

歌謠欣賞

作者／馮輝岳

烏雞母冇頭顱

謎語，古時稱做隱語，民俗家在歌謠分類上，大都把它歸入兒歌類中。謎語是什麼，簡單的說，就是用有韻且有組織的句子，影射各種事物，供孩童或成人互猜的一種遊戲歌謠。民俗家鍾敬文先生將之分做三種：難問、事物謎、字謎。

難問，也就是問答歌，在一般民間的山歌對唱中，仍常聞唱，如這首民謠：

麼個冇糖樣按甜？
麼個冇塩樣按鹹？
麼個按大看唔到？
麼個按好人亦嫌？

麼個，什麼。樣按，怎麼這樣。像這首既是謎，也似歌，所以有人又稱它為謎歌，一句一個謎底，四個謎底依次為：甘蔗、海水、狂風、做天。

筆者幼時，聽過一則事物

謎，至今記憶猶新：

遠遠一隻烏雞母，
行前去看冇頭顱。

以往農耕以獸力為主，幾乎每戶莊稼都飼養水牛。水牛是草食性動物，體力消耗大，消化也快，趕着牛隻到田裡或上山吃草，半路上，水牛經常站着不動，接着就抬起尾巴，拍拉拍拉的拉出一堆東西來，因為食量大，每回一拉就是一大堆排泄物，像饅形的小山坳；消化過的草渣，呈黑褐色，遠遠看去，又似一隻黑色的老母雞蹲在路中間，走前看清楚，才知道它沒有頭顱——不是黑母雞，而是這則謎語的謎底——牛糞。這種排泄物，沒有什麼臭味，以前有些農家的晒穀場，因為沒錢鋪水泥，牛糞還經常被拿來鋪晒穀場哩！

阿車哥，
戴笠麻，
勾勾糾糾一尾蛇。

這是筆者的學生家長提供的一首童謠，起初只覺唸起來很順口，却不曉得什麼意思，

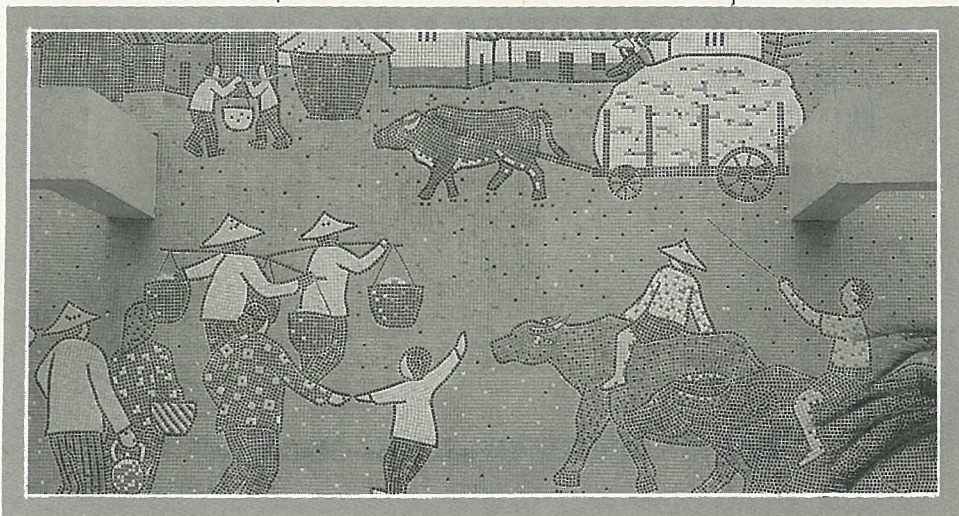
經過一番推敲，並把三句話分做三部分拼湊，得到一個“運”字，才確定這是一則字謎。阿車哥，是“車”，戴上笠帽，就成“軍”。勾勾糾糾，是彎彎曲曲的意思。“軍”字加上彎彎曲曲的偏旁，就是“運”字。

記憶中，也有一則字謎：

一點一橫槓，
脚下兩隻猴仔吊扛槓。

以“一點一橫槓”起首的字謎頗多，大概這“一點”和“一橫”，比較容易用語言具體的表達吧！如：言、京、享、宇、亮……均屬一點一橫部首的字，如果下接一句“一撇到南洋”，則又成“尸”部首的字謎，如：廟、麼、店、庫……。這則謎語的謎底是“六”，將“六”字底下的兩撇比做兩隻猴子，具體而生動。扛槓，秋千。像這則把單調的數字趣味化，更能引發孩童學習的興趣。

謎語，平添了人們生活的情趣，也激發了人們的腦力，是很好的一種語文遊戲工具，至今，仍廣受大家的喜愛。■



水牛圖(夢漾／攝影)

演講預告

減肥與增胖

豐年社主辦專題演講系列



演講者 /
國立體育學院
運動科學研究所
李寧遠教授

時 間 /
80年 6 月28日(星期五)
下午2:00~4:00

地 點 /
中華農學大樓 2 樓 (台北市溫
州街14號)

內容簡介 /

李寧遠教授為本刊營養保健顧問，專攻現代人飲食與運動的研究。

李教授根據民國 75 年~77 年所作的第二次全國營養調查，國人平均每人每天熱量攝取為 2104 大卡，與前 5 年第一次調查的 2115 大卡比較，顯示國人總熱量攝取並未增加，但肥胖者盛行率却有增高趨勢，兒童與青少年肥胖問題更令學者專家憂心，而且國小比國中嚴重，國中比高中嚴重。

李教授印證近年運動場所數量調查，推測為運動場所欠缺、教練不足、運動風氣不普遍、升學壓力過大有關。

場地有限，請先電話報名 (02) 362-8148張小姐