

大鼓陣

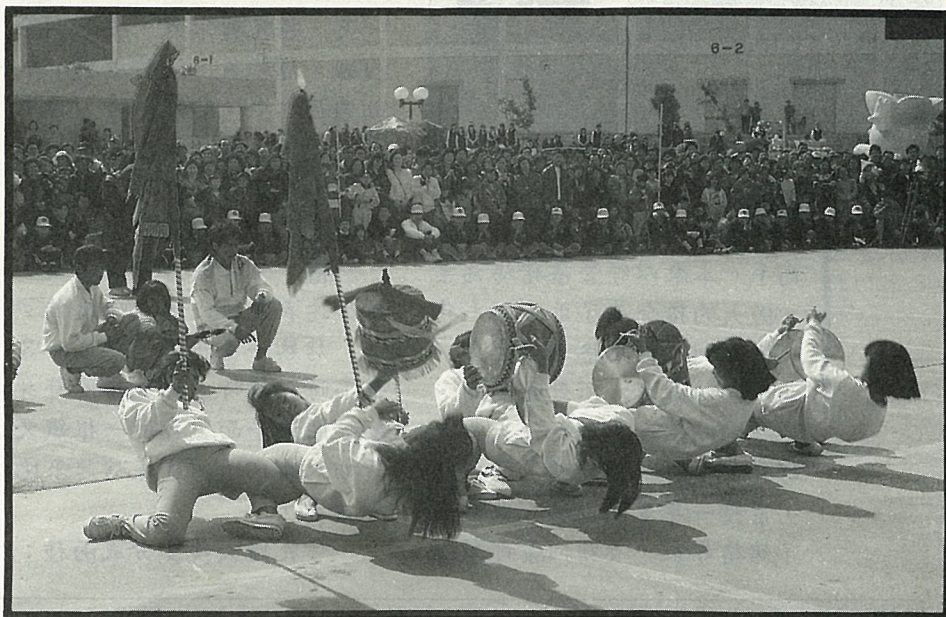
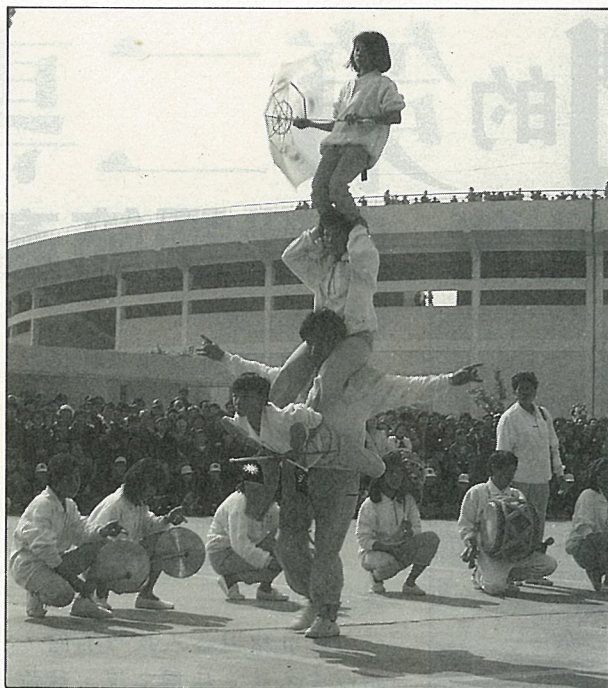
大鼓陣係由大陸的“花鼓”表演所演變而來，包括“車鼓”和“跳舞”兩部份。目前，高雄縣甲仙鄉寶隆社區的大鼓陣，僅用打擊樂器的節奏配合舞步，注重舞步的變化及特技的表演。

寶隆社區的大鼓陣成立於台灣光復初期，當時是由現在負責人陳萬玉先生召集訓練，人數只有5~6人，器材亦甚簡陋，後經陳先生多方研習各項表演技藝，鼓勵社區青少年參加，並籌募經費購置器材及表演服裝，陣容及演練技巧漸進，名聲遠播。

寶隆社區大鼓陣大多於廟會、婚喪喜慶中演出，並應各地邀請演出，足跡遍及全省各角落。所表演之節目，隨時間長短，可以自由彈性運用，大致上有龍鳳旗對演、雙龍旗對合演、雙龍旗表演舞、女子特技表演、長椅特技表演等項目。

大鼓陣是傳統的民俗藝術，對於提倡全民運動、青少年正當娛樂活動，發揚中華文化，有很大的貢獻，值得大力扶植推展。

大鼓陣多於廟會節慶中演出



寶隆大鼓陣名聲遠播

女子大鼓
特技表演

