

響仁和鼓聲，威震八方

讓地方節慶、民俗廟會增聲色

文圖 / 林新欽

只要有人打鼓的地方，看到的大小鼓，大多是新莊響仁和鐘鼓廠所製造的鼓，目前響仁和已是鼓的代名詞，不僅是新莊的代表，更是台灣可以引以為傲的事。響仁和為了讓社會人士瞭解鼓的製造過程，準備成立鐘鼓博物館，為民俗技藝薪傳盡一份心力。

從響仁和與鐘鼓談起

新莊有兩家鐘鼓廠，分別是中正路的響仁和，與大觀街的老仁和，兩家相

距不遠，轉個彎走幾步路就到了，而且兩家老闆關係密切，這就要從響仁和鐘鼓廠的歷史沿革談起。

響仁和老闆王錫坤的父親王桂枝，人稱「阿塗師」，父親是私塾老師，望子成龍，原希望阿塗師是個溫文儒雅的讀書人，但他不愛唸書，且經常蹺課，時常跑到淡水河邊碼頭附近玩耍，跟人



鼓桶身研磨



加壓綑鼓



試音



油漆



製造完成的鼓



裁除多餘鼓皮

→ 家學捏陶土，或演起戲來，表現令父親失望。不過，阿塗師對工藝相當有興趣，喜愛耍弄樂器，尤其擅長嗩吶，後來還能自己動手製作樂器、家具等。

阿塗師製鼓學藝，師承泰山一位專門製鼓的唐山老師傅蔡心匏（台語娶媳婦諧音），經過多年認真學藝經歷，終於學得一手好手藝，從此全心全力投入製鼓行業，並且自行開業營生，成立響仁和鐘鼓廠，至今已走過70多年歲月。

另一個鐘鼓故事

老仁和鐘鼓廠老闆游榮三，民國30年出生於宜蘭縣，14歲國小畢業後，為學得一技之長，就來到新莊，向姊夫阿

塗師拜師學習製鼓技藝，直到15~16年前，游師傅才自立門戶，成立「老仁和鐘鼓廠」，繼續從事鐘鼓的製作，至今已有40多年。

阿塗師創造響仁和鐘鼓廠的招牌，兒子王錫坤接手則加以發揚光大；阿塗師於20多年前過世，王錫坤當時才20歲出頭，響仁和面臨後繼無人的窘境，甚至幾乎倒閉，店名差一點就不保，所幸王錫坤都能苦撐過去，保住了響仁和的金字招牌。

王錫坤表示，製鼓的訣竅在於鼓聲響亮與耐用，製鼓的過程，從選料、箍桶、削牛皮到綑鼓，每一個製作過程都不能馬虎，每個步驟皆直接影響鼓的品質。



鼓皮穿繩

響仁和的鼓，規格種類多，從最小的手鼓，到可供4人同時打的大鼓都有，一般尺寸以1尺8至2尺2居多，響仁和除了接受顧客訂製各式大小的新鼓之外，也接受舊鼓重新回廠翻修。

怎樣製造好鼓？

箍桶的製作，首先選擇韌性強的木材，如檜木、楠木及樟木等，所用木料必須完全陰乾，才能使用。依照鼓的規格尺寸，將木料鋸刨成長短厚薄一致的木條，再壓成半月形彎度，然後將木條連接組合成上下平行的弧形鼓桶，木片間隙用膠合劑粘著，內緣再上臘，外緣則研磨成平滑，接著用薄鐵框二條，等距箍牢鼓桶身，最後將鼓桶上下端與鼓皮之接觸面磨平，方可進行鼓面綑鼓。

響仁和使用的鼓皮，都是台灣水牛



釘銅釘

皮，所製作的鼓，韌性較足，音質較為低沈渾厚，適合一般慶典及寺廟廟會活動之用，不過，目前卻面臨水牛皮取得不易的困境。

削牛皮，將買回來的現剝水牛皮，去毛理淨，再刮除皮下餘肉。削牛皮要用利刃，把牛皮削成中央薄而四周較厚，且厚度均稱，牛皮削好後，剪下所須的尺寸，並在四周打孔，穿繩固定在鼓桶上曝曬，當鼓皮正反兩面都曝曬完全後，即可進行綑鼓，也就是拉鼓皮。

鼓聲宏亮勻稱

綑鼓過程，首先將鼓桶固定於鐵架上，取曝曬完全且已套上繩索的鼓皮，覆蓋在鼓桶面上，拉緊全部繩索固定於鐵架，運用多具千斤頂攪鼓皮拉緊，一方面取鼓棒敲打鼓皮試音，一方面隨

歌聲嘹亮，生動活潑

台北縣汐止市農會的松年大學汐止分校日文教唱班林萬里老師，由於她曾擔任汐農家政班長，常年服務社會公益事務，擔任日語教唱科目以來，深受銀髮族學員喜愛；在林老師精心教導下，個個學員生動活潑，一團和氣，猶如一個大家庭。空閒之餘，林老師還在伯爵社區義務指導日語教唱、土風舞，獲得左鄰右舍好評，88年榮任汐止市模範母親代表，並獲頒台北縣政府表揚。



文圖／林昭封



林萬里老師

- 即調整千斤頂，將鼓皮加壓綑緊或放鬆，直到鼓聲宏高勻稱為止，每面綑鼓時間大約費5、6小時，最後以鼓釘固定鼓皮，並放鬆千斤頂，取下鼓桶，拆除繩索並剪去四周多餘鼓皮。新鼓再以同樣操作方式，進行另一面鼓皮的綑鼓作業，一般正面綑鼓綑得較緊，反面則較鬆些。

綑鼓正反面完成後卸下，在鼓皮四周釘鼓釘之處，加釘銅釘，除了保固鼓皮耐用之外，還可增進外觀美感，然後進行鼓桶身修飾，如有凹下不平，就補土，並以紅丹漆底，乾燥後漆上紅色油漆，便大功告成。

王錫坤表示，目前有許多社會團體與國中、小學生，慕名而來，參觀響仁

和的製鼓過程，但在狹小的製鼓空間中無法充分表達，而且廠內的鼓種類太少，因此響仁和有意籌組國內第一座鐘鼓的展示館，除了蒐集台灣製造的各類鼓，並詳細介紹響仁和製鐘鼓的各種過程，讓製鼓技術能夠傳承給下一代。

如今響仁和鐘鼓廠，在70多年來的製鼓歲月中，所製造各式各樣鼓不計其數，客戶遍佈全省各地，甚至海外華人居住的東南亞、美國、法國等地，都有響仁和的鐘鼓。下次，當您參與地方節慶民俗廟會，或觀賞弄龍舞獅時，不妨上前仔細看一看他們敲打的鼓，是否有「響仁和鐘鼓廠」這六字金招牌？

響仁和鐘鼓廠電話(02) 29927402。