

# 產業文化化腐朽為神奇

文圖 / 才辰



近年來，農業的產業文化漸漸受到農業界人士的重視，委實是很好的現象。屏東縣長治鄉農會在農委會的輔導資助下，將產業文化辦得有聲有色，日前在該會展示成果，頗受各界的好評。

長治鄉農會的產業文化計畫不以民俗技藝為主，純粹以該鄉主要的農作物為對象。該會產業文化計畫承辦人鄧淑美指導員表示，該鄉的農作物以綠竹筍、可可椰子和蓮霧為大宗，然而，蓮霧是全縣性的經濟作物，屏東縣大部份鄉鎮均有種植，為避免重複，該鄉農會產業文化以綠竹筍、可可椰子二種作物為主要對象，從精神層面考量其文化性，以休閒的方示，開發其附加價值。

該會的產業文化係利用綠竹筍更新時所廢棄的竹頭，挑出富於造型的，加以整修、上漆或裝飾朽為神奇。至於可可椰子則在利用它的丟棄硬殼，彩繪或雕刻成胡琴的共鳴箱，讓廢物重新賦予生命。經過授課老師細心的調教，無論是竹製品或彩繪椰子殼，樣樣維妙維肖，美不勝收。



圖說：

上：椰子殼做成的米老鼠

中：椰殼、竹頭搭配，別有一番意境

下：竹頭拼成的龍栩栩如生