

庭園的花色應用



利用花的色彩佈置成悅目的花壇。(夢漾攝)

鮮黃的菊花是由於含黃色素的原故。(夢漾攝)



光的作用使櫻桃的胡蘿蔔素表現出嬌豔欲滴的紅色。(夢漾攝)

花 最引人注目是艷麗的“色彩”，人們常把漂亮的小姐，比喻作“一朵花”，就是因為她像“花”一般的美麗，所以有“花兒像人，人像花……”的歌詞出現。但是花朵“鮮艷”的顏色，是怎樣形成的呢？主要的由於花瓣中的“花青素”而來。

花青素，是一種純白無色的物質，由糖分所變成，所以凡是花瓣，都帶點

甜甜的味道，而招蜂引蝶。由於各種花所含的色素不同，有的含紅色素，有的含黃色素等等。花青素和某種色素化合，就產生某種顏色，它的變化無窮，是因許許多多的色素，而使其變成無數種顏色。這種變化，完全是由花青素的化合，以及花青素分量的濃淡來決定。

花色由輕淡轉濃的原因，有的受精後而變色，如玉蜀黍；有的受陽光照射而變色，如牽牛花等。一般花在陽光照射下則顯得非常嬌艷，因為花瓣的表面

細胞，有那種像玻璃粉的腊質和毛茸，能使光線反射，增加其妍麗的光彩。

白花黃花香味濃

花的清香，是引人愛好的一個主要原因，這種香味又是從那裡來呢？原來是芳香油的功勞。大部分的花都有油細胞，油細胞能揮發一種香氣。有的花是沒有油細胞的，經過日光的照射，會把它的生機或細胞的內壁破壞，也會放出淡淡的香味。

花的香味，是隨着花的顏色和開放的時間而不同。一般白色的花香味最濃，紫花、黃花次之。但顏色美麗的，香味就淡，所以多於白天開放；黃花、白花從顏色上說，比較不美，可是香味很濃，開放的時間多在夜晚，著名的“夜來香”就是這一類。

花兒惹人喜歡，就是因為它有美麗的顏色和香味，也因有美麗的顏色和香味而招引了蜜蜂、胡蝶等樂於盡義務，為它傳授花粉，延續後代。

花的色彩與應用

花的色彩，也是園藝中值得重視的，花色對人類感情上的表現，可分述如下：黑—凶惡，赤—熱心，黃—公正，灰—悲哀，白—清淨，紫—柔和，褐—詭詐，橙—勇敢，青—真實，綠—生氣，赤與白—愛情，赤與黑—惡魔。花色在花卉園藝上，常被分為冷暖二色，屬

於冷色者有：濃青、淡青、淡紫、紫色以及黑色的花。屬於暖色者有：淡黃、濃黃、橙色、淡紅、濃紅等色的花。在庭園若花色配合應用得妥當，對你的生活，將有美好的影响。茲列舉幾種，以供參考：

· 藍：藍色能延長距離和加深其間的影像，假如你的花園嫌太小，而希望寬敞一點，那麼藍色的花卉確有這樣的作用。可以在花園遙遠的邊際，栽些藍色的花卉。但在一色的花園中，是不大適宜的，在素淡色彩中，如與雪白、粉紅以及鮮紅的色彩來對照一下，將產生一種悅目的感覺。

· 黃：要縮小花園的視線，而集中在某一點上，那黃色最為適宜。特別是在遠遠的近頭處，栽了些黃色的花卉，可使廣大的一片，移近在你面前。

· 紅：紅色最好應用作兩區劃分的標記，或花園的入口處，或出口的邊沿，使人一目了然。如紅花種在房屋的前面，或栽在一堆矮小的常綠灌木之前，就形成了一幅最艷麗的圖畫。

· 白：在相互競秀的花叢中，白色純潔得使人安定，尤其是整天在工作繁忙中的人們，要是在花園中種些白色系列的花卉，在清晨和傍晚的時候，欣賞一下，能心曠神怡，悠然自得。

· 綠：綠是色彩中的中間色，即使在不相調和的色彩中，而把綠色點綴其間，能把它們相互調和起來。 ■

小廣告

■ 每行14字收費100元10行為限 ■

- 來稿與廣告費，請在出版日期15天前一併寄到。
- 廣告費請利用郵撥0005930—0號豐年社 廣告稿寫在劃撥單的通訊欄內。

農業蔬菜花木
降低成本專用

育苗軟盆

033-375881

專業工廠

06-6328339

尺寸齊全

郵撥03590449

宗慶塑膠股份有

限公司△徵縣市經銷商洽陳文祥

登本刊小廣告 費用少效果好