

# 歡迎來做捏麵人

文圖 / 林昭封

汐農老人休閒中心才藝班捏麵課，聘請國寶級老師翁林美智擔任講師。翁老師經常受邀到國際級大場合，充當表演者及傳授老師，今年還在圓山



右起第四位為翁林美智老師

大飯店，當著多位貴賓面前，表演這項技藝，結果深受歡迎，接著又受邀到來來飯店表演。捏麵屬於傳統藝術，一直是廟會活動或是小孩玩賞的小玩意及廟會的祭祀貢品，可以看到如酒菜、餅乾、洋糖果及小動物等各式不同的造形。

捏麵因依製作過程的不同分為兩類，一為混色捏麵，即是現在大家所知道的半雕，一為塗色捏麵。學員們第一次上捏麵課，大家都很盡心學習，將自己辛苦作品，高高興興的帶回家與家人共賞。



結」，更增加香包的多彩繽紛，再繡上各種吉祥的文字和圖案，更能吸引消費者購買。香包所填入的檀香粉，因價格日益高昂，很多製作者都改用有香味的中藥粉，如丁香、五香等來取代，有的則噴灑香水。較大型的香包，填入棉花或是碎布，根本不具香味，是現代香包中美中不足的地方。

這次我看到農村婦女們自己動手縫製香包，種類很多，寓意各殊，小巧精緻，別出心裁，如花、鳥、蝴蝶形狀的，代表聰明與美麗；八卦儀象徵吉祥如意，帶來好運道；雞心型的香包是給女孩壯膽，希望她膽大心細，不要畏

怯；老虎香包給男孩配掛，可增添勇氣；「卡笛貓」香包是今年男女青少年及小孩最喜愛的，除可愛之外，還有除兇接福之意，其他還有小辣椒、粽子型、鎮麟囊……等等50多種香包，都是農村婦女巧思巧手做成，可愛極了。

香包是端午節的特色之一，也是農業社會時代流傳下來的民間藝術，為古老文物的一種，每年到了這一天，家家戶戶都少不了這份點綴，兒女佩戴母親親手製作的香包，裡面所填入的，不僅是清香盎然的香料，更填入了溫馨的母愛，能帶來平安健康，多福多壽。

