

古坑「華山三劍客」

文圖 | 黃國鋒 水土保持局

雲林縣古坑鄉華山村素有「雲林陽明山」的雅稱，因盛產桂竹，也曾以傳統手工造紙藝術聞名。它座落在大尖山與二尖山懷抱的谷底，經歷 921 地震大尖山崩落及 90 年的納莉颱風相繼摧殘，華山溪由原本的 3.5 公尺變成 35 公尺，原本秀麗的農村也布滿土石流。

為整治土石流及重建華山村面貌，行政院農委會水土保持局規劃以結合治山防洪及農村新風貌的理念，招募在地的民眾給予訓練後，加入服務鄉里的縫合大地工作。

面對 921 和納莉風災後留下的殘破家園，原本在六福客棧擔任主廚的吳永堃有感於水土保持局吳輝龍局長及同仁的社區重建理念，即率先回鄉參與，並帶領一群在地鄉親投入重建家園並推動社區發展。

阿堃和鄉親們配合水土保持局整治華山區的計畫，除了共同闢建華山土石流教學園區，還擔任在地水土保持解說員及土石流防災專員，冀望從根營造社區重建的新風貌。

在以水土保持為基礎進行大地改造的同時，阿堃心想，如果所有有才能、有本事的年輕人都往外向北部發展，村子裡只剩下生產力薄弱的老人和小孩了。所以在與水保局的同仁詳談後，他們認為凝聚共識、共創商機，營造社區生命共同體，創出一番特色，吸引村民學成能自動回到自己的土地，才是家鄉永續發展的可行途徑。這個想法終於促



華山土石流教學園區



華山的科角溪整治



沿著華山去旅行



古坑劍湖水土保持戶外教室



華山的台灣咖啡

成了華山社區邁向咖啡種植及經營休閒產業的成功路途。

經過水保局和社區發展協會、雲林縣政府及鄉公所等單位數年的合作推動，如今 1,108 位居民中已有 80% 在從事休閒產業，生產、加工、行銷三級產業全部自己來，不但因減少中間剝削減省許多經費，也成為投入發展觀光及教育，吸引鄉民回流的社區資源。

隨著這股發展動力，當地小學的新生人數已從往年的 10 人躍升為 25 人，陶藝家蔡顯勇等亦相繼回鄉，建立文史工作室，從文化的角度結合水保及社區轉型工作，社區生機遂日益勃發，華山地區也成為地方經濟、環境生態與人文內涵並進的模範社區。

而當大家競相為自己的咖啡廳、民宿闢建時，阿堃仍繼續奔走於村人之間，為水土保持的用地取得、施作的方法等事溝通協調。待大家皆日日笑呵

呵收成時，阿堃才開設自己的餐廳，其熱忱推動水土保持及社區發展的績效，除獲得鄉民的支持之外，也屢獲農委會的表揚。

阿堃與水土保持局吳局長，以及好友阿勇對華山重建的投入，在當地贏得「華山三劍客」之美稱，但阿堃寧願以「臭皮匠」自居。他們對鄉土的情懷和用心，就和螢火蟲一樣，光雖微弱卻仍不懈的為繁衍、牽引後代，帶給迷惘者希望而不求代價的努力閃

著。🌱

在地土石流防災專員

