

# 古農村的稻草阜

文圖 / 陳朝棟

「稻草阜」是用許多許多的稻草，層層疊高，底大頂尖，圓形狀，是古農村特殊景觀。

每年農村都有兩期的稻子收割（夏割和秋收兩期），6月收割稻草，往往把它放火燃燒做有機肥，省得處理稻草的麻煩。而秋收，通常在農曆10月，因要為牛備糧食，以及為自己做炊煮的燃料，所以，就要把秋收的稻草儲存，以備人、牛要用時，有稻草可用。

每在收割後，割好的稻草在田裡曬了2、3天，父親就在田裡紮稻草，把稻草一叢一叢的打結紮好後，立在田裡曝曬數天，這時我們形容它是「田間戰士」十分逼真。等乾了之後，父親和我們兄弟姐妹用兩端削成尖銳



「稻草阜」在農村曾扮演重要角色

狀，挑時可以直接以籤擔刺入稻草中的「籤擔」挑回家，放在屋後的空地上堆放。

等要做稻草阜時，先用一支長竹竿立於最中心點，以作標竿，一束一束稻草，拿來排放；在排放收集疊高時，要有技巧，底部一層範圍要大，約在15公尺，然後每一堆一層縮小10公分，疊放時結放在裡面，等堆高到最高點，祇兩三束稻草而已由裡而外形成一斜坡，呈圓形狀，到頂點的竹竿還要預留約半公尺，作用是可告訴鄰人這是一座稻草堆，同時放一指南針，也可當農家風向的辨別。等堆好後，在遠處看，就好像農家屋後的一小丘，很是壯觀。



一些人們一夜未合眼，只是、只是為把握這剩下來的這麼一點相處時間，他們努力的排練惜別會的表演節目，他們一起迎接次日的第一道曙光。就如你們所知道的一樣，當艷歌響起時，惜別會上我們又淚灑會場，一個個都哭成了淚人兒。這個故事就此結束了嗎？當然還沒

有！我們的故事還沒有結束，我們相信，在明年的夏天裡，或許是今年的冬天裡，又有一群認真執著的人們，大聲的歌唱、盡情的舞動、努力的學習，忘情的投入在第6屆四健青年領袖營裡……

