



文圖/小雨

會場中展示的活動（左為桃園豬，右為漢布夏品種豬）

去年是「豬」年，當時為了迎「豬」年，台中市國立自然科學博物館和台灣養豬科學中心主辦，並由台灣省畜產試驗所協辦的「豬年迎豬」活動在國立自然科學博物館舉行。

這些活動在「聽我」「感覺我」「看我」的有趣安排下，有許多單元，諸如以看板的圖片和文字介紹豬的歷史、演變行為、種類、改良成果……；以藝術品姿態展示豬的豐美和福態；以活生生的「漢布夏」和「桃園豬」和野猪標本給人做實體觀賞……等。

在這裡或可特別著墨的是，主辦單位把「豬的歷史」以簡單文字描述，讓參觀者能對「豬」有最起碼的認識。

豬是怎麼來的？依據出土的動物化石記載，巨獠豬可能是現存豬類的祖先，從印度發現的豬化石推測，現代豬的起源地可能是印度，年代距公約5萬年之久。

西班牙阿爾塔拉山洞原始壁畫中，有許多關於豬活動的描繪，這些壁畫是4萬年前傑作，為現今最古老之豬畫之一。

中國廣西省桂林甑皮崖遺址，發掘出來的豬牙和骨骸，據考証距今約11,000年之久。

土耳其小亞細亞南部凱榆紐地方，出土家豬殘骸，距今9,000多年，為目前最古老養豬證據。



豬字演變的看板