

# 鬧雙胞案的大寮包公廟

文圖 / 黃明珠

「大發」開封宮包公廟，位在高雄縣大寮鄉大寮村開封街120號，屬於大發工業區域內，所以在開封宮包公廟上面加大發兩字。

## 包公非主神為何取「包公廟」

沿路來到包公廟，登上石階一看，大門上的橫匾是開封宮包公廟，往裡一看，大殿上中間端坐的卻是馬國公，是這裡的主神，而赫赫大名的開封府包青天，卻被奉在右邊的座位上，神像比馬國公小很多。

看了這種情形，誰都會奇怪，這簡直是在鬧真假包公雙胞案，而馬國公究竟是誰？看官印象上根本沒有這號人物，怎麼可與鼎鼎大名的包青天相比？包青天兩次在電視上所演的連續劇，收視率轟動全台，給觀眾有極深的印象。

這到底是怎麼一回事？廟裡提供的資料中，第一句就是「馬國公乃包公本



全名很長的大發開封宮包公廟

神也」，咱們有什麼話說呢？請看他們從頭說原因。

## 原來是這麼一回事

話說大宋年間，江南廬州合肥邑包門，生下一子名三，出生於真宗咸平二年，5歲拜寧老為師立志向學，名文正，字希仁，號拯，有拯世的原意。16歲錄取鄉士，後來進京考試，取得進士榜首。

後來由王丞相提拔，進陞龍圖閣大學士，任職開封府，時值仁宗天子的盛期，一秉公正廉明，忠誠效命朝廷，白



高高在上的開封宮包公廟

天審陽，夜間判陰。王丞相告老，包拯受命接丞相之職，上體天心，公忠恤民。卒於仁宗慶曆年9月15日得道升天，一生清廉公正，享年64歲。

後蒙至尊皇恩，任他為幽冥地府十殿轉輪王，改稱馬王，就是馬府千歲，也就是馬國公。所以說馬國公就是包青天，包青天就是馬國公，兩人因為這種關係，加上兩次電視的熱炒，使開封府聲名大噪，如雷貫耳，故此以開封府包青天為號召，加強祂的知名度。

### 還有另一個不同故事

當時大寮村有一個村民，他是林兆麒堂主，他在家中開一個忍善堂，奉祀一些神明，讓村人燒香參拜。

適在民國56年間，馬國公千歲奉旨前來蓬萊仙島下凡，巡查各地堂務雲遊四海。祂會同南鯤鯓五府千歲和本村周府千歲，降臨忍善堂監鑾，祂發覺此地可以發展，並且祂要收堂內的信徒林芳清加入為門生，但林先生不願意接受。

馬國公就在眾信徒面前，令乩童手執清香在供桌上，手離金箔紙3寸高，



由左至右依序為閻羅天子、池府千歲、馬國公、溫府千歲、包公

振香疾書，寫了4句詩，再由林兆麒堂主噴灑清水，金箔紙上浮現拈有林芳清姓名的詩句：兩木造橋渡萬民 / 一片芳心得善果 / 長江清水淨我心 / 聖母力勸弟子善。這種令人難以置信的神蹟，使眾信徒口服心服，林芳清馬上答應加入為門生，協助堂務，堂主也請雕刻社雕刻大尊馬國公的金身，供世人朝拜。

堂務經過他們2人的努力，不久如願的購下建廟基地1,200坪，剛好就現在堂地的後面。就在民國69年11月16日，舉行放生法會及建廟奠基大典，遂於民國71年農曆8月15日，先完成三殿中的前殿，殿中主祀馬國公金身，也就是轉世的包青天包公，祈能在大發工業區內矗立一座巍峨的文化聖地，為更多蒼生謀福祉並指示迷津。

並且於當年的6月23日，承奉玉敕將廟升格為「大發開封宮包公廟」，而在大門上原有的「包公廟」橫匾上，另外懸掛「開封宮」的橫匾，而將原有的「三龍殿忍善堂」舊匾收存起來。這種三個名堂的一個廟宇，為了稱呼方便起



大埕上一對金色雄獅與母獅

# 大家來結緣

文圖 / 林昭封

汐止市農會老人休閒中心舞蹈老師廖燕嬌、吳寶珠，班長翁娥、副班長周葉等人舉辦一場新春歌舞聯誼會，參加人員近80人，人氣旺盛、熱鬧無比，學員們秀出個人的絕



技，盡情的表現，無論是歌唱、舞蹈，個人或團體節目，均有良好的表現，也受到參觀民眾極高的評價。

歡迎市內銀髮族，把握良

機，大家來結緣。



一見，大家都稱祂為「包公廟」，變成奉祀的是包公而不是馬國公，不但廟名怪，也有真假雙胞胎的奇案，值得大家思考。

因為廟蓋好以後，中間供奉的當然是馬國公金身為主神，右邊為溫府千歲，左邊為池府千歲，而最近才在最右邊雕刻小號的包公神像，最左邊加個閻羅天子，看起來懷疑矛盾和不倫不類，使參拜燒香的人心裡有個問號。筆者去請教廟祝才弄個明白，因為菩薩前面並沒有表明神的尊號，並且我大膽的提出反對意見：第一神像應該重新組合排列，再雕刻一尊與馬國公一般大小的包公像，將祂擺在中央的前面，後面擺馬國公與溫府千歲、池府千歲及閻羅天子，平起平坐，這樣不會邈視包公。第二改變廟名，什麼大發開封宮包公廟，太長了，把開封宮、包公廟兩塊橫匾收

起來，新懸掛一塊「大發包公廟」匾額，這樣與別地方的包公廟有分別，也名正言順是大家所稱的包公廟呀。

## 進此廟要祭5柱香

因為這附近都是稻田，地勢較低，整個廟宇用土墊高起來，不會發生水患。前殿蓋好後即興建中殿，名為「慈暉園」，主奉五尊佛祖。又於民國77年完成後殿，奉祀眾仙佛，主祀玉皇大帝、孔夫子、太白金星等，成為南部地區最偉大的釋、道、儒三教同處一廟，便利香客膜拜的勝地。可供300位的禪房與膳食。

本廟值得一提的一樁事，一般寺廟多以三炷香參拜，而包公廟則以五炷香膜拜，它代表智、信、仁、勇、嚴，五德及仁、義、禮、智、信的五道之意，香客一律以五炷香參拜。

