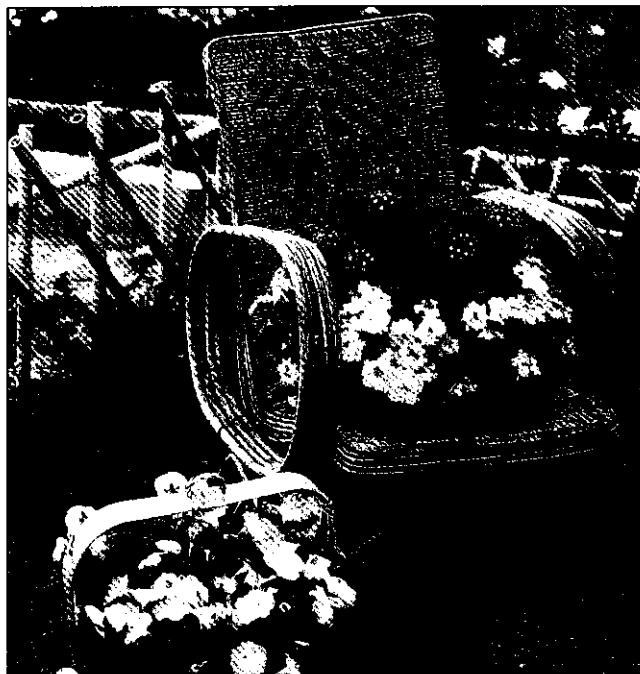
桃園市農會，配合桃園市公所舉辦桃園市84年米食品暨農業生產展示會。於4月21日在花卉班所屬之草花生產農場舉行，活動為期一天。桃園市農會協辦3項農民比賽，包括蔬菜畦耕作、挾黃豆和稻穀秤量，以及由桃園市花卉產銷經營班協辦春季草花應用展。

春季草花應用展的目的，是希望能提供都會居民綠化及美化環境的示範及參考。

展出的項目分為二個主題，一是以庭院造景的方式，以草花為主配合庭院木、綠籬及地被，營造輕鬆自然的環境，以舒解都會居民生活緊張快速的步調。一是以容器栽培造景的方式，以草花為主，並配合植栽混植的手法，創造豐富多變的色彩及表現植栽自然生長的趣味，對消費者而言，較能打破原先水泥叢林的印象與使用的限制。

庭院造景的部份，所用的草花包括輪傘草、彩葉草、唐竹、細葉冬青、非洲鳳仙、紅毛莧、垂葉武竹、星辰花、桃金娘、樹蘭、馬醉木、朱槿、松葉景天、鳶尾、茂谷柑、紅心花及馬蹄金等。

容器栽培造景的部份，本次展出是以草花為主，草花色彩豐富，季節分明，種類繁多，加上花形、大小及植株高度的變化，真可用多彩多姿來形容。本次所用的種類以春季草花為主，包括一串紅、三色堇、裂葉美女櫻（宿根美女櫻）、金魚草



圖一
小罰式的設計，用榭籃及籃蓋搭配草花，裝飾性強。

、矮牽牛、垂葉武竹、長壽花、萬壽菊、非洲鳳仙、彩葉草、五彩石竹、大花美女櫻、香堇菜等13種，庭院木以香冠柏、五彩茉莉、福木、檳榔（碎米茶）等4種，都是適合都會區居民種植的種類。

容器內強調植栽混植的觀念，混植是將多種草花，依花色及株型，配合容器的變化，同時能滿足創造趣味和經營花園的成就，也是一種草花應用的流行趨勢。

對都會居民而言，越來越有限的生活空間，水泥的單調壓力及造成對綠化美化施工的困難，都需要藉由容器栽培來突破造景的限制，但容器也往往造成一些使用



⑦ 非洲鳳仙及竹籃，以單植的手法，簡單易學



⑧ 花槽搭配草花壁飾，適合狹小空間的綠化美化



① 春季草花應用展，會場展出的情形



④ 使用一串紅、美女櫻、三色堇，以同心圓的方式種植在大形單一容器



⑨ 櫺架搭配木質吊盆，營造清涼休閒的氣氛花園



② 庭院造景區，以草花為主配合庭院木、綠籬及地被，營造輕鬆自然的環境，以舒解都會居民生活緊張快速的步調



③ 容器栽培造景的方式，以草花為主，並配合栽混植的手法，創造豐富多變的色彩及表現植物自然生長的趣味



⑤不同高矮大小的7個灰色的容器，分塊混植草花



⑥大小6個仿素燒陶色的盆器，配合二個長花槽
增加變化

及栽培管理上的困難，因此可以加大容器的容量或以選擇不同質材、形狀，來改善容器栽培時所衍生的困擾。

容器栽培造景分為7組，第一組是以大形單一容器（90公分），植栽完全用草花，以一串紅、美女櫻、三色堇，以同心圓的方式種植（圖④）。第二組是以灰色的容器，不同高矮大小一組七個，草花以分塊混植，每盆都種三種以上的草花，花色的搭配以紅、白、粉、紫為主（圖⑤）。第三組是以仿素燒陶色的盆器，大小六個，其中配合二個長花槽增加變化，花色以黃、橙、白為主（圖⑥）。第四組是以非洲鳳仙及竹籃，以單植的手法，是最簡

單易學（圖⑦）。第五組是以花槽，搭配草花壁飾，適合狹小空間的綠化美化（圖⑧）。第六組是以小品式的設計，用樹籬及籃蓋搭配草花，裝飾性極強。（圖⑨）第七組是以棚架，搭配木質吊盆，營造清涼休閒的氣氛（圖⑩）。消費者可依造自己喜好的花種、花色及環境，來設計自己的容器花園。

春季草花應用展將持續展出，展出地址為桃園市同安街866之1號，歡迎參觀，如為團體參觀請先和桃園市花卉產銷經營班連絡，聯絡電話（03）3571526或傳真（03）3571536。

笑一笑



媽媽：「妳選擇男朋友的對象
標準是什麼？」
女兒：「要金子、房子、車子，
不要兒子、痘子。」（怡秀）

歡迎投稿

