

快樂四健生活

五結鄉農會四健指導員 / 陳哲森



學員們觀看筆者的手勢「秀」

五結鄉農會四健會有一項已經保持20年的優良傳統，那就是在每年的寒、暑假均會辦理農村青少年生活營活動，今年也不例外。今年的寒假農村青少年生活營，已於2月6日至9日一連4天於中興國小舉開。

第一天（2月6日），於始業式中來了兩位貴賓，分別是台灣大學農推系系主任高淑貴主任，及農訓協會顏建賢處長。他們二位於致詞中相當肯定五結鄉農會四健會在這20年期間，每年寒、暑假均會為農村青少年設計不同的生活營內容，使參加學員在寒、暑假的生活過得更多采多姿。尤其是顏處長特別提到，他在20年前就是如同現在的四健會服務隊員一樣，站在這裏為學員服務，這個優良傳統的薪傳，希望能永遠延續

下去。而本會李總幹事於致詞中也提到，站在農會的立場上，四健推廣工作是農會推廣的任務之一，農會一定盡最大的努力，為農村青少年創造一個優良的學習環境，使參加四健會的學員從小培養出對農業的興趣，長大之後都是農村的棟樑。



分站遊戲——電視廣告模仿秀



開心的分站遊戲之一

→



晚會中學員盡情忘我的演出



章魚隊—我的隊旗

下午的課程則由指導員介紹四健會的由來及台灣農會、五結鄉農會的歷史、組織概況；每個學員對於這段由來及歷史都聽得津津樂道。緊接著，整隊移到田園教室內實地上植物教學課程，在這堂課程中，指導員則介紹了植物的生理特性、農藥、肥料的種類及使用方法，和一些有毒植物的認識等。許多學員在這堂課中對於有毒植物及農藥則是最感興趣，而紛紛提出許多問題。

第二天（2月7日），童玩製作則教導學員們製作竹槍，相信許多小朋友都有做過竹槍的經驗，但是要製作一支發射準確的竹槍，這可是有學問的呢！這時只見學員們在服務隊員的教導之下，利用免洗筷子，再加上幾條橡皮筋，一



學員們參觀福德廟之天燈展示

把「快、準、狠」的竹槍就大功告成了。緊接著在分站遊戲中，有一站的遊戲就是利用竹槍來射擊紙板；大部分都是男生射的比較準確，但是就是有一位女生每次都射中最高分的紙牌。

當天的分站遊戲中，除了射擊之外，還有支援前線、活動教唱、水接力……等遊戲。在支援前線中，有一個項目是要支援手表，由於各小

隊的手表不足，甚至連指導的手表也被「收括」過去，當做支援品呢！活動教唱中，服務隊員讓學員們圍成一個圓圈，抬起腳來紛紛用台語唱著「一隻蟑螂、二隻蟑螂、踩ㄚ死、踩ㄚ死」，「一隻蟑螂、二隻蟑螂、踩ㄚ死、踩ㄚ死」！及讓學員表演最近出現在電視節目中的廣告，如「玄南方四賤客小相

本」、「趴趴熊」、及「歡樂、美味、在麥當勞」……等廣告用語，在每一項分站遊戲活動中，不僅小朋友們可以活動四肢的筋骨、更可以活動「顏面神經」！

第三天（2月8日），活動安排至五結鄉農會參觀，雖然這些小朋友們生長在農村，但是對於農會還是接觸不多。故當小朋友們一進入農會大門時，二隻眼睛都張得特別大，指導員向這些學員們介紹農會的各個部門，如推廣、保險、信用……等。而本會在四樓也收藏許多農村的古農具，如秧輪、機器桶、風鼓……等，指導員也一一地介紹這些古農具的用途；而當指導員介紹到「肥桶」這項古農具，而掀開蓋子時，相信都會讓學員們印象深刻，因為那裡面還保留著「古老」的味道！

在參觀完五結農會之後，緊接著到孝威乾燥中心去參觀。指導員向學員們介紹一粒稻穀從播種、施肥到收割、乾燥、碾成白米的整個過程，使學員們了解到我們每天所吃的米，是經過農民一連串辛苦的照顧，及農會精心的乾燥、碾製之下，我們才可以吃到這麼好吃的白米。

晚間的營火晚會，各小隊無不使出混身力氣，表演出最最好看的節目，而當日也適逢元宵節後一天，故在節目的進行中，也安排著猜燈謎的遊戲，如「只約大人來參加」，請猜一句成語，讓小朋友們去動動腦，也使他們體驗中國人過元宵節的樂趣。

第四天（2月9日），活動安排學員到市民農園及四結福德廟參觀。五結鄉

農會的市民農園是去年才剛設立，面積約為一公頃，地點位於四結福德廟前。在市民農園中，指導員介紹承租戶所種植的各種蔬菜，及栽植所需注意的病蟲害、肥料管理的問題；而在福德廟中，則由廟方陳榮楷老師介紹天燈、花燈及傳統廟宇建築等。

時間過的很快，4天的活動就要告一段落了，在結業式當中，可以看出每位學員都與服務隊員們建立起深厚的感情。而正如中興國小廖校長在結業式中所提到的，在這4天的活動中，相信各位小朋友都學到許多的事物，對於農業的認識也一定有許多的收穫。

結業式結束後，五結鄉農會安排另一個高潮，即是讓小朋友們去踩前晚營火晚會中所用來佈置用的氣球。此時只見到全場一片混亂，每個人（包括服務隊員、校長、股長、指導員）都下海，氣球爆破聲響滿整個禮堂，為這次活動劃下一個圓滿的句點，大家互約暑假再見。

徵稿：為讓各產銷班相互了解彼此動態，歡迎產銷班員主動執筆提供各種產銷活動情形，使「產銷班廣場」的資訊與你我相連。稿費從優，500字左右，附圖更佳。來稿請寄「豐年」半月刊編輯部。