

# 贈送「台灣的農村奇蹟」

文圖／陳添來

台灣的農村奇蹟不是故事，是一本經過專業訪問，71位傑出成功的營農者的真實寫照，經由豐年社精心編輯，一本文圖並茂，農營者值得參考的書籍。

語云：人生有四喜；金榜題名時、洞房花燭夜、久旱逢甘霖、他鄉遇故知。筆者個人除四喜之外，另加一喜“新書出版日”，89年3月15日，為“台灣的農村奇蹟”出版的日子，從開始至出版沒有一樣過程沒有參與，但所看到的原稿圈圈點點校正等各種符號之後，美麗漂亮與立體的封面，全新完整的面貌出現在我面前時，所有的辛勞已忘記。

撰寫“台灣的農村奇蹟”一書，起始於83年3月，又受命新的工作，調到農業推廣中心承辦農業產銷班組織運作與輔導，讓我在改良場中每個業務單位

走透透，從進入改良場後，第六次異動工作崗位。

當我接辦農業產銷班之組織運作輔導時，剛開始只有蔬菜與花卉，後來又加果樹等農業產銷班，尙能勝任愉快，兩年後，從85年開始擴充到了養豬、養牛、養鷄、養鴨，特用作物、雜糧、水稻等十多種產業的農業產銷班，那就沒有那麼簡單。在辦理產銷班的過程中，每年都有考評，考評過程中與台大農推系主任陳昭郎教授，請益指點，做個計畫把區內歷年的傑出農家經營成功的方法供農業產銷班輔導之參考，於是經過思考後擬定“台灣北部地區歷屆傑出農家成功之道調查彙集”，向中正農業科技社會公益基金會，申請贊助，從85年7月至88年6月為期三年，計畫經審查通過贊助時，一則喜、一則憂，有沒有能力完成這三年龐大的計畫。



筆者請閱讀「台灣的農村奇蹟」的讀者，多予指正



「台灣的農村奇蹟」封面

在計畫執行之初，自己對自己期勉，每月必定完成二位農友之訪問，並將訪問結果分成個人概述、奮鬥過程、從農動機與經驗、經營管理、產品銷售、突破產銷困境等六項。採傳記式散文、輕鬆深入淺出撰寫方式，並穿插生活照片或業務成就照片，以吸引讀者閱讀、三年終於結束，共訪問71位農家，當計畫完成後將所有的資料，再度送往中正農業科技社會公益基金會，再度贊助刊印專刊事宜。

中正基金會董事長葛錦昭先生，原則上認為可行，但需經大學的推廣教授審稿，認為可行再印，約經一個月左右，經前台灣省政府農林廳長，現任台灣大學農經系教授許文富先生審編完畢，認為內容涵蓋農漁牧產業，文圖並茂，可說是農家成功之道的第一手資料，相當珍貴，對營農技術與經驗文獻累集很有貢獻，而確定刊印的佳音。

在編印過程，承蒙中正基金會組長陳啓峰先生，豐年社社長高浴新先生，副社長高明堂先生、主任王裕親小姐、和王瑞禎小姐共同校稿。也謝謝台灣大學農經系教授許文富先生審稿訂正。更謝謝中正基金會從計畫開始至專刊的印成，贊助近300萬元的經費。

台灣的農村奇蹟，原來的本意是做為農業產銷班的輔導資料，但計畫結果，專刊印製完成之後，又再度調整工作，調到教材研究室當負責人，負責接待外賓的工作，雖然不再做輔導產銷班之業務，仍然將此書送給相關區內各產業之產銷班，供做產銷班營運之參考。在訪問71位傑出的成功農家過程中，對

筆者助益與成長良多，實是一本值得參考的農業經營與技術的良書，最後再以最誠摯的心，謝謝這71位農家對我訪問過程中詳盡暢言，使這本書內容詳實豐富，且能順利完成。

桃園區農業改良場轄區有桃園、新竹、台北、新竹市、基隆市、包括苗栗（因計畫執行時尚是相同區之轄區），只要在88年6月以前成立有案之以上區域之產銷班，附35元郵資寄桃園區農業改良場陳添來副研究員，即送此書，送完為止，非產銷班恕不贈送。  
126

### 我愛打油詩

#### 賞面（臉）紅包

嬰兒剛出生  
外公去看寶寶  
要紅包賞面  
那是第一次，看到初生的妳

※ ※ ※

阿媽很高興，忙著煮「補」給「新娘」  
吃。

是女的，好可愛，有酒渴。  
手還放在嘴吧裡，吃小指頭。  
最高興的是女婿；阿宏，又當爸爸了，  
第一胎是男生，這一胎是女生，剛剛好。

※ ※ ※

小男生，當哥哥了，  
叫聲，妹妹、妹妹，  
這是做阿媽回來的描述；  
我呀，好高興，  
又當起了外公，合不攏了嘴。

／林秀夫