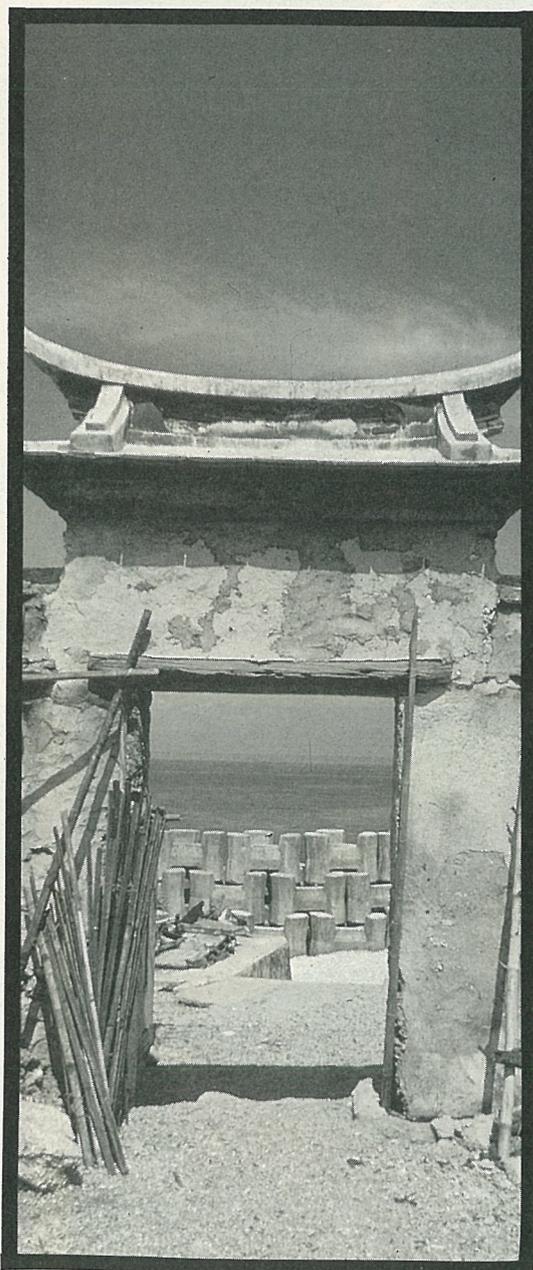


# 琉球墾荒史

小琉球是台灣西南部的一個離島，四面環海，島的面積不大，真是個“出門見海”。居民賴海維生，以海為伴，百分之九十的男子，以捕魚為業。它的位置偏遠，民風保守、純樸，具有顯着的傳統漁村特色。

小琉球又稱“琉球嶼”，屬屏東縣琉球鄉管轄，位於高屏溪出海口之南，距東港鎮西南方約15哩，屹立於台灣海峽，構形如同草瓢。位處東經120度20分25秒，北緯22度19分48秒，為台灣省本島附近14個島嶼中，唯一的珊瑚礁島嶼。島之南北長約4公里，東西寬約2公里，周圍12公里，面積僅6.8平方公里，地勢略呈東北向緩斜，海岸沿線為隆凸之珊瑚礁，由於受海水侵蝕，而形成各式各樣的奇岩怪石。島上多珊瑚礁岩及砂土，沒有河川，土地貧瘠，又缺乏灌溉水源，不適用於耕作，只能生長矮小、耐旱的銀合歡、林投及相思樹，因此，在小琉球極少農田、菜園，也見不到森林，除了附近海中的魚蝦外，沒有其他資源，“討海”就成為絕大多數居民謀生的方式。

琉球嶼的開發年代甚早，

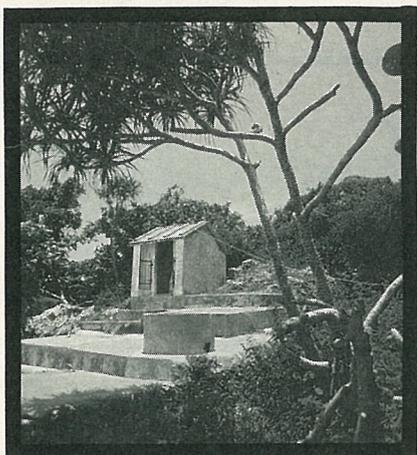


“開門見海”

“琉球”二字，最早出現於“隋唐列傳”中的“東夷傳”：“琉球國，在海中，當建安群東，水行五日而至”，至明代時，已有漁民往來。此處的琉球，乃泛指台灣、琉球群島及附近的島嶼。後來，為有所區別，台灣和其他島嶼先後有了自己的名稱，“琉球”一名則移用到琉球群島，再後，一般人便稱台灣西南方的島嶼為“小琉球”，日本琉球群島為“大琉球”。

根據“琉球嶼概況”記載，小琉球最早的居民，是具有馬來血統的土著——“皮膚黃褐，髮型捲曲，頗似菲律賓島上的依歌洛德人”。盧德嘉在“鳳山縣采話冊”中，則提到小琉球“相傳舊時有烏鬼番族聚居，領下生腮，能伏海數日”，據說這些水性甚佳的土著，築穴而居，因經常偷襲停泊在沿海的洋船，而激怒洋人，遂登岸搜捕，發現烏鬼聚居洞內，乃以柴火焚燒，烏鬼皆死於洞中。此即目前小琉球名勝之一“烏鬼洞”的由來。

至於最早進入小琉球墾荒的漢人，記載與說法上，亦不一致。根據“琉球嶼概況”的記載，小琉球是在明崇禎九年



路旁土地公廟



廟宇多是一大特色



烏鬼洞有段悲慘故事

時，被一位自福建遷台不久的陳姓漁民所發現，他看島嶼周圍海域的魚產甚豐，便移居琉球嶼，成為移居小琉球的第一位漢人。然而，在琉球鄉公所編印的“琉球鄉概況”，則指出是在清乾隆20年時，有福建泉州漁民李月老遷居打狗港（今高雄），捕魚時發現了小琉球，便邀約20多位漁民，移居島上，奠定當地漁業的基礎。由此觀之，琉球嶼的先民來自於閩南，且開發至今已有一百二十多年的歷史了。

島上的居民，生活節儉耐勞，惟因長久在海上作業，多信神道，經常有拜拜酬神的祭典，因此，島上的寺廟，大小總計達三、四十座之多，尤以媽祖更是人人所崇拜的海上守護神。



砧砧石屋



## 大水柴

琉球居民每年為酬謝神明庇佑，舉行大拜拜、演戲酬神等信仰上的花費，雖然出手濶綽，但收入不穩定，平時的生活，必需相當節儉。

目前，家家戶戶幾乎都已使用瓦斯爐，廚房設備也趨向現代化，但是，仍有許多人家為了節省瓦斯費用，到海邊撿拾海浪漂來的“大水柴”，細綁成束，堆放在屋外院子裏，並在屋簷下擺設火爐，家庭主婦就在屋簷下煮飯、燒菜，或燒開水，這種景象，在都市中非常罕見！