



勇於挑戰自己

—專訪鹿谷鄉農會張玉宜四健指導員

文／李慧津 · 圖／張玉宜提供

與張玉宜指導員話題一打開，就有好多的問號掛在四周。這次的採訪對象皆是四健一等獎的得主鄉鎮，張指導員接任四健指導員才第一年，一等獎章就掉在鹿谷鄉農會？這是我剛開始的問號與好奇。

玉宜告訴我，「我雖然有些不正經，但不是那麼活潑，帶動唱時連手腳都不會動，內向又不擅長表達自我，接下鹿谷鄉農會的

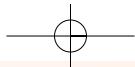
四健指導工作，自己都覺得，真是天方夜譚。」

閒聊沒多久，玉宜就謙虛地搬出他的四健師父林獻堂先生。前輩打下的四健基礎江山，玉宜戰戰兢兢地守護與傳承，彷彿富家子弟般，有幸能分享前輩打下的江山，卻又怕背上「敗家子」的罪名。玉宜甫接四健指導工作時，如臨深淵、如履薄冰的感覺，可以想像。

鹿谷鄉的四健非常中國，配合當地的自然景觀與茶的意境，衍生出『茶藝』、『鄉村國樂』、『書法』及『陶藝』等作業組。玉宜說，四健在鹿谷的基本架構已完整，他盡可能去加入一些創意元素，這一年除了增加『茶舞作業組』



張玉宜對鹿谷四健的使命感相當重



鹿谷四健的老師父林獻堂先生

外，利用生態知性之旅吸引小朋友認識大自然的『蟲蟲電影院作業組』，也在他的構想中逐漸成形。「我因四健帶給我自信而成長，所以讓非農業領域的人也能得到四健的好處，是我期許的目標。當然，自己的小孩也在四健中長大，是最興奮不過的了。」

玉宜雖然自稱是有些不正經的人，但他在其他鄉鎮觀摩座談會上的專業經驗分享中，中肯且富內涵的問答，讓我了解到玉宜在自我紓解壓力方面很有一套，是位EQ高手。玉宜能夠在第一年馬上拿下一等獎章，這成效也許有前人的腳步，但是因自我期許所展現的爆

發力，才是他成功的重要關鍵。

採訪過程中，我親自體驗到所謂的『茶藝之美』，由茶藝作業組的成員示範，在目不轉睛地盯著對方示範的每一個動作後，「好美」是我由衷的讚嘆。第一次在咖啡浪漫之餘，明白了喝中國茶的典雅，這般優雅的情致，如同茶香般久久無法褪去。玉宜說，小小茶藝作業組有另外一項成果，當小朋友在作業組學習後，家裡如有客人上門，縱然父母或大人不在或農忙，依然能泡得一壺像樣的好茶來招呼客人，客人也都稱讚有加。

鹿谷鄉在921大地震後，四健青年鄉村服務隊展現了鹿谷四健人的團結與熱情，共同為災後的重建工作打拼，成為鹿谷鄉的重要動力之一。在鹿谷鄉農會林秀薇總幹事、林獻堂師父、玉宜及其他同仁腳踏實地的努力下，鹿谷鄉一番「活起來」的新氣象，證明了四健青年就算面對改變，再大挑戰也不怕的勇氣與決心。



茶藝作業組培育鹿谷茶藝小尖兵



茶舞作業組帶來另一突破