

生態・花藝・造景・攝影

台東展出 金針花的故事

文：溫秀嬌 圖：曾文田



金針花藝展



金針花利用在庭園造景上之成果

今年母親節，金針花在她的故鄉—台東，舉行推廣和展示會，時間是5月12~13日，地點在台東縣立文化中心展示廳，展示內容包括金針花的生態、花藝、造景和攝影等，會場提供5000株金針花苗和8000張紀念卡片贈送給現場參觀的人員。

這次推廣及展示會訂名為“中國母親花—金針花特展”，由台東縣政府、台東縣農會，台東區農業改良場主辦，並請台東縣立文化中心，台東縣婦聯會，台東縣婦女會，中華花藝文教基金會協辦。

會場上所提的金針花丹是由園藝研究室主持人李善忱花了13年時間所研究改良出來的，李善忱準備有20種不同顏色形態的金針花盆栽，同時提供花

材，請熱心復興中國花藝不遺餘力的中華花藝文教基金會做50盆的“花藝展示”。會場上台東區農業改良場園藝研究人員要和中華花藝基金會合作做出每組面積大約4坪的五組造景展示，也邀請攝影名家以50幅精美照片，用類似說故事的方式表達金針花的生命史，供給大家欣賞。

金針花古時候稱“萱草”，也因在那時候遊子遠赴異鄉工作或求學時，在母親居室種上幾叢花，讓母親思念他時忘憂愁，因此也稱“忘憂”和“療愁”。這種花在台灣通常要種在海拔500公尺以上的山坡上，開花期在七、八月間，由於種在山坡上的金針大部份是做蔬菜用的，而且所開的花以黃顏色居多，因此也稱為“黃花菜”。



金針花攝影作品欣賞



金針花特展宣傳看板設計別具用心



金針花與古農具組合的造景

民國66年，李善忱先生和目前已調職台北縣政



金針花盆景

府服務的陳真梅小姐，潛心研究如何在平地栽培金針花，而且要讓她提前在5月的第2個星期天前後開花，以代替西洋的康乃馨，經13年的努力，金針花不但如願的可在平地栽培，也可以在5月的第2個星期天開的最美，而且經授粉繁殖到目前600多種品種，成果相當豐碩。從去年開始，李善忱還將金針花廣植到澎湖和金門，因為離島地區土地較貧瘠，經濟栽培金針花，既可達食用又可綠化和美化環境的效果。

在這麼多品種裡，被正式命名的有“台東選一號—千鶴”、“台東選二號—紅鈴”、“台東選三號—粉黛”、“台東選四號—黃玉”、“台東選五號—紫后”五種，目前還有幾個品系等待命名中。