

打鐵聲像音樂？

介紹南投縣埔里鎮南興街的打鐵業

文圖/游美玉

頗負盛名的埔里打鐵街，地點位於南興街，早年因有十餘家的打鐵店集聚於此，故有打鐵街之稱。現今則因工商發達，各種機械取代人力與舊農具，遂致使打鐵店的生意因此每下愈況；在此情形下，店家已不可能再以打鐵謀生，因此打鐵店一家家的關門，如今聞名的打鐵街，卻僅剩四、五家在慘澹的經營；但遺憾的是，經營者已漸步入老年，而年輕一代者卻不願學習與繼承此行業，因此政府若不拿出有效的措施使之加以流傳，否則有朝一日，打鐵將會成為歷史名詞。

打鐵店興盛的原因

埔里的打鐵業始自於日據時代，鼎盛於農業社會，因此至今少說也有70幾年的歷史。在鼎盛時期，當年這條只有八米寬的南興街，就有十餘家的打鐵店，因此南興街可以說是當年埔里的工業區。繼承父

業的金合源鐵店負責人彭進富表示，日據時代南興街附近都是墳墓與田地，人們大都不願意居住於此和墳墓為鄰，所以當年只要500元就可以買一棟房子，但是仍然泛人問津。而他們之所以會搬來現址，並非出於自願，而是被迫遷來此的；因為日本政府認為打鐵所製造出來的聲音太吵，所以下令全部的打鐵業都須搬到人煙罕至



彭進富先生是南投埔里南興街上，僅存數家的業者之一



這種設備及行業，已經落伍了嗎？



打鐵製造噪音，因此當初被搬遷到人煙罕至的南興街

的南興街。

就因為埔里所有打鐵店的遷入，與其他行業的跟進，南興街則頓時熱絡起來。放眼望去整條街來來往往者，大部份都是趕著牛車來採購的農民，因此當時僅八米寬的南興街，除了擁擠與忙碌外，更不時的飄出惡臭的牛糞味。所以在那個時候每家打鐵店的生意，都好得不得了。其中尤以金日號、合日號、木日號等家打鐵店最具知名度。在當時以農業為主的社會裡，打鐵店理所當然的以鋤頭、割草刀等農具為主。據彭進富表示，當年他們家每天都要為富產加工場打造六把鋤頭，所以他們都清晨三點就起床打造鋤頭，除了趕工應付富產加工場所需外，另一個原因則是早上涼快。因為要把一塊鐵打造成一種可用的農具，須要經過升火、鑄造、磨利、加鋼浸水、打平、以及磨光等六種步驟；因

此鐵匠都喜歡在早上工作，下午則是只處理磨平的工作。但曾幾何時，工商社會取代農業社會，促使農業機械化，所以打鐵店生意是每況愈下，一日不如一日。

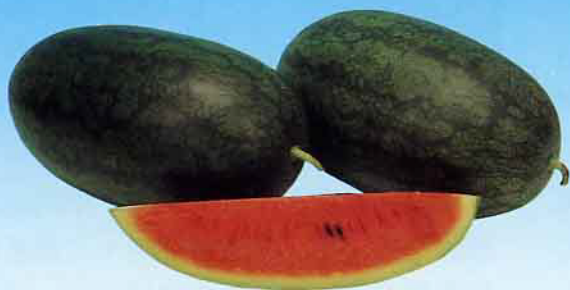
會成為現實中的末代行業嗎？

這些僅存打鐵店的相同點，則都是繼承祖業者，若非如此，一天所得扣除所有開銷後，僅剩下500元，如果再付房租的話，恐怕會有斷炊之慮，因此年輕一代者都紛紛離鄉至外地謀職，而捨棄這種古老傳統的打鐵業。因此彭進富指出，據他所

→ 知，這些僅存的打鐵店，其業者都必須兼職於其他行業，否則難以維生。就其本身而言，除了打鐵，他還須下田工作，靠種植農作物的收入來補貼家計，彭進富語重心長的表示，眼見這個歷史悠久，在農業社會時代扮演著重要角色的打鐵業，就要隨著他們這一代的結束而結束時，其心裡真是有說不出的難過與無奈，難過的是自己無能力使之流傳下去；因為其子女也表明態度，不願意接掌此祖先留下的打鐵店；而令其感到更無奈的是，政府有關單位的不重視與不關心，為此，他深感痛心。

但事實上，據觀察台灣的打鐵業，政府若能提出相關的補救措施，且業者若能與之好好的配合，打鐵業仍然有其生存的

空間，並不會真的成為末代行業。因為據業者表示，年輕人之所以不願意從事打鐵業，其原因乃是打鐵不似其他服務業一樣，整天都穿得光鮮亮麗，而是和黑手業一樣，衣服和手都顯得比較髒。而最重要的原因就是錢少，這使得許多欲從事者都望而怯步；故業者一致認為政府若能對打鐵業者予以免稅，或是減少稅金的優待，如此則可吸引年輕人回鄉從事此業。另外若政府再能推動觀光業，把打鐵街兩旁種上樹木，並規定打鐵街上的房子都須漆成相同的顏色，使之看起來具有古典的味道、美觀整齊，同時還必須禁止大卡車進入此街道，以利此街路的維護；若能如此，打鐵業才可能繼續流傳至永遠。



長久以來..... 小西瓜：黑美人

您的愛顧，就是我們的責任。

您的成就，就是我們的榮譽。

今後...我們的心願，就是提供您...

無子西瓜 蕙寶

優良的品種，健康的種苗，新進的資材，完善的服務。



農友種苗股份有限公司

高雄市中正二路26號 電話：(07)224-1106轉225 傳真：(07)223-6493