

看看日本，有許多感想(下)

文圖 / 溫秀嬌

(接上期)

8月9日(星期三)

「東大寺」和「東本願寺」都是值得再去的地方，餵鹿、吃醃醬瓜、路過京都「祇園」、買西陣織產品等四件事，感覺都很好

早上8:00多下了船，這裡是大阪，今天的行程除參觀大阪城，還要到奈良、京都參觀東大寺(大佛寺)、東本願寺、平安神宮，算是古城廟宇之旅，如果和台灣做比較，奈良和京都大概就像台南市。

旅途中，導遊小姐生動訴說的，都是數百年前知田信長(?)、豐臣秀吉和德川家康之間的歷史故事，聽故事時，才驚覺自己對日本的歷史了解，竟是如此蒼白，這應該不是我的錯吧？或許童年一路走過來，所意識到的仇日情結，也是「歷史」的一段吧？

我想「東大寺」(奈良)和「東本願寺」(京都)，都是值得再去的地方，



「餵鹿」又愛又怕，顯出鹿兒們多麼大方

雖然曾在此停留過一到兩小時，可是心情上仍是走馬看花，因為又要拜拜、又要買神符、又要拍照、又要餵鹿(或鴿子)、又要買紀念品、又要上洗手間，忙得很，所以要欣賞日本人心目中的「世界遺產」「文化財」等，得另找機會。

行程中，有四件事的感覺倒是很好，分別是在奈良東大寺附近餵鹿、在「春日野」餐廳吃到酒醃醬瓜、路過京都「祇園」附近、在京都車站商店街買到西陣織。

「餵鹿」這回事真是很新鮮，看女兒又愛又怕模樣，顯出鹿兒們的落落大



在東大寺松林裡健行的老人



京都的東本願寺值得再遊



富士山下河口湖邊「足和田」村舍



「足和田」村舍菜園的蔥，綠意盎然



山梨縣的竹筍

會有好處，吃了還會點頭稱謝，莫非牠們「上班」前也有職前訓練嗎？（導遊小姐曾開玩笑說，日本風景區的鹿和鴿子，也是朝八晚五的上班族）

在奈良，「春日野」餐廳吃到的醃醬瓜，聽說是此餐廳的特產，其特殊之處是它在一到數年的醃製過程中，使用了酒，讓酒和黃豆的香味混在一齊，入口既甘甜又芳香，我想日本人是個「喜歡吃也很會做」醬菜的民族。

方，走在街上，有鹿跟前跟後的感覺，是滿有意思，怪不得導遊小姐要說「這些梅花鹿是這裡的功臣」。

至今我還是不了解，為什麼那些鹿兒們，大大小小都這麼乖？因為放在店家門口的一大盤煎餅，牠知道不可以亂吃，但遊客付了錢後，就知道跟前跟後

車子經過京都「祇園」時已黃昏，雖然未見到導遊小姐所說「運氣好時」可見到在街上散步的藝妓，可是一間間小而美的房舍店面，以及清水寺附近廟會活動，這些些搭配著一幕幕後退街景，我想，千百年來，京都是看著許多一

一 悲歡離合故事，在此不斷演替……。

據說京都車站的商店街，通常是在晚上8:00就打烊，爲了去買京都名產「西陣織」，得吃過晚餐後趕著去，所幸車站就在旅館前面，在這裡不但買到「西陣織」小錢包，還有京都風景及藝妓明信片等，收穫真是不少。

8月10日（星期四）

從京都到富士山河口湖約400公里，行程除到田縣神舍、白絲瀑布參觀，沿途所見所聞也特別，富士山是驚鴻一瞥，先「泡湯」再穿御服吃晚餐

今天的行程，是從京都出發，經過滋賀、愛知、靜岡等縣，然後到山梨縣富士山下河口湖邊的「足和田」村投宿，全程約400公里，這樣的距離，大約是從高雄到台北。

本來拉車時間就需4小時，加上時序已進入日本的中元節，所以公路交通是大塞車，因此坐在車上時間很長，行程重點，除參觀田縣神舍外，就是在袋井吃午餐，然後就到富士山下看白絲瀑



在迪斯耐樂園追小矮人

布了。

在漫長的路程中，導遊小姐跟同車的團員說：「溫阿姨的精神最好，因爲她不但沒有打瞌睡，還忙著做筆記看地圖，足見每個人出國玩，目的都不同……」，她說的一點也沒錯，我從啓程到現在，包括在飛機上，絕大部份時間，都是精神好好的。

雖然今天所見的「田縣神舍」（拜男性重要部位）是特殊，「白絲瀑布」和「音止瀑布」在大雨中觀賞也淒美，驚鴻一瞥的富士山也叫人興奮，可是沿途所見所聞也值得一書。

「所見」，除沿途山水農村，還有靜岡縣用電風扇伺候的茶園、袋井一家超市售價一粒4,500到6,000日幣（約台幣1,200到1,700元）的洋香瓜、山梨縣水



迪斯耐樂園花車表演



「落雁」(RAKUGAN) 是日本中元節的應景食物

蜜桃葡萄和「竹皮風味」竹筍、朝霧高原酪農區、河口湖……等。

「所聞」，除了導遊小姐一些風土人文介紹外，最有意思的是聽到鄰座三個唸幼稚園小朋友繞口令，此繞口令有兩則，一是「剪刀石頭布，看誰包尿布，夾在聯絡簿，明天送給老師當禮物」，另一可能就屬限制級了，因為導遊小姐乍聽也驚呼「現在孩子不得了，一些大人難以啓齒的話，他們都說得很自然」，這句繞口令好像是這樣：「女人流鼻血，夾在聯絡簿，老師發現是內褲」。

晚上投宿的旅館，最美的除窗外湖景，還有加酒的溫泉池，說真的，溫泉中有無加酒？我沒什麼感覺，或者說也



日本簡餐



各種醬菜

無所謂，倒是先「泡湯」再穿御服吃晚餐，這樣的安排很不錯，飯後，除欣賞一下當地醃漬土產外，就是去湖邊散步。

回到房間時，和女兒分享著水蜜桃，也拍拍照、談談話、看看圖片，不久就迷迷糊糊睡著了……，夢中無風也無雨。

8月11日（星期五）

迪斯耐樂園好不好玩？說實在要看狀況，晚上搭地鐵去新宿為兒子買一只鬧鐘，也看到中元節應景食物「落雁」

早晨趁8:00上車前，特別到湖邊散步，散步中無意發現旅館附近有個村落，就叫「足和田」村，於是轉進村 →

→ 裡，讓我以很近的距離，看到了日本房舍、庭園設計、菜園等，心境上覺得好像進入桃花源，心想下輩子若能生長在如此美麗乾淨村落，那該多好啊！

今天的行程很簡單，就是到東京迪斯耐樂園，據說這是許多親子團員的最大目的，所以導遊小姐就說，現代人有二十四孝、二十五孝和二十六孝之分。

所謂「二十五孝」是父母對子女，「二十六孝」是阿公阿嬤對孫子，因為在迪斯耐樂園，她常看到有些孫子想多玩幾樣，可是父母親覺得排隊很累，不答應，這時當阿公阿嬤的，就會有人自告奮勇。

迪斯耐樂園好不好玩？說實在要看狀況，如果天氣不熱、孩子還在唸小學（或再大一點）、自己喜歡玩刺激遊戲、剛到日本體力還不錯時，如此這般「四四（事事）如意」，也許就會覺得好玩，否則四缺一（或缺二、三），就會覺得想像和實際落差太大。

我不知自己是四缺幾，總之一天下來，腦中所擁有的，似乎都在玩「太空山」時，嚇得不知今夕何夕，因此黃昏集合上車時，就聽到團員在說「這條命是撿回來的」、「我的體力只能用到今天」、「今天所走的路，是我3個月的份」，而這些都是我的心聲……，其實，迪斯耐樂園也非如此不好玩，如星際旅劇場、花車表演也滿不錯。

吃過晚餐，爲了第一天買到的那只「MADE IN CHINA」鬧鐘，內心總是過意不去，由於東京的百貨公司，七點都已打烊，有人告訴我，可搭地鐵就近去



日本人是個「喜歡吃也很會做」醬菜的民族

新宿買，搭地鐵？這太難了吧？這時王明全伉儷說，可以帶我們去試試看，說走就走，我得做好「二十五孝」才行，經一番認路學習，終於在晚上10:00左右，買到一只女兒說「可以交代」的鬧鐘。

在搭地鐵路程中，我們路過一家超商，在這裡我看到架上有個食物叫「落雁」（RAKUGAN），從其英文說明可知，它是日本「BON」（中元節）儀式的應景食物，不但顏色鮮艷味道也很甜，以前家住台南市時，曾寫過數十篇台南古老糕餅和小吃，在異鄉看到類似產品，頓覺親切起來，全身疲勞也消除一些些。



日本超市的蔬菜，也很多樣



富士山下有人賣山葵

8月12日（星期六）

今天是回家的日子，從早上9:00啓程到成田機場，再轉下午1:00飛機，飛到桃園機場已是下午3:30，再從桃園機場轉車到松山機場，再飛到台南機場，正好是晚上8:00。

搭飛機時，我最喜歡看窗外風景，我常想「神仙看人間」大概就是這種感覺吧？當飛機飛在日本領域上空時，我

突然覺得散佈在整個海域中的日本國家，就像童年過年過節時，一家大小圍在一齊搓圓仔所見，既然日本是3,000多個島嶼所組成，這一個個有人或無人居住小島，在空中鳥瞰，都似老天爺搓圓仔的作品，有些作品還鑲著金邊（白沙），畫著眉筆（山路），很美的喔。回到家，真好。



農村臉譜

榜上有名，不只是靠運氣

徐振成是里港鄉農會農事指導員，對工作很有責任感，而且默默的做，從不邀功。他對產銷班的輔導無微不至，尤其是資料方面的服務，電打、掃瞄全部包辦，所以每次繳交產銷班相關資料，他最突顯。所謂知微見灼，難怪他輔導的產銷班，無論是那個單位舉辦的競賽，不但榜上有名，而且幾乎是名列前茅。



（木易）

