

魚兒，魚兒，請入網袋來！

文圖 / 林新欽

台灣西南部濱海地區，居民盛行開闢魚塢，養殖虱目魚，一年四季皆有捕撈，供應市場消費，從達官貴人到販夫走卒，幾乎人人每天都能夠吃到的海鮮，諸如虱魚肚湯、虱目魚粥、虱目魚丸，都相當受到民衆的喜愛。

虱目魚又稱國姓魚

虱目魚是台灣沿海的洄游魚類，生長在暖水海域，幾個世紀前南洋一帶早已發展出魚塢飼養技術，300多年前荷蘭人據台時，引進爪哇的虱目魚養殖經驗，選擇台南附近的台江沿岸養殖，及至明末清初鄭成功領台時，更在台江、鹿耳門附近淺海區域大量築塢飼養，奠定台灣日後沿海養殖業之發達，功不可沒，因此虱目魚又稱國姓魚。

目前台灣虱目魚養殖地區，分佈在雲林、嘉義、台南縣市、高雄及屏東等地，但以台南、嘉義為主要產地，從高雄到雲

林的西濱公路，大多處在鹽分地帶，有鹽田與魚塢之景觀，尤其是曾文溪出海口附近的七股海埔新生地，舉目都是魚塢，塢田溝渠四通八達，導引海水供應魚塢，每年夏秋捕撈虱目魚，形成當地特有的產業人文景觀。

雲嘉南的魚塢為特有景觀

魚塢景觀特殊，有用耐隆網罩住的魚塢，那是花跳魚的溫床，漁民用來防止水鳥捕食，魚塢水面有水車，運轉中激起了水瀑，活絡池水，供應新鮮的氧氣，塢岸零星分佈著建築物，作為漁民住宿的塢寮與倉庫，岸邊有飼料桶和塑膠管，藉電動定時輸送拋灑飼料於水面，魚兒爭食。冬季寒潮低溫來襲，漁民以竹竿和帆布搭建的防風牆，保護越冬的虱目魚苗免受凍斃。魚塢更有成群的水鳥，一年四季降臨覓食，漁民恨之入骨，卻是賞鳥與拍攝野生水鳥者的最愛。



拋灑飼料，魚兒爭食



圍捕虱目魚苗

七股虱目魚甜美滑嫩

七股魚塢，採用淺坪式養殖，純海水放養，水深只到成人的半身高，陽光能夠深透塢底，讓虱目魚嗜吃的綠色藻類，得以大量繁殖，加上低密度養殖，所飼養虱目魚肉質，甜美滑嫩。其他地區都採深坪式高密度養殖，且海水或淡水都有放養。虱目魚喜食藻類，漁民也定期拋灑米糠、飼料，讓魚兒養得肥大捕撈出售。

七股魚塢放養虱目魚苗，冬季構築防風牆，呵護魚苗過冬，免受低溫凍斃，到了春天，每尾長到3到5吋，都於國曆4月上旬起進行捕撈魚苗，將魚苗撈起放養大魚池。目前七股海埔地虱目魚塢，皆專門養殖虱目魚苗出售，供應各地虱目魚塢養殖與遠洋漁船釣魚之活餌。

漁民捕撈魚苗前一天，在塢寮旁溝渠，架設長25公尺的布斗網（U形網），並以竹竿撐住，當日清晨二時許魚塢低處放水，並在塢寮前啟動抽水機，抽取大水溝的海水，注入溝渠至魚苗池，魚兒性喜

逆洄，便成群結隊逆流而上，自投市斗網。清晨4、5時再以網具圍捕塢內的魚，沿著溝渠前進，最後趕入網內，魚兒萬頭鑽動，相當壯觀。

撈數魚苗的吟唱，生動有趣

然後進行傳統「掠魚栽吟唱」撈數魚苗，首先以網袋撈魚倒入「5吋筐」，搖掉小於5吋魚，目視合格後倒放另一節布斗網，另有2人拿「細飯匙」撈起魚兒，目視心算，嘴小聲吟唱數目，唱法為「3尾啦！5尾啦！共8尾，來5尾，共13尾啦！」，唱到一百尾時，就取一根竹棒丟下，再從第一尾算起，撈數後的魚兒倒放另一節網，又有人取網袋撈起數過的魚兒，倒入貨車上的水櫃，直至客戶所訂購之數量為止。

捕撈虱目魚成魚，每池所需人力約20人，分配工作為牽魚網、抓魚、洗魚、分級及過磅裝運等，都是在魚塢岸邊進行。

捕撈前，先進行「擾魚塢」，乘坐塑



撈數魚栽



擾魚塢



大型魚網



牽網上岸



分級



磅重裝運

→ 膠筏快速繞行魚塢數圈，刺激魚兒排泄物，以維持魚肚的鮮美肉質，並可延長保存時間。

進行捕撈，從塢寮搬來大型網具，七股淺坪式四甲大魚塢，網具兩端各有3至4人牽著，沿著左右堤岸反方向前進，將近對岸時走入魚塢，會合交叉而過，牽網繞圈愈繞圈愈小，緩慢走向魚池中心，網愈收愈緊，虱目魚開始跳出水面，閃耀銀白的鱗光，活蹦亂跳，奮力跳出魚網，在水面下欲穿網逃生，都被魚網卡住，無法掙脫，最後網停了，魚兒也都靜下來。

不同網魚方式形成不一樣的景色

接著漁民開始抓魚，雙手將虱目魚手到擒來，放進網袋，滿了就倒放塑膠管筏上的塑膠魚簍，筏滿載時，有專人將膠筏藉著竹竿插入水中使力推送，駛向岸邊，交由另一組分級過磅及搬上貨車，直至網內的虱目魚抓完為止。

布袋新塢一帶之深水魚塢捕撈，漁民

利用塑膠筏運搬網具至對岸，魚網兩端各有四人牽拉著，分別走在魚塢兩岸，緩步走回道路旁已鋪上帆布的塢岸，會合收網後，開始抓卡在網內的虱目魚，丟放魚簍，裝滿後倒放水槽內，有漁民四人依成魚大小分級，分別裝入塑膠魚簍內，且將魚頭朝上，魚眼萬頭鑽動，景象特殊。全部分級裝簍後，進行磅重記錄搬上貨車，魚簍排排放著，每層取長木板做底再置魚簍，更層層鋪上厚厚的碎冰塊，最上面再以帆布覆蓋保溫，每池大多連續牽網圍捕3次，剛好裝滿貨車。

每年國曆6至11月是虱目魚捕撈的季節，每天捕撈時間，七股多在清晨開始，新塢則在中午起。七股虱目魚體形較小，大多銷售食品加工廠，製作魚丸、罐頭，新塢虱目魚肥大，則是直銷台北市魚市場。

台灣西南濱海地區魚塢，盛行「掠魚栽吟唱」撈數魚苗、捕撈虱目魚成魚的地方特有產業文化，值得大家前往探訪。