

屏東東港東隆宮的：

# 溫府千歲和王爺大爺

文圖／黃明珠

屏東縣東港鎮的東隆宮，是本省著名的王爺廟，主祀溫府千歲，溫府千歲是唐朝時的溫鴻進士。據野史記載，皇帝李世民有一次微服出巡，路上遇到危險，溫鴻率領同伙35好漢捨身救駕脫險，被賜封為「進士」；之後溫鴻又率兵進巢匪穴，掃平戰亂，大勝而歸，皇帝又策封他們為「王爺」；又一次這36位進士奉旨巡行天下，宣揚大唐德威，不幸船隻在海上遇險罹難，通通葬身波浪，據生還水手與侍從描述，他們遇難時，海上呈現一片祥雲紫氣，後人就以他們化神歸天相傳。所有代天府中以吳、池、李、朱、范五府千歲最為有名。

東港在清康熙33年設置巡檢署，因福建漳州和泉州兩地居民陸續遷來



雄偉高大的東隆宮大牌樓

定居，在海岸集成許多村落，他們一向信奉溫府千歲。在康熙45年時，舊稱崙仔頂的海灘上，一夜之間擱置大批自福州趁漲潮漂



三層樓的巍峨東隆宮

沖過來的大木材，木材上書有「東港溫記」字樣，並且溫王在夜裡顯靈指示，祂希望在今鎮海里太監府舊地建造新廟，且要依照木材的大小長短，聘請各師尊照興建，還指定一段木材雕刻溫王金等，等東隆宮落成後擇定吉日



香煙裊繞的溫府千歲



溫府千歲前的燈籠和八綵



高在三樓的玉皇上帝



王船停泊房屋

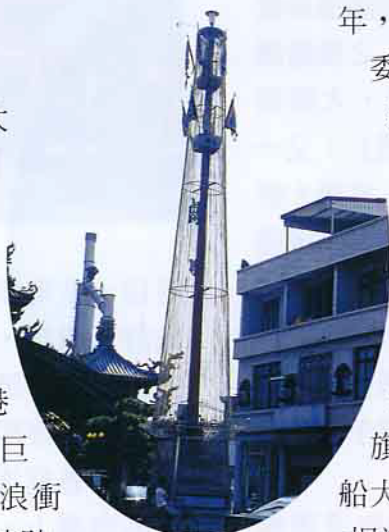


現代化的王船大爺

→ 安座，很快的溫王神威大顯，屢現靈蹟，遠近聞名，東隆宮溫府千歲聲名大噪，神威遠播，此地頓成爲信仰中心，信徒絡繹不絕。

直到光緒22年，東港地區忽然發生大海嘯，巨浪沖天，又值漲潮，海浪衝到地面，東隆宮陷在滾滾駭浪中，險象環生，廟門都被封鎖。士紳林合發動民眾，駕駁竹筏，破壞廟殿後壁，搶救出王爺金身，在剎那之間，神廟被狂風大浪沖擊，坍塌瓦解夷爲平地，但居民對王爺的信仰仍然堅定。歷經海水倒灌的災難後亟待重建，溫府王爺指定一處高地「浮水蓮花穴」做爲新廟地址，在眾信徒努力下，完成了新的東隆宮。

在日據時代，戰亂時東隆宮沒人維護，倒塌得很厲害，到台灣光復，東港地方士紳於民國36年發起修建，推舉蔡



高高的旗斗

冀負責管理，林庚申、蔡朝取擔任總經理，陳聯豐、張萬寶擔任會計，同心協力將廟宇興建完成。到民國66年，在全體信徒共識下成立重建委員會，將東隆宮重修與增建，浩大工程歷時7年，使東隆宮金碧輝煌，氣勢磅礴，散發出溫府千歲綿綿不絕的福祉。

現在的東隆宮規模廣大，前面有雄偉高大牌樓，大埕右邊有中軍府、王馬、旗斗，左邊有王船停泊屋及王船大爺。宮廟共有三樓，一樓主祀溫府千歲，右爲註生娘娘，左爲福德正神；二樓中爲倉頡聖人，右爲至聖孔子，左爲亞聖孟子；三樓中爲玉皇上帝，右有太歲星君、太上老君、南斗星君，左有北斗星君、觀音佛祖。

東隆宮內主祀的溫府千歲與35位進士奉旨巡察各地，不幸於海上遇到強風，船覆人亡。



八家將用的十八般兵器



**圖** 中用了數百條粗竹條，和5位人員合力編製的竹鳳梨，編製好後，栩栩如生；擺置室內，象徵好運大大來，旺、旺，又大旺。



竹編大鳳梨，真水，真旺旺

文圖 / 陳朝棟

唐皇在痛失功臣之餘，乃下令造一艘大船，賜名「王船」，於船上供奉這些進士靈位，送入大海，代天巡狩。東港燒王船的祭典由此而來。

燒王船送神是整個王爺祭的高潮，都在大拜拜的第7天，清晨三四點鐘舉行，王船由道士前引，八家將做陣頭，王船吊放在有車輪的底架上，依古例由各角頭牽引著王船船身，沿著規定的大街接受鎮民的迎拜恭送，隊伍後面跟著來自四面八方看燒王船熱鬧慶典的群眾。

當王船來到海邊，海灘上各地神輿陣頭齊聚海邊迎接王駕，先將要燒的王船放在信徒堆積如山的冥紙上，由道士

作醮，吉時一到，火把點燃冥紙，造價數百萬的王船，便在熊熊火光中被推送到海上，虔誠的信徒也相信瘟疫便不會來了，一家從此平安過日子。

在停泊王船的屋子內，奉祀有王船大爺，這王船大爺彷彿是现代化的神明，祂頭戴斗笠，眼戴寬邊眼鏡，留著八字鬚，身穿朝服，腳著朝靴，手執臘燭；教人不解的是祂前面的供桌上，還擺著檳榔、香煙和打火機呢？！

東港燒王船祭每3年舉行一次，月份約在農曆9月，確實日期須當年再請示王爺，由王爺臨時指定。上一次是民國89年，下一次是92年，請善男信女期待。

