

有群龍圍繞的 鳳山五甲龍成宮

文圖 / 黃明珠

龍成宮位在高雄縣鳳山市五甲路上，原來五甲這地區，受了天時地利的影響，地方發展非常快速，它地近高速公路的尾端，也近高雄港口，也臨近高雄加工區，以及中鋼、中船，需用眾多勞工，他們都在地價較便宜的五甲地區購買房屋，同時也近高雄小港機場，交通方便，本是農業地區的五甲，很快變成住宅地區，人口迅速增加，當然也使信仰人口劇增，龍成宮就這樣一

再的擴建，一再的擴展，成為五甲地區人民信仰的中心。

最早的龍成宮只是一座很簡陋的小廟，由於地方的發達，這座小廟有被嫌格局太小的情況下，在民國65年籌組重修。

當時在天上聖母一媽祖降詩指示下，經過當時的董監理事及地方人士的熱心捐獻，很快就募得3千多萬經費，加上信徒們大筆大筆的陸續捐輸，經費迅速增加。首先他們擴大組織成立建廟委員會，派人到國內外去參觀大廟宇的建造，然後聘請建築師精心設計，要求做個十全十美的建修。

一切準備齊全，於民國72年1月11日破土，到民國73年11月16日，二樓龍成宮正殿神明安座完成；民國74年12月29日，三樓龍霄殿眾神明開光點眼安座；到77年主體外觀整個落成；一樓的圖書館也完成開放。其他廟廊、石獅、石雕、木刻、彩



樟木刻成的主神天上聖母像



巍峨莊嚴的龍成宮大殿全貌



金字匾牌的龍成宮大門



高高在上的玉皇大帝神像



媽祖出巡坐的神轎



圍牆上一個模樣的黃金龍之一



用觀音石打造的九龍聚在一塊的九龍堵



鐘鼓樓、石獅與金爐

繪、披金等工程，到82年全部告一個段落，其中最引人注意的是那眾多的群龍，除了那台階中央的白色石雕九條大巨龍外，連環繞廟庭的高大圍牆上，全部鑲上一條條黃龍，連高大的牌樓上，也雕刻很多條大龍小龍，群龍包圍的龍成宮是它的一大特色。

龍成宮的外貌，佔地3千多坪，重建後的三層樓，高度為36公尺，全宮外圍長達330公尺，上方全部鑲有廟廊金龍窗戶，入口是巍峨高聳的斷簷式五門牌樓，在廟庭兩側，有一對來自福建惠安全國最大的青斗石巨獅，重達數十噸；大殿前面石階中央，採用台灣八里觀音山石打刻的九龍堵石雕，長有10公尺，寬6公尺，以九塊大石，厚約2至4公尺，打刻九條翻騰的龍，集中在一塊，成為全球最大的觀音石九龍堵。

本宮的為圖書館，藏書非常豐富，

有來自成都的青羊宮絕版珍品，有十三經二十五史，四庫全書百科叢書及報章雜誌等，對提昇地方子弟讀書風氣大有幫助。本宮

主祀神明為天上聖母，大家都稱媽祖廟，從祀神明為千里眼順風耳，同祀其他神明共有十七尊，分列在二樓及三樓。

二樓為龍成宮殿：金碧輝煌，紅黃交錯，高大紅圓柱數十支，屋頂藻井，各類全有，繡眼奪目。本殿供奉五座神像，都以樟木精雕而成，敷設金箔，中間正座為主神媽祖，另四尊為清水祖師、戴府元帥、城隍爺、註生娘娘。

三樓為龍頭殿：殿內兩側按有太歲星君，在二、三樓中間隔成上下兩層，上層供奉玉皇大帝、三宮大帝、南斗星君、北斗星君、釋迦牟尼佛、觀世音菩薩。下層供奉至聖先師、關聖帝君、太上老君、神農大帝、東廚帝君等。🐾