

●有機園藝

本刊家庭園藝顧問
中興大學園藝系
／王才義

有機介質 保濕處理

買來的有機介質如泥炭苔、樹皮等，如果沒用完，記得將塑膠袋口紮好，以防乾燥。

有機介質有很好的保水力，不過一旦乾燥後，則會造成不易再澆濕的困擾。

這個問題，首先是1950年代時，發生在美國加州的蔬菜園。當時正在提倡使用泥炭苔（Peatmoss），做為土壤有機質，蔬菜園第一季生長非常良好，但是第二季生長却非常差。原因是出在第一季採收後，土壤任令乾燥，而施用的泥炭苔也乾了，所以第二季要栽植時，怎麼灌水也不濕，就像木頭乾燥後，再令潮濕，非經

浸泡不可。這是因為脂質或其他不親水性有機質，滲出表面的緣故。

添加展著劑

盆花混合介質，如果含大量的泥炭苔、樹皮或鋸木屑開始時很難打濕，可藉著機械攪拌和添加展著劑。有過加州的經驗，現在賣給一般家庭園藝使用的泥炭苔，大多已經過展著劑處理，可安心使用；但樹皮就比較難澆濕。有一個試驗，買來不知名的乾燥松樹皮，放置在噴霧扦插床中，經過40天，仍然不能使它完全回復潮濕。如果樹皮水分含量低於35%以下，則很難再澆濕。要是以這種樹皮有機質調配培養土，斷難使植物生長良好，由於長期在缺水狀況下之故。因此，買來的有機介質，裝在塑膠袋中，如果沒用完，記得將袋口扎好，以防乾燥。

清潔劑不可用

展著劑是一種合成的化合物，可以使水很容易展開於物體表面。通常家庭清潔劑也是一種展著劑的形式，不過清潔劑不可用在調配有機介質，以防患乾燥後不易再打濕的問題。清潔劑對一般植物有毒害，

洗衣粉含高百分比的鈉或硼是主要原因。噴農藥的時候也用展著劑，這種型態的展著劑或可借用，不過在國外有專門供調配介質用的展著劑。

勿使介質完全乾燥

含高有機成分的栽培介質，可使盆花維持較長久的澆水相隔。然而不小心乾了，要再重新澆濕，又不便取出介質重新攪拌，只是從盆上大量澆水，是辦不到的。因為水從盆緣邊緣迅速流失，未能使有機介質回潮。一個辦法是利用水桶浸泡使得上潤及介質表面。另一個辦法是將盆面介質加砂翻拌再增加澆水頻率。當然水中加展著劑來澆灌也有效。其實最重要的是不要讓介質乾到難以回潮的地步前，就要澆水，才是上策。

至於有些家庭草坪，也仿倣高爾夫果嶺式種草，富含有機介質及砂，缺乏黏土成分，一旦管理不當，常形成乾斑。這時，則必須打淺洞（約3公分深，直徑1公分），並且施用展著劑。當然綠草坪乾草斑駁（補釘），並不能全以有機介質過乾來解釋，也可能是病害、營養、鹽類累積或積水所造成的。

大專・高職用書 本社代售 最新出版

- **機械材料** 教育部審定農職用書，劉金亭編著 定價200元
- **油壓概論** 教育部審定農業機械科用書，金重勳編著
- **環境污染防治** 郁仁貽 編著 定價平裝420元
- **農機工廠實習** 羅宗凱 編著 定價202元
- **識圖與製圖(上下冊)** 依據76年度教育部課程標準，上139元
簡永同・劉火欽編著，每冊定價下167元
- **台灣水土保持論叢** 廖綿濬 著 中華水土保持學會編 定價500元 增訂六版

豐年社

台北市溫州街14號
電話(02)362-8148・363-4055
郵政劃撥0005930-0豐年社
郵購每次另收掛號郵資45元