

文：吳俊賢

圖：曾石南



古典又浪漫的溪頭

趁濃霧未起，山雨未來，我們深入林海，或在林間漫步，或在樹下沈思，或與巨木做心靈對談；踩在落葉滿地的小徑，細碎的陽光是如此柔和，我們可以側耳傾聽年輪旋轉的歌聲，樹液流動的澎湃，細胞分裂時的嘶喊，生命成長的喜悅……

溪頭是大家耳熟能詳的名勝，但一般遊客都是走馬看花，匆匆來去，很少人能真真深入體驗溪頭風情

。溪頭有如苦候知音的絕世美人，幽怨却惹人憐愛。

氣質高雅 無與倫比

國內已開發的森林遊樂區，論條件、姿色、氣質，都以溪頭為第一，溪頭可說是色藝雙全、艷冠群芳的當代中國小姐。

溪頭森林遊樂區原為台大實驗五個營林區之一的溪頭營林區，原為專供台大森林系師生教學實習、試驗研究及示範經營之林區。為配合台大森林系森林遊樂課程之教學實習需要，因應森林多目標經營利用之發展及國民對森林遊樂需求的增加，台大實驗林於民國59年11→



→ 月設立本遊樂區，供為國人戶外活動、休閒娛樂之場所，以增加國人對於森林之認識，進而培養國人愛林護林之觀念，以達成寓教於樂之最高教育目標。

溪頭位於南投縣鹿谷鄉內湖村，因介於阿里山山脈之鳳凰山脈東側及嶺頭山北側山麓，濁水溪支流北勢溪上游，故名溪頭。總面積 2,514 公頃，海拔 500 ~ 2,025 公尺，年平均溫度 17°C，最冷為 1 月 10.7 °C，最熱為 7 月 20.6 °C，年降雨量 2,800 mm，平均降雨日數 158 天，相對濕度 86 ~ 90%，因雨多濕度大，終年雲霧迷漫，形成特殊氣象景觀。

風情萬千 百看不厭

國立中興大學也有一個實驗林叫惠蓀林場，與其相較，惠蓀林場似清純、無邪的少女，活潑美麗却不引人綺思；而溪頭如成熟、美艷的少婦，歷經風霜，溫柔善解人意，讓人不禁想一親芳澤。溪頭的森林資源非常豐富，不論天然林或人工林皆林相優美，高峻挺拔，鬱蒼繁茂，柳杉林遍佈成海，孟宗竹林飄逸脫俗，銀杏林秋黃遍野。野生動物也很多，如山豬、山羌、台灣獮猴、蛇、松鼠、野鳥等。在溪頭到處可欣賞野鳥的清歌妙舞，是非常重要的遊樂資源之一。野鳥是大自然的小精靈，也是林間飛躍的音符。鳥類共有 80 種，最常見的鳥類是白耳畫眉、藪鳥、檜鳥、冠羽畫眉、山紅頭、紅頭山雀、鉛色水鶲、棕面鶯、紅尾鶲、青背山雀、竹雞等。

溪頭尚有許多獨特景觀，例如紅檜神木，樹齡 2,800 年，樹高 46 公尺，胸圍 16 公尺；大學池，面積約 0.7 公頃的人工湖，魚群自在幽游，拱形竹橋倒映池中，古典幽雅；白鵠，數百成群，林間飛翔、覓食，飄飄如飛雪。

交通便利三日遊

往溪頭的交通十分便捷，自行駕車可由台中經草屯到名間轉延平、鹿谷到溪頭，行程約 55 公里，車程約 1 個半小

時；由嘉義可經竹山到延平轉鹿谷到溪頭，行程約 50 公里，車程約 1 個半小時。台汽客運及其他聯營車輛有許多班車直達溪頭，非常方便、快速。

感性知性森林浴

溪頭有國民旅社、鳳凰賓館、漢光樓、林間別墅、學生宿舍等住宿設施，配合林間小徑、賞鳥步道、山雲林海、朝雲夕霧，是遊客“一地渡假”的仙境聖地。探訪溪頭，最好安排三天的行程。第一天直上溪頭，途經鹿谷時，可小事休息，公路兩旁茶莊、餐廳林立，可至較有名的“欣園茶莊”品賞世界聞名的凍頂烏龍茶，順便帶二斤茶葉當紀念品，然後到別具特色的“紫林莊”，欣賞全部原木裝潢的建築及木頭桌椅，吃一餐冬筍大餐或桂竹筍、鮮香菇料理。飯後順著延溪公路（投 151 號）直達溪

大學池游魚可數

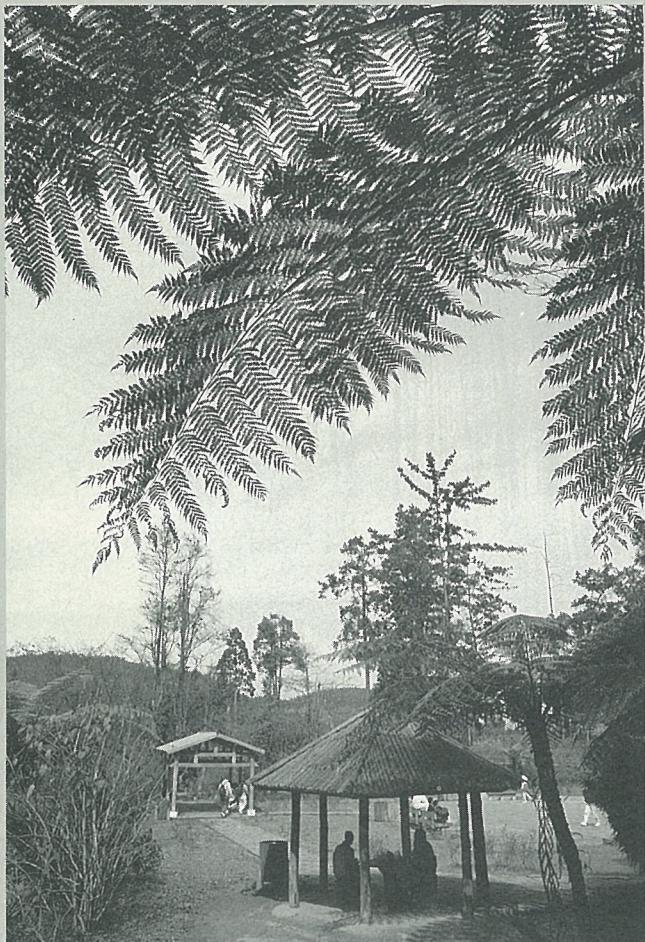


頭，沿途可別忘了欣賞孟宗竹林、柳杉林之美。當夜，洗盡一身塵勞，早早就寢。

第二天清晨，不要貪睡，五點即可起牀，林間空氣是如此新鮮涼爽，草上露珠閃爍晶瑩眼神竊竊私語，鳥兒此起彼落的嘹亮歌聲歌頌美好的晨光，我們的心情也開放如美艷的石楠花。順著賞鳥步道，我們以7~10倍的雙筒望遠鏡捕捉野鳥的美姿。看累了，乾脆閉上眼睛，聆聽野鳥合鳴的森林樂章，微風的輕聲細語，枯葉的悄然落地，虫兒的嘶嘶作響，流水滑過石頭時的偷吻。

早餐後，我們可沿著林間小徑，穿過孟宗竹林造訪“竹蘆”，體驗竹子的強韌生命力及高超志節，然後經柳杉林一睹神木風采。神木是一部活的歷史，在年輪中我們能讀出滄海桑田，風雨歲月，也可能是一個淒美的愛情故事——

木造涼亭



貶謫下凡的仙女，在玉山邂逅英俊的布農族王子，二人一見鍾情，定居於溪頭，不料好夢難圓，上天召回仙女，王子仰天長嘆，癡化成神木，仙女遺落的粧鏡變成日月潭。

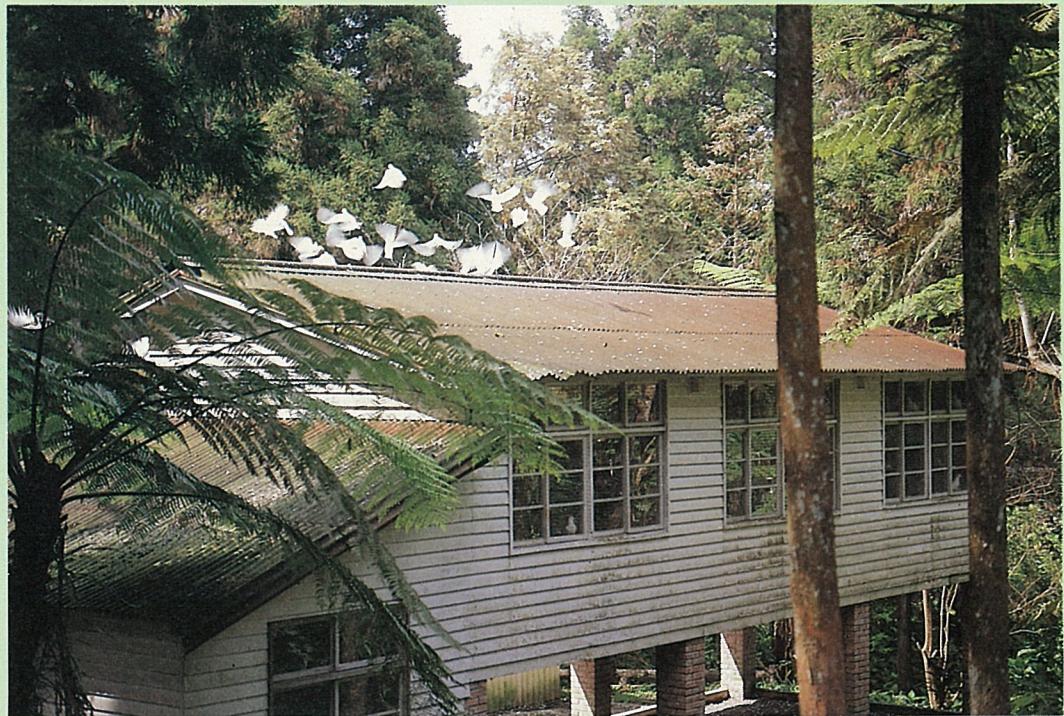
走過神木的神話，我們再轉往大學池，水光山色可以洗滌俗慮，想想是魚快樂還是你快樂？你如果是魚時快樂？還是魚是你時快樂？當魚不是魚時，你不是你時，忘記了什麼是快樂、不快樂，心念碎斷成空，山水依舊人依舊，無失亦無得。

走出大學池再往青年活動中心，旁邊一段短短的自導式步道，可以認識許多有趣的植物。午餐後，我們可與白鵝共遊，至鹿苑與水鹿合照，再到鳥園觀賞孔雀、金雞、銀雞，順著苗圃台階而下，我們可觀察苗木生長情形，想像一株小苗是如何從一顆種子發芽，生根，生長發育，茁壯，以致成為有用之材。

趁濃霧未起，山雨未來，我們再深入林海，盡情做森林浴，或在林間漫步，或在樹下沈思，或與巨木做心靈對談，踩在落葉滿地的小徑，細碎的陽光是如此柔和，我們可擁抱柳杉大樹，側耳傾聽年輪旋轉的歌聲，樹液流動的澎湃，細胞分裂時的痛苦嘶喊，以及生命成→

小橋流水





白鵠

→ 長的喜悅。

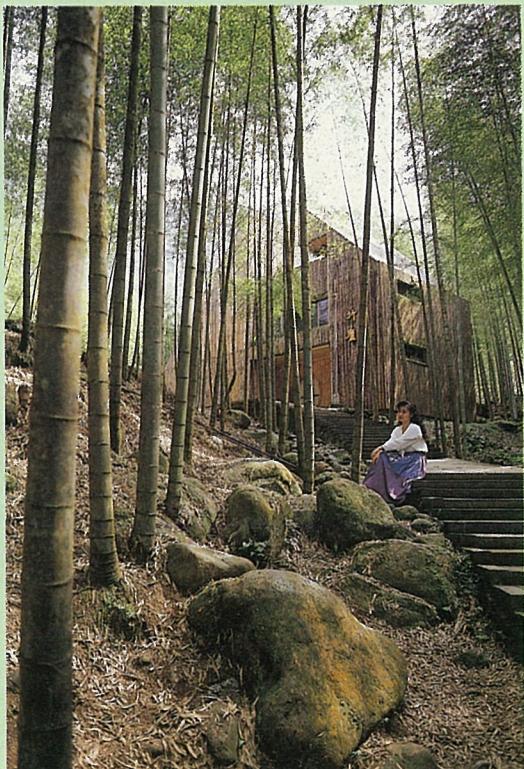
森林是寫在大地的詩，而雲霧却不經意揮灑了一幅比美黃山的潑墨山水畫，我們走入詩畫大地，山中有你，你却在山外。晚間，若有繁星流螢，不妨略做散步，或伴佳人夜遊，若有雨聲，則擁抱森林之夢到天明。

第三天，早餐後即可上路返家，或順道再北上鳳凰谷鳥園，南下杉林溪遊樂區賞4月牡丹花。

未上溪頭，則不識台灣山林之美，上得溪頭，若只是走馬看花，也僅是霧裏看花。溪頭美若天人，百看不膩，四季皆美，日夜皆艷，排名第一。 ■



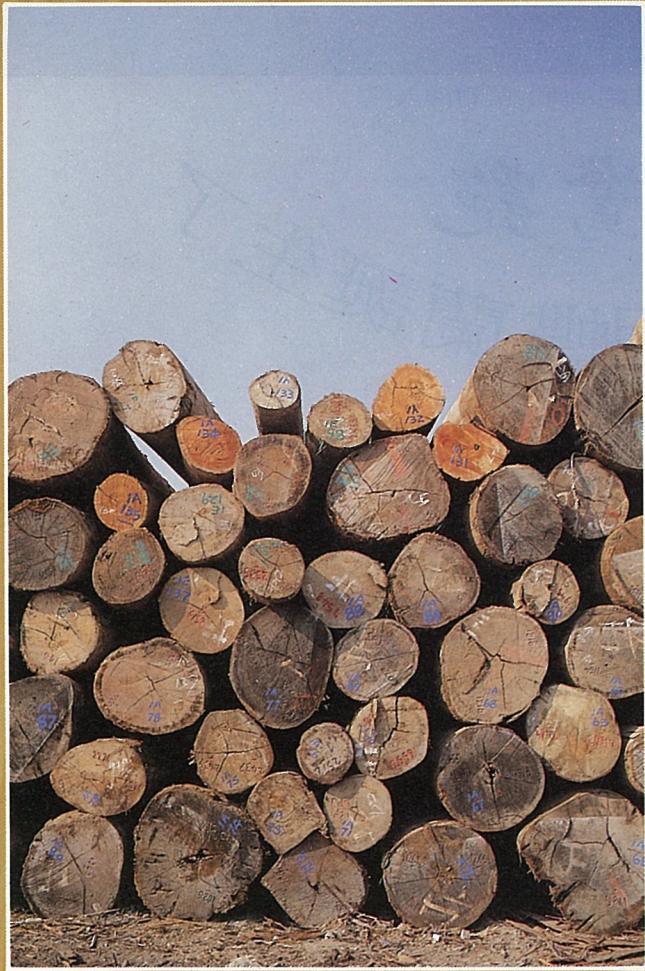
銀杏林步道



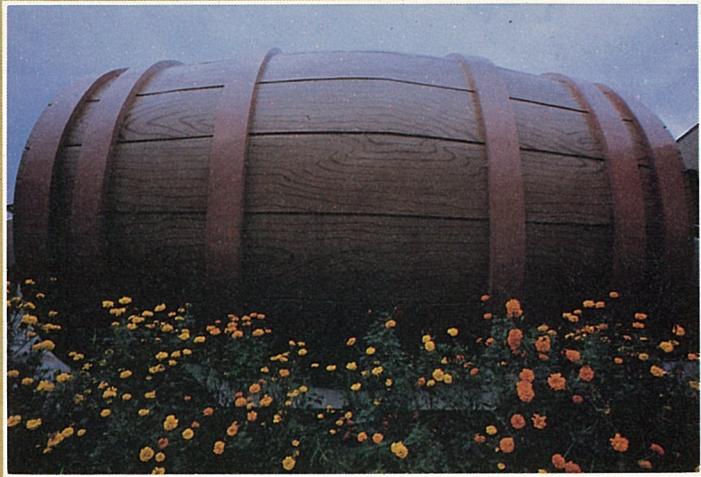
竹廬

木材之美

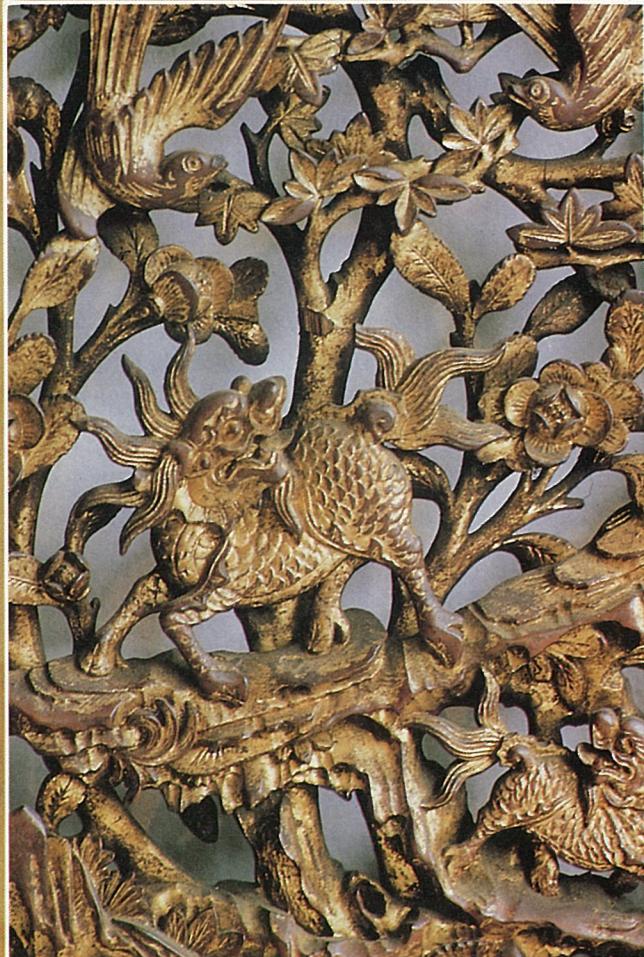
原木堆



原木品酒屋



木雕古窗



木造漁船

