如何協助農村婦女迎接新的挑戰

國立台灣大學農推系/賴爾柔



參加農會的家政班學習活動，通常還須要家人用體諒的心態給予鼓勵和支持



透過有系統的教學設計去學習，常能使農村婦女得到最佳的學習效果

近年來由於社會與文化的快速變遷，農村家庭結構與功能產生了很大的變化。就經濟方面來看，小農經營的農場經濟型態已經難以充分的滿足一個現代化農家生活之所需，因而兼業農大量增加；就社會關係而言，鄉村社會的聯結力量已由傳統穩定的初級關係逐漸變成較功利且不穩定的次級關係，人與人之間的緊張與壓力不斷增加，疏離感也日益嚴重；在文化方面，過去重視人情、樸實無華、互信互賴的價值觀日漸消失，代之而來的是金錢物慾、暴力色情充斥的環境；在家人關係方面，父母忙於工作，子女生活於強大的升學壓力之下，家庭溝通減少；而在子女教育方面，父母更強烈地感受到爲孩子準備良好的教育環境及從事教育投資的需求。

在上述的變遷過程中，農家婦女的處境面臨了很大的挑戰與衝擊。她們的角色是多重的：在工作角色方面，她們必須是獨立的農場經營者，或是有效率的農場工作伙伴；在家庭角色方面，她們被期望能成爲稱職的妻子，母親與媳婦；而在社會角色方面，她們也必須是有責任感以及有良好人際關係的公民。問題是：如何能的成功地扮演這些角色？

爲了要能成立有效率的生產者，新時代的農村婦女必須要有學習新知識、新技術的態度，更得具備農場經營、電腦操作

、時間管理及壓力解除的能力；爲了要做個稱職的家庭成員，她們必須具有謀求家庭和諧穩定與培育子女的能力，而且能夠自我發展，不斷成長。此外，她們還須是有責任心與道德感的公民，能修己善群，有良好的人際關係，熱心參與社區事務並協助解決社區問題。然而，這些特質與能力，大部份均無法從正式教育的管道中獲得，而必須在推廣教育或繼續教育的活動中不斷地學習補充。

爲了協助農村婦女學習上述的知識與技能，以迎接新時代的挑戰，除了婦女本身應有自我的覺醒，並具備「終身學習」的態度之外，家庭的配合以及公私立機構團體對推廣活動的設計與安排，。

農村婦女本身的努力

1.自我意識的覺醒

有一些對女性的刻板印象，普遍存在於我們的周遭，如：「女性能力不如男性」，「女子無才便是德」，「女性地位不如男性」，「女性角色不如男性重要」等等。這些說法，均有意無意的將女性予以矮化。在農村社會中，我們看到的事實是：除了家務工作外，許多婦女還直接間接的參與農事工作，但是她們的貢獻常被忽視；在農業推廣教育活動的內容中，有關農事方面的教育計劃更常將婦女排除在外；提供給婦女參加的教育活動，多偏重於家庭生活中的營養保健、家人關係、子女教養等能力的培養。這些知識與技術的傳授，其目的在於增加婦女「持家、理家」的能力，而不是要增進她們「養家」的能力。事實上，以現階段農村婦女的扮演的角色來看，持家庭能力固然是社會對她們的期望與要求，然而，做爲社會中一個獨立的個體，養家能力或許更是她們不可或缺的。

另一方面，也由於我們的婦女教育一向很少注重把學習者當做一個獨立的個體來培養，而傾向於對她們施予補助性及依賴性角色的訓練，使得婦女們經常是爲他人而話，不是爲自己而活。這種「爲自己而活」的態度，便是「自我的意識」。自我意識的覺醒，可以使她們發現自我，了解自我的需求，使她們能從傳統的意識型態中釋放出來，才有可能追求進一步的成長與發展。

2.具備「終身學習」的觀念

俗云：「活到老，學到老」，人不應以年紀大爲藉口而停止學習。「學如逆水行舟，不進則退」，在今日知識爆炸的社會，如果我們不能天天學習新的事務，很快的便會被時代的洪流吞沒，這便是我們必須不斷學習的理由。

然而，學什麼？一般而言，只要是我們認爲「需要」的，或是「有興趣」的，都是值得學習的內容。「需要」的內容，不一而足，有些可能學了之後可以馬上應用的知識或方法，如烹飪；有的是學了之後可以增進我們的知識與能力，如語言與電腦操作。至於「有興趣」的內容，更可包羅萬象，有些可以陶冶我們的氣質，如音樂、美術等；有的可以豐富我們的生活，如陶藝、皮雕等；更有的可以強健我們的身體，如太極拳、外丹功等。需求與興趣的項目，因人而異，其強度也各有不同。我們可按照自己的要求與興趣來尋求學習的機會。

但是，到哪裏去學呢？在成人的學習活動中，有三類活動較爲普遍，其一是透



一起工作，一起學習，是農村婦女最愉快的感受(林澤章/攝)

過大眾傳播媒體自我學習，其二是向朋友、鄰居或親戚們學習，其三則是參加公私立機構團體所舉辦的各項推廣活動。就第一類的學習活動而言，舉凡電視、廣播、報紙、雜誌等等，經常有許多知識與技能的傳授；就第二類的學習活動而言，先哲告訴我們，「三人行，必有吾師」，只要我們有心，見賢思齊，無一不可學習，所以，我們可以說：「人生無處不學習」。有關第三類的學習活動，則是透過主辦機構有計劃、有組織的安排，提供給學習者更有效率的學習管道，使他們學得更多，且學得更好。當然，要能使學習者有效的學習，除了課程內容要符合學習者的需要與興趣之外，講師的選擇、媒體的運用以及良好學習情境的安排等都是重要的因素。然而，最主要的影響因素還是學習者本身的學習動機，婦女們如果能有積極的學習態度，加上教學方法與教學環境的配合，定能收事半功倍之效。

家庭的配合

雖說人生無處不可學習，然而由於一般傳統的觀念認爲，婦女對家庭應有任勞任怨與犧牲奉獻的精神，因而婦女要學習新事務，通常便要利用家事的空檔及零碎的時間，以致於常會變得時有時無，難以持續。在此情況之下，倘若家人不支持，或明顯的表示反對，許多婦女便會因此打消學習的念頭。

而對於有興趣也有意願參加各項推廣活動的婦女而言，家人的支持更是必備條件。如果沒有公婆、先生及子女的配合，婦女絕對不可能踏出家門去參加推廣活動；而如果她們無法參加活動，自然會喪失學習機會。因此，家人的配合對婦女的社會參與是極爲重要的。而除了此種消極的配合之外，積極的支持與鼓勵，更是協助

婦女走出家庭，拓展生活領域的最有力因素。

然而，如何才能促使家人具有積極鼓勵的態度？又，如果不能積極鼓勵，至少如何可以不反對且願意配合婦女的社會參與？這便需從改變家人的態度來著手了。由於婦女若要參加推廣活動，通常要利用一部份做家事或與家人相處的時間，因而難免會破壞家人一貫的作息型態，有的甚而必須暫時性的降低對家人的服務品質，這種情形通常是家人所不願發生的，然而事實上婦女撥空學習新的知識與技能，不僅能幫助她們本身的成長與發展，還能提升家人的生活品質。因此，如果家人能用體諒的心態來支持婦女參加推廣活動，並在必要時分擔一些家務工作，婦女才有可能享受成長與發展的喜悅與樂趣。

公私立機構團體的配合

前已述及，婦女們可以經由自身的努力，從大衆媒體中學得所需的知識來自我發展，然而，這種自我學習的活動有其先決條件，那就是學習者必須具備相當程度的讀字算能力。因此，對於一般教育程度較低的農家婦女而言，公私立機構團體所舉辦的各項推廣活動便成了她們最重要的學習機會了。然而，什麼內容才能符合這些婦女的需求與興趣呢？筆者認爲，課程內容應由學習對象來決定。換言之，在舉辦教育活動之前，主辦單位應對學習者的需求與興趣詳加評估，然後再進行課程的設計與安排。此時，值得一提的是：成人的學習是以問題爲中心的。就成人學習者而言，以問題爲中心的學習較爲有效，因爲他們不是要學習片片斷斷的知識，而是要學習解決問題的方法。西方人說：「給人魚吃，不如教他如何釣魚」。的確，一旦我們學會了方法，那麼無論走到那裏，不論面對何種問題，我們都有能力面對，而不會被問題擊倒。如此，透過有系統的教學設計與實施，並隨時考核改進，定能得到最佳的教學效果。

在邁向廿一世紀的此時，農村婦女所扮演的角色是多元而複雜的，其家庭角色、工作角色與社會角色的重要性，在快速度變遷的社會中也日益凸顯。爲了能夠協助她們更有效的扮演這些角色，以適應社會變遷，並發揮功能，除了有賴婦女們自身的努力外，家庭的配合以及公私立機構團體在推廣活動的設計與安排方面，均能提供相當的助力，三管齊下的結果，定能使她們快樂而自信地迎接廿一世紀的新挑戰。■

笑一笑

妻：「過幾天就是你的生日了，希望我送什麼禮物？」

夫：「以後吵架時，你讓我贏一次。」（一仁）

歡迎投稿

