

# 我是小小園丁

宜蘭縣五結鄉農會

與五結鄉5所國小合作推展四健活動

文圖 / 黃貴豪

宜蘭縣五結鄉農會「89年度農村青少年發展計畫」，繼續與該鄉的5所國小合作，熱烈的在校園展開。

五結鄉農會四健指導員陳哲森表示，與國小合作推動「小小園丁」活動，是四健活動的計畫之一。「小小園丁」早在10年前就在孝威國小展開；這10年來，五結鄉的5所國小孝威、學進、中興、五結、利澤的校長們一致表示，這個四健活動很有意義，帶動小朋友由實際操作的體驗中，認識蔬果花卉的名稱，同時，培養工作的樂趣，進而了解生命的意義。

## 推廣股長的話

今年4月才上任推廣股長的曹文騫先生說，他原先就是擔任四健指導員，與國小合作推展四健活動的策劃工作到實際執行，都是由他開始的。他指著利澤國小校園內的小小簡易設施表示，初初是與孝威國小合作，由於學校、家長、學生的反應很好，鄉里的其他國小，陸續與農會合作。一般來說，學生的人數控制在40~50人之間，技術方面由農會人員指導，學校的老師從旁協助。



五結鄉農會推廣股曹文騫股長



五結鄉農會四健指導員陳哲森先生



宜蘭五結鄉利澤國小李德松校長

### 四健指導員的話

陳哲森原是鄉農會的農事指導員，今年4月，職務調動，現擔任四健指導員。陳哲森表示，不論擔任那一份工作，他都會很盡責的去做。面對青少年，對他來說，雖然有異與過去面對農友的場面不同，不過，陳哲森很高興接受工作的挑戰。他目前除了指導「小小園丁」的蔬果花卉的栽培，也試著讓小朋友學習花藝。他的構想是，四、五、六年級的小朋友，正伸出旺盛的求知觸角，讓他們接觸「美」的東西，讓他們學習怎樣欣賞「美」，這些在他們未來成長的過程中，相信都是有益的影響。

### 校長的話

利澤國小的李松德校長非常贊同小朋友利用課外活動的時間，參加與農會合作的四健作業組活動。李校長說，五結鄉務農的家長雖不少，可是，時代不

同了，過去的年代，生活較為清苦，小朋友放學回家，大部分要幫忙農務工作；現在的家庭，孩子生得少，大部分的孩子，放學回家，有的要補習，有的要學才藝，可以說，幾乎大多數的現代為人父母者，都不太要孩子幫忙農務或家務。因此，能讓有興趣接觸自然界的孩子，在學校的課外活動中與土壤或者作物親近，進而培養他們的興趣或生活觀，實在是一件很有益的「課外活動」。同時，由家長的反映中，認為孩子變得越有常識。

### 班導師的話

在利澤國小擔任四年級班導師之一的陳淑姬老師，非常肯定國小與農會四



五結鄉利澤國小陳淑姬班導師



花藝指導老師林麗琴女士



我叫羅偉澤（右），我現在會插盆花了

健作業組的合作教學（花藝設計）。陳老師說，她這一班，以一個月分4次（每次2~3小時）為一完整的教學課程。而每一次為一獨立的教學單元。也就是說，每次的花材不同，皆由農會提供，初初開始接觸花材，小朋友的反應

不同卻很新鮮，小男生說，我們為什麼要插花，那是媽媽的事。初初學習，小朋友連花的名稱都攪不清楚，4個教學單元教下來，小朋友有了自信，也很有「藝術」眼光的插出自己美麗的花藝。陳老師說這種學習過程與步驟，讓她很



五結鄉利澤國小四年級小朋友學花藝

開心，尤其是發現學生們聚精會神的投入時，那份神情，特別讓陳老師很感動。

### 指導老師的話

擔任花藝設計的指導老師是林麗琴女士。林老師自己有個花藝設計工作室，擔任小朋友的指導老師，是興趣，也是農會聘請的。林老師說，指導成人花藝及小朋友的插花，完全不同。成人花藝講求完美、凸出，而小朋友天真，他們除了按照你告訴他們的基本條件照比例構圖外，他們也會天馬行空的「插」

他們自認為很好看的盆花。總之，跟小朋友在一起，輕鬆、快樂，而且充滿歡笑。

### 小朋友的話

我叫羅偉澤，家中排行老二，有一個姐姐，一個弟弟。初初老師說，我們來學插花，我們男生都說，那有男生要學插花？可是，我現在會插出很好看的盆花，而且會叫出許多的花卉名字，菊花、滿天星、太陽花、大理花……。媽媽如果買花回來，我會要求媽媽讓我插一盆我最喜歡的盆花。插花，很有趣。

### 農村臉譜

## 劈柴師傅—金獅伯

台南縣麻豆鎮農會／林澤章

麻豆鎮埤頭里有位陳金獅先生。他自幼生長在農村，勤儉成家，劈柴工夫一流，打紮柴火是他生活的一部份。

早期農家設有大土灶，三餐炊煮大部靠撿拾枯枝落葉農作殘餘為燃料。舉凡竹葉、稻草、玉米稈、蔗頭等均不放过，龍眼柴、木麻黃更是較上等的火材，經打紮儲放柴間以備逢年過節炊粿煮粽之用。

當今瓦斯爐、電鍋雖然普遍使用，金獅伯仍不改早年勤儉的本性；厝前宅尾只要有棄置的樹枝、雜木，經他一手鋸劈工夫，必定塊頭整齊一致。村裡的人只要看到路旁擺置曝曬整齊的木柴，



金獅伯正以鐵器劈開堅實的龍眼柴

一定知道是金獅伯的傑作。

金獅伯年雖80，身體仍非常硬朗，說不定這是習慣劈柴的原因吧？