

藍藍海岸、古古城堡

～法國普羅旺斯城堡之旅(五)

文圖 / 溫秀嬌

(接上期)

卡爾卡森古堡、童話故事夜景 (卡爾卡森CARCASSONNE)

花了將近兩個半小時車程，我們從嘉德水道轉到了卡爾卡森古堡，女兒欣宇特別喜歡這座古堡，是因為城堡尖塔，讓她感覺有「哈利波特」味道。

在卡爾卡森古堡，我們又有新導遊，只見這位穿著黑色長褲套裝、戴著酷酷墨鏡的法國姑娘，手上拿著一串鑰鎖，然後開了這道門，又開另一道門，在爬上城牆樓梯，繞著中間長方型廣場，迴轉一圈的參觀中，她專業的介紹著城牆、箭孔、石彈、吊橋、鐵門、尖塔、護城河……等等。

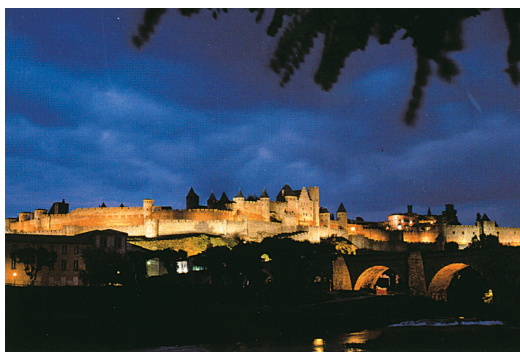
這讓人勉強能體會1,700年前戰士

們，若真要打戰，是真的辛苦，至少當時的子彈是石頭做的，這如足球般大的石彈，不知有幾公斤？據說從城上打出去後，還得想辦法從城下撿回來，單只搬這些石彈就很吃力了。

這座古堡有兩道城牆，裡面這道1,300公尺，是第3世紀所建，外面那道1,700公尺，是第13世紀所建，這當中



在卡爾卡森古堡中，這樣的尖塔有10幾個



夜間看卡爾卡森古堡，很是哈利波特（卡片翻拍）



從卡爾卡森古堡中鳥瞰新城



天涯有緣來相逢（這位大鬍子遊客造型特別吧）

隔了整整1,000年，足見這座位於地中海和大西洋「走廊」位置的城堡，不論在羅馬帝國時代，或在中世紀時代，都是軍事重地。

大部份參觀過卡爾卡森古堡的人，都會翹起大拇指，我也不例外，

- 若要說出特別理由，那絕不能遺漏甜點和夜景，這裡的甜點，尤其是柑橘、橄欖等做出的糖漬果，稱得上是色香味俱全。

至於夜景，那真是美的冒泡。



色香味皆美的漬果



著傳統服飾的玩偶

我們能欣賞到古堡夜景，這要感謝土魯斯市剛好辦航空節，讓旅行社訂不到旅館，如此才有機會住在卡爾卡森古堡旁（新城），我和女兒分配到的旅館房間，只要走到小陽台，就可全覽卡爾卡森古堡，入夜後的淡橘色燈光，把古堡襯脫得出奇靈秀，欣宇說：「這時如有彎彎月亮掛在天邊，又有巫婆拿著掃把飛過，那就真的很哈利波特了…」。

豐饒法國，地平線上下都精彩 (帕迪哈河穴PADIRAC CHASM、 賀卡馬杜ROCAMADOUR)

到法國的前5天行程，大致是從南部的東邊往西邊走，而今天則要朝北方



賀卡馬杜為建造於150公尺高懸崖邊緣的城堡（卡片翻拍）



法國西南部是養鴨產地（卡片翻拍）



豐饒的農村景像



好看的農村房舍

向去，而且是要夜宿波堤耶 (POITIERS)，這段距離不知有幾百公里，總之，感覺上有十萬八千里。

車程中看到廣大麥田、牧草田等，有些隨著山坡綿延，形成一片綠油油波



各種鵝肝醬

浪，風吹草低見牛羊美景，處處可見，這樣的農村景像，讓我更加羨慕起得天獨厚的子民，因為法國有65%是農地，加上懂得「過日子」的居民，知道怎樣將祖先遺產保留下來，豐饒物產加上特殊人文，怪不得法國會成為觀光客最愛，從統計資料中顯示，去年到法國觀光的人次近乎6千萬，排名世界第一，這幾乎也是法國總人口數了。

在趕路過程中，我們參觀了帕迪哈河穴、賀卡馬杜，對這兩個景點，我的感受大致如旅行社書面資料：

……今天專車前往帕迪哈河穴，搭乘昇降機深入地底103公尺，搭船遊覽地底河流，並觀賞千姿萬態的鐘乳石柱；續造訪基督教世界

著名宗教朝聖地

～賀卡馬杜，

此為一建造

於150公尺

高懸崖邊緣

的城堡，俯

視阿爾祖河谷，

不愧是法國最



在法國鄉村吃到的一盤美食 →

→ 壯麗景色……。

由於坐在車上時間頗長，趁領隊解說空檔，在領隊同意下，我訴說一段中法農業科技合作故事，因為我們有路過土魯斯市，且午餐餐廳也賣鵝肝醬、鴨肝醬等，看團員買的如此開心，我就想做此說明，營造一下知性之旅氣氛。

我會如此自告奮勇，緣自於今年5月20日，牛頓出版社在台灣大學第二活動中心，為「振動的感覺」做新書發表會，由於這本書的「記錄者」是我，所以對「作者」戴謙、劉瑞珍博士伉儷，從民國71年起，開始和位於土魯斯市的法國國家農學院研究員鄔維亞博士 (Dr. Rouvier)，做「鴨」相關合作研究的相關故事，腦海中還有印象。

時光帶走女人們的恩怨情仇 (奇儂梭堡CHATEAU DU CHENONCEAU)

羅亞河 (LOIRE) 是法國第一大

河，東起勃耿地山區，然後往西綿延1,020公里，注入大西洋，河畔曾有300座以上城堡，現今值得參觀約剩30座左右，我們這趟行旅中，安排進入參觀的只有奇儂梭堡、香波堡。

我們的導遊小姐又換人了，上午我們參觀奇儂梭堡時，當她雙手舉起凱薩琳 (CATHERINE DE MEDICIS) 和戴安娜 (DIANE DE POITIERS) 畫片，忙著為我們做這「兩個女人」的恩怨情仇介紹時，在旁翻譯的領隊王台安，福至心靈的冒出一句，「嘿，你們看，導遊小姐像不像圖片中的戴安娜？……」，



奇儂梭古堡有過6個女人的恩怨情仇



奇儂梭古堡全景，前為凱薩琳花園，後為戴安娜花園（卡片翻拍）



導遊小姐被領隊形容像亨利二世國王寵姬戴安娜

嗯，是有幾份神似，就從戴安娜談起吧。

在畫家的筆下，國王寵姬戴安娜是個美艷女子，除喜歡游泳、騎馬，也有經營頭腦，雖然年齡比亨利二世國王大20歲，但後人從畫家筆下推知，她本人比實際年齡少30歲。

和國王同年齡的王后凱薩琳，來自義大利富豪人家，頭腦也精明，但國王另有寵愛，她也沒辦法，只好忍耐，「到了1559年，國王死後，戴安娜馬上被王后趕出城堡……」，導遊小姐指著兩座花園說，比較大的花園，是凱薩琳趕出戴安娜之後所建，連跨雪河橋上長廊的第二、三層房子，也是為壓住戴安娜威風而加蓋（第一層是戴安娜蓋的）。

與這個城堡有關的女人，至今被津津樂道的總共有6位，這當中



奇儂梭堡跨雪河橋上的長廊，二次世界大戰曾當過軍醫院

以凱薩琳第三兒媳露易絲王后最是淒美，因為她在夫婿亨利三世過世後，不但身穿素服，還把整個房間漆成黑色，11年歲月，儼然天天守喪，可以說，她婆婆生前營造的歌舞昇平，到這時已嘎然寂靜，那漆黑房間還畫有水滴圖案，後人喜歡形容它是「王后的眼淚」，用以傳述她的癡情。

參觀古堡的人，或多或少會被故事情節攪動，但我猜，幅度應不大，映著古堡優美倒影的雪河之水，應也載不動太多感傷吧？

除古堡建築及「女人們」故事淒美，園區中尚



奇儂梭古堡禮品屋門楣，有「繪葉書，思、出」字樣

→ 有三個景點，讓我感覺還不錯，分別是戴安娜花園、薰衣草、禮品屋前門楣、古堡正門前濃蔭大道。

我們到達的5月30日，應非薰衣草盛開期間，可是在戴安娜花園，竟可見綠籬位置的它，圍著四方花草，努力的在風中搖曳；至於禮品屋門楣，那是因為入門處正上方，竟有「繪葉書，思、出」字樣，不管它是中國字、日本字，在法國能看到熟悉文字，總是高興。

有關那正門前濃蔭大道，我是真喜



不知奇儂梭古堡前濃蔭路樹，
名字是否叫POPLAR

歡，不知這兩排樹叫什麼名字？聽導遊說，在羅亞河流域一些村落，曾有家中女兒出生時，做父親的人，要種下20棵樹木的習俗，待女兒長大出嫁時，做父親的就會去砍樹，然後將樹變賣，用這筆錢給女兒買嫁妝，這種樹木叫POPLAR，「所以，若走到某村庄，見有許多POPLAR樹時，就可知村裡尚有許多閨女…

…」，不知這個濃蔭大道的兩排樹，是否也叫POPLAR？

