

鳳山四大寺廟——龍山寺、雙慈亭、開漳聖王廟、城隍廟

文圖 / 翔雲

世居鳳山市的老一輩民衆應該對當地的龍山寺、雙慈亭、開漳聖王廟、城隍廟不會太陌生吧！這四座寺廟堪稱鳳山市歷史悠久的寺廟，它們按照年代先後順序分別是最早的龍山寺，於清朝乾隆30年創建，其次是乾隆18年的雙慈亭和乾隆11年的開漳聖王廟，最後是清朝嘉慶五年創建的城隍廟。

這四座寺廟的興建都有一段輝煌的史蹟，以創建年代最早的龍山寺為例，相傳是在乾隆30年時，有一位福建人自大陸渡海來台，隨身帶著觀音菩薩香火，當他經過現今寺址的古井打水解渴後，卻將香火掛在樹上忘了帶走，當地民衆便將這棵樹雕成佛像，並募集資金建造寺廟，而成爲目前的龍山寺，暫且不談論此傳說的真實性，民間信仰神明的誠意早已超越了科



鳳山龍山寺於清朝乾隆30年創建，其歷史極爲悠久

學、忽略了考證，終究能保佑自己和家人朋友的神，都是值得祭祀尊崇的，它可以穩定人心，同時求得精神上的寄託。

此四大寺廟所奉祀的神明，分別是觀音佛祖、媽祖和觀世音菩薩、開漳聖王及城隍，而這四神幾乎佔了本省一半以上的廟宇，由此可見它們地位、法力是倍受尊崇的。

位於中山路上的龍山寺，外觀古樸典雅，其建築上最大的特點是凹入的三川門，不像大部份廟宇的三門排列，而寺內神座之下是一口古井，可與它的傳說互相應證。廟裡的幾個匾額，有久遠的歷史可考究，其中有乾隆25年的「南雲東照」、乾隆38年的「墨名儒行」、光緒7年的「大大慈悲」、「無無明盡」、光緒8年的「般阿蘭若」、「雨慈雲」等。



香火鼎盛的鳳山雙慈亭



鳳山開漳聖王廟的全景

龍山寺前正臨三民路，沿著三民路上走，便是雙慈亭了，整條三民路及雙慈街，林立著木雕店、佛具店，可能因為連結二大寺廟的關係，有不少信徒往來其間，一些相關的行業就陸續開店了，而且同類相吸，因此經營相關生意的業者就都集中在此了，其競爭壓力自然也大了。

雙慈亭前殿奉祀的神明是媽祖，在其兩旁奉祀的是千里眼和順風耳，後殿奉祀著觀音，旁邊奉祀著境主公及註生娘娘，因此稱為雙慈，廟內香火鼎盛，站在裡面忍不住會被香火薰得直掉淚。據寺廟的管理人員指出，此處經常有人來做義工，因著對觀音、媽祖的虔誠信仰，而義務來寺廟做打掃清潔工作的人，終年不斷，宗教帶給人的精神寄託，有時真的無遠弗屆，同時具有安定人心的功用，使社會風氣變得更加祥和。重修過後的雙慈亭，增建了前殿，在重建之前，寺廟前方有口井，可是目前已被封死了。廟內牌匾琳瑯滿目，而其中又以清朝同治7年的「風引帆回」及同治11年的「寰瀛覆冒」年代最為久遠。

開漳聖王廟位於稍遠的中山西路上，右邊就是鳳山地政事務所，有廣闊的空地可供民衆聚會休閒，但在白天卻成為遊覽車的停車場。

來此上香的信徒，有不少人自遠道從



鳳山城隍廟的外觀古色古香

各地方而來，時常有數部遊覽車的人一起進香，可見其香火的鼎盛。

根據寺廟的工作人員表示，此廟最後重修時，舊廟完全拆毀，不留一樑一柱，在西元1988年兩旁伍門按金箔等工程完工，至1990年11月興建活動中心，整座寺廟的規模就大致底定了。

四大寺廟的最後一寺是城隍廟，從曹公路上的曹國國小旁的巷子進去約5分鐘路程便可見到城隍廟。

古制設縣必建祠奉祀城隍爺，這已成為一種必須遵行的法則，相傳城隍爺主宰人間的善惡、吉凶，可能有些案件在人世間無法獲得公平的審判，但死後畢竟難逃城隍爺的裁決，由此可看出城隍爺在一般人心目中佔有極大的份量。

城隍廟創建於清代嘉慶五年，由當時的知縣吳兆麟所倡，現今寺廟的後面還保留一方重修城隍祠碑記，及「忠節流芳」一碑，落款者為知縣吳兆麟，據寺廟管理人員指出，多年前吳兆麟知縣的後代子孫居然在國外的圖書館查到自己祖先的名字，追本溯源地尋找到這裡，只是要親眼看到這落款的祖先名字，一時之間在地方上傳為美談。