

大滷腳的現址，已是一片繁華景象



民衆屏息期待開幕的一刻

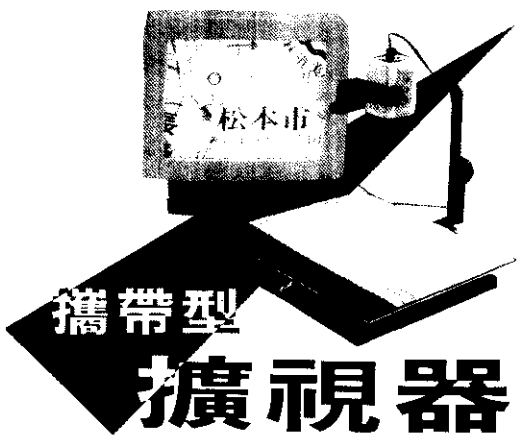


由人所扮演的戲偶

無可否認，「糖」爲虎尾動力，帶動小鎮繁榮，民國四、五十年代虎尾素有小台北之稱，虎尾名聲也因此遠播。

掌中技藝威震全台，史豔文轟動武林

除了糖業外，虎尾還有引以爲傲的民俗技藝—布袋戲，在這不算大的鎮上，至少有十來個職業布袋戲團演出，民國59年，名聲響透半邊天的「雲州大儒俠史豔文」，就是出自鎮上赫赫有名的「五洲園掌中劇團」。



攜帶型

擴視器

- 放大倍數最大達５０倍的超遠／超近讀書器，可近距離看書，遠距離看黑板，亦可當掃描器操控，自由掃描。
- 自動對焦、手動對焦兩用，可固定畫像。

常業企業股份有限公司

台北市忠孝東路二段 130 號 9F 之 7

服務專線：(02)397-0197 型錄備索

雲林原本就是台灣布袋戲的發展重鎮，全省400多個掌中戲團中有六分之一在此。目前縣內掌中戲派別可分爲虎尾五洲派的黃海岱和新興閣派鍾任壁。其中虎尾五洲派的黃海岱更是國家級大師，與李天祿有北李南黃鼎立，黃大師高齡96歲，還耳聰目明，他是台灣布袋戲四大始祖之一，一口五音口白絕技，和改良創新的金光戲，黃家一代個個傳承絕活，享譽掌中藝界。虎尾人以五洲派布袋戲爲傲，不管老少，說起布袋戲，總能神采飛揚的述說虎尾掌中戲的過往今來、在戲文中教忠教孝，禮義傳承的教化中，是本地文化特色之一。

糖廠周邊休閒好去處，緬懷糖業的興衰

虎尾因糖廠而繁榮，台糖虎尾總廠儼然成爲一個活地標，想認識虎尾的外地人，不妨遊逛糖廠週邊；在廠房邊正是虎尾溪的堤岸，岸的對面是興南里又名藩薯庄仔，過去的往來是一座有50餘年的虎尾溪橋。從台西客運站下車步行走中山路直走到路底，就可看到兩支大煙囪的虎尾糖廠，糖廠對面便是同心公園。佔地約1.3公頃，園內群樹環繞，綠草如茵、花木扶疏、四季如春成了鄉親最佳的休閒場所。

公園內，有一座座與糖業有關的雕塑、模型栩栩如生，還有早期製糖使用的石磨與石臼，令人發思古之幽情，園內有水